

СЪДЪРЖАНИЕ

1. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Български език и литература“	3
2. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Математика“	23
3. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Околен свят“	32
4. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Изобразително изкуство“	47
5. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Музика“	61
6. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Конструиране и технологии“	74
7. Годишно тематично разпределение за смесена подготвителна група по образователно направление „Физическа култура“	84

Утвърдил:.....

/...../

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ

Образователни направления	2ПГ Образователно ядро – аббревиатура	3ПГ Образователно ядро – аббревиатура
1. Български език и литература	- Свързана реч (СР) - Речник; - Граматически правилна реч (ГПР) - Звукова култура (ЗК) - Възприемане на литературно произведение (ВЛП) - Пресъздаване на литературно произведение (ПЛП)	- Свързана реч (СР) - Речник; - Граматически правилна реч (ГПР) - Звукова култура (ЗК) - Възприемане на литературно произведение (ВЛП) - Пресъздаване на литературно произведение (ПЛП)
2. Математика	- Количествени отношения (КО) - Измерване; - Пространствени отношения (ПО) - Времеви отношения (ВО) - Равнинни фигури (РФ)	- Количествени отношения (КО) - Измерване; - Пространствени отношения (ПО) - Времеви отношения (ВО) - Равнинни фигури (РФ)
3. Околен свят	- Самоутвърждаване и общуване с околните (СОО) - Социална и здравословна среда (СЗС) - Културни и национални ценности (КНЦ) - Светът на природата и неговото опазване (СПНО)	- Самоутвърждаване и общуване с околните (СОО) - Социална и здравословна среда (СЗС) - Културни и национални ценности (КНЦ) - Светът на природата и неговото опазване (СПНО)
4. Изобразително изкуство	- Художествено възприемане (ХВ) - Изобразителни материали и техники (ИМТ) - Изобразително творчество (ИТ)	- Художествено възприемане (ХВ) - Изобразителни материали и техники (ИМТ) - Изобразително творчество (ИТ)
5. Музика	- Възприемане; - Възпроизвеждане; - Музика и игра (МИ) - Елементи на музикалната изразност (ЕМИ)	- Възприемане; - Възпроизвеждане; - Музика и игра (МИ) - Елементи на музикалната изразност (ЕМИ)
6. Конструирание и технологии	- Конструирание и моделиране (КМ) - Обработване на материали, съединяване и свързване (ОМСС) - Грижи и инициативност (ГИ) - Техника	- Конструирание и моделиране (КМ) - Обработване на материали, съединяване и свързване (ОМСС) - Грижи и инициативност (ГИ) - Техника
7. Физическа култура	- Естествено приложна двигателна дейност (ЕПДД) - Спортноподготвителна двигателна дейност (СПДД) - Физическа дееспособност (ФД) - Игрова двигателна дейност (ИДД)	- Естествено приложна двигателна дейност (ЕПДД) - Спортноподготвителна двигателна дейност (СПДД) - Физическа дееспособност (ФД) - Игрова двигателна дейност (ИДД)

Разработил:.....

/...../

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА“**

Мес. седм.	Възраст	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1	4 – 5г.	СР Речник ЗК	„Весела дружина в детската градина” – стр. 1	Участва в диалог. Назовава предмети, лица, събития от близкото обкръжение. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	5 – 6 г.	СР ГПР	Хей, Септември, ти здравей! стр. 1 – 1. част	Възприема и разбира информация; участва активно в диалог – отговаря и задава въпроси с адекватни речеви модели; проявява култура на речево общуване; разказва случка, като използва прости и прости разширени изречения.	
	4 – 5г.	ВЛП,СР, ГПР	„Тръгвам на детска градина” – стр. 2	Възприема активно стихотворение. Разбира и отговаря на въпроси, свързани с литературния текст. Използва в речта си стандартни изрази в комуникацията (поздрав, запознаване). Говори за лични преживявания; използва форми за сегашно и минало време.	
	5 – 6 г.	СР Речник	„Лятото рисува”- стр. 3 – 1 част	Възприема активно стихотворение; проявява интерес към съдържанието; разбира значението на думи, характеризиращи предмети и явления; държи правилно молив и очертава образ по пунктир.	
	5 – 6 г.	ЗК	„Думичка избирам”- стр. 3 – 1част	Ориентира се в лексикалното значение на думите – названия и думи с обобщено значение; съгласува прилагателни и съществителни имена по род и число; подбира думи според контекста на изказване; изпълнява наизуст стихотворение.	
IX – 2	4 – 5г.		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	5 – 6 г.		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	4 – 5г.		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	5 – 6 г.		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

	5 – 6 г.		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Х – 3	4 – 5г.	СР Речник ГПР	„Най обичам...” – стр. 3	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава правилно и описва предмети, лица по зададени опори. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения, като изговаря ясно и отчетливо думите.	
	5 – 6 г.	СР Речник ГПР	„При нас е весело” стр. 7 – 1. част	Участва в диалог по познати теми; има представи за изречението като носител на информация; изговаря правилно думите и има представи за лексикалното им значение; има първоначални представи за композицията на разказа.	
	4 – 5г.	СР Речник	„Къде живеят играчките?” стр. 4	Участва в диалог по картина. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на играчки и предмети от близкото обкръжение. Използва в речта си съществителни и прилагателни имена.	
	5 – 6г.	ВЛП ПЛП ГПР	„Тревога в гората” стр. 9 – 1 част	Описва основни моменти и герои от познати приказки; изразява отношение към героите и техните постъпки; преразказва любим епизод от позната приказка; съставя изречения по картинки.	
	5 – 6г.	ПЛП ГПР	„Зная наизуст” стр. 8 – 1 част	Учи и изпълнява наизуст стихотворение; проявява желание и умение за постигане на речева изразителност; конструира прости и прости разширени изречения с думи от литературния текст	
Х – 4	4 – 5г.	СР РечникГП Р	„В дядо-Петковия двор” – стр. 5	Участва в диалог по картина (възприема, отговаря и задава въпроси). Назовава и описва изображения, като използва базов речник (названия, глаголи, качествени прилагателни). Съставя прости изречения по картина. Описва играчка по зададени опори (цвят, големина).	
	5 – 6 г.	ВЛП, СР ГПР	„И косът помага” стр. 10 – 1. част	Има конкретни представи за дума и изречение; съставя изречения и се ориентира в словесния състав; произнася правилно думите; съгласува по род и число прилагателните и съществителните имена.	
	4 – 5г.	СР, ЗК РечникГП	„Кой е като мен?” стр. 6	Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи). Образова множествено число на думи и обратно. Изговаря ясно и отчетливо думите в потока на речта.	
	5 – 6 г.	Р ГПР ЗК	„Игри, упражнения, думички, Изречения” стр. 12 – 1. част	Разбира разликата между дума и изречение в нагледно-практически план; съставя изречения по картинки и опорни думи; демонстрира начални графични умения за изписване на прави и криви линии.	
	5 – 6 г.	ПЛП СР	„Приказката разпознай – разкажи и изиграй” стр. 11 – 1. Част	Разпознава епизоди от позната приказка и ги преразказва; определя последователността в сюжета; изразява отношение към героите и техните постъпки; демонстрира начални графични умения	

Х – 5	4 – 5г.	СР Речник ГПР	„От градинката на баба”-стр. 7	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разпознава, посочва и назовава плодове и зеленчуци. Описва отделни характеристики (цвет, големина, предназначение). Образова множествено число на думи и обратно.	
	5 – 6г.	СР ГПР	„Есента ни подари” стр. 5 – 1част	Участва в диалог, като се опира на личен опит и впечатления; назовава лица, признаци, действия; използва в речта си прости разширени изречения; практически се ориентира във формите за сегашно и минало време; използва думи с обобщаващо значение.	
	4 – 5г.	ВЛП,СР ГПР	„Спор голям”-стр. 8	Възприема стихотворение и емоционално съпребива настроението в текста. Отговаря на въпроси по текста. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Довършва изречение, като практически се ориентира в правилното съгласуване на думите.	
	5 – 6г.	ВЛП,СР ЗК,Речник	„Нека са радостни хора и птички” - стр. 6 – 1част	Възприема цялостно стихотворение, проявява отношение към съдържанието на текста и определя настроението; демонстрира начални графични умения	
	5 – 6г.	СР,ГПР	„Есенни вълшебства” Стр. 4 – 1част	Участва активно в целенасочена речева дейност; разбира лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; използва прости и прости разширени изречения, умее да ги преобразува според комуникативната ситуация.	
Х – 6	4 – 5г.	СР,ЗК Речник	„Ехо-о-о! Чуй и правилно кажи!” – стр. 10	Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения. Използва базов речник – названия, глаголи, качествени прилагателни – и ги съгласува правилно. Подбира сила и височина на гласа според комуникативната ситуация.	
	5 – 6г.	ВЛП,ГПР Речник	„Чудни думи” стр. 13 – 1част	Възприема литературни гатанки с пряко сравнение; конструира прости и прости разширени изречения по зададена дума; използва в речта си прилагателни имена; описва подробно предмети, обекти.	
	4 – 5г.	СР, Речник ГПР	„Да отидем весели в гората”- стр. 9	Участва в диалог по три картини с обща тематика. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място.	
	5 – 6г.	СР,ГПР	„Животните през есента” стр. 14 – 1. Част	Умее да приема информация и да отговаря на въпрос; използва в речта си думи с обобщаващо значение; описва предмет или явление; съставя изречение, като използва правилно глаголните времена и формите за единствено и множествено число.	
	5 – 6г.	ВЛП,СР Речник	„Закъснели птици” стр. 15 – 1. част	Възприема активно кратък литературен текст; описва основни моменти и герои от текста; изразява отношение към героите и техните постъпки; използва в речта си думи за действия, признаци.	

X – 7	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Искам приказка , стр. 11	Възприема отначало докрай приказка. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	5 – 6 г	ЗК;ГПР	Градът на буквите, стр. 16 – 1. част	Артикулира правилно звуковете в дума; има конкретни представи за понятията звук, буква, азбука; има начални умения за моделиране на изречение; използва в речта си съществителни и прилагателни имена и правилно ги съгласува.	
	4 – 5г.	ПЛП, СР, ЗК	За кого е ябълката? , стр. 12	Преразказва кратка приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	
	5 – 6 г	ПЛП;ГПР;	С думите на автора, стр. 18 – 1. част	Преразказва кратък литературен текст, като се придържа към думите на автора; има конкретни представи и използва в речта си прости и прости разширени изречения съобразно вида на комуникацията.	
	5 – 6 г.	СР;ЗК; ГПР	Аз съм..., стр. 17 – 1. част	Има начални умения за съставяне на описание; има конкретни представи за звук и буква А; измисля думи по зададен първи звук; конструира изречения със съюз „а“; активно използва в речта си думи – названия, признаци.	
XI – 8	4 – 5г.	СР, ГПР, Речник	Вън дъждецът заваля..., стр. 13	Участва в диалог по природна картина и конкретна тема. Описва отделни характеристики на обекти и явления, като използва базов речник. Съставя прости разширени изречения с допълнения и обстоятелствени пояснения за място. Разпознава, назовава и описва отделни характеристики на изображения.	
	5 – 6 г.	СР Речник, ЗК	Есенна забава, стр. 22 – 1. част	Съставя кратък разказ по картина; има конкретни представи за композиция на разказа – начало, случка, край; назовава качества на предмети, явления; разпознава буква Е и открива звука в думи; очертава линии и форми по образец.	
	4 – 5г.	ГПР, СР, Речник	Защо обичам есента, стр.14	Използва в речта си кратки и разширени прости изречения с правилен словоред и съгласуване на думите. Говори за лични преживявания и събития, като практически се ориентира в глаголните форми за минало и сегашно време.	
	5 – 6 г.	ВЛП ГПР	Ех че е весело!, стр. 23 – 1. част	Възприема активно стихотворение; участва в диалог за интерпретиране на езиковите изразни средства; има конкретни представи за глаголните форми в речта; конструира граматически правилно построени изречения.	
	5 – 6 г.	ГПР ПЛП ЗК	Кой, кога, какво..., стр. 24 – 1. част	Съставя съобщителни и въпросителни изречения по картинки и опорни думи; изпълнява наизуст стихотворение и изразява отношение чрез речева и двигателна изразителност; демонстрира графични умения.	

XI – 9	4 – 5г.	СР, ГПР Речник, ЗК	Що ли е гората толкоз мълчалива?! , стр. 15	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря ясно и отчетливо думите.	
	5 – 6 г.	ЗК ГПР	Огледалце, я кажи..., стр. 19 – 1. част	Участва в диалог; активно използва в речта си думи, означаващи качества; има конкретни представи за звук и буква О; открива звука в началото на думи; открива буквата в различни изображения; контролира движението на ръката при изписване на прави, криви линии.	
	4 – 5г.	ГПР, Речник, ЗК	Какво прави? Какво правят?, стр. 16	Съставя кратки и разширени прости изречения в нагледно-практичен план. Описва обекти и лица. Използва в речта си качествени прилагателни и ги съгласува правилно със съществителните имена. Изговаря ясно и отчетливо думите в изречението.	
	5 – 6 г.	ВЛП, ЗК Речник ГПР	Приказен свят, стр. 21 – 1. Част	Разпознава и описва литературни герои; ориентира се в последователността на сюжета на познати приказки; активно употребява в речта си прилагателни имена; има представа за изречението като носител на информация; демонстрира графични умения.	
	5 – 6г.	ЗК;Речник	Думичките подреди, стр. 20 – 1. Част	Интонира конкретни звукове и ги открива в думи; групира думи по определен признак; разпознава графични знаци на букви; очертава линии, форми и знаци по образец.	
XI – 10	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Горски другарчета, стр. 17	Възприема активно и емоционално съпреживява настроението на литературно произведение. Участва в диалог по текста и изразява отношение към постъпките на героите. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния	
	5 – 6 г.	ВЛП СР	Кой как играе, стр. 26 – 1. част	Възприема кратък литературен текст; описва героите и проявява оценъчно отношение към постъпките им; проявява творчество при съставяне различен край на текста; има конкретни представи за еталони при общуване.	
	4 – 5г.	ПЛП, Речник, ЗК	Приятели, стр. 18	Преразказва кратка приказка по дадени опори (картина, опорни въпроси). Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Изразява отношение към случката и постъпките на героите.	
	5 – 6 г.	СР, Речник ГПР, ЗК	Играя и се забавлявам, стр. 25 – 1. част	Участва активно в диалог; проявява култура на речево общуване; използва в речта си прилагателни имена за описание на качества; конструира различни по вид изречения; употребява форми за единствено и множествено число на съществителните имена; има конкретни представи за буква и звук И.	

	5 – 6 г..	ЗК ГПР	Измислям изречение, стр. 27 – 1. част	Има представи за конкретни звукове и букви; измисля думи по зададен първи звук; практически се ориентира в разликата между дума и изречение; конструира сложни изречения със съюзи – а, и; координира движенията на ръката при оцветяване в рамките на контур.	
XI – 11	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	Най обичам у дома, стр. 19	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава роднински връзки в семейството. Разказва за лични събития и преживявания, като използва базов речник, и практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
	5 – 6 г.	ВЛП ГПР	Вълшебната дума – В. Осеева, стр. 30 – 1. част	Възприема от началото до края художествена творба; определя последователността на случките в текста; описва героите; проявява оценъчно отношение; съставя сложни изречения със съюзните думи „когато, защото“.	
	4 – 5г.	СР, ГПР, Речник	Като татко – като мама, стр. 20	Разпознава, назовава и описва изображения. Разбира и отговаря на въпроси. Разбира значението на думите наименования на вещи – предмети от най-близкото му обкръжение. Дава прости обяснения на действия и изобразени зависимости.	
	5 – 6 г.	СР ГПР, ЗК	Как са се появили усмивките?, стр. 28 – 1. Част	Участва в диалог по предложена тема и картина; конструира изказване с елементи на разсъждение; има конкретни представи за сложни изречения със съюзните думи „когато, защото“; разпознава буква У и открива звука в думи.	
	5 – 6 г.	СР ГПР, ЗК	Усмивката винаги побеждава, стр. 29 – 1. Част	Участва в диалог по тема; използва в речта си различни по вид правилно построени изречения; има конкретни представи за композиция на разказа; демонстрира графични умения.	
XII – 12	4 – 5г	СР, Речник, ЗК	Тъй ме учи мама, стр. 21	Участва в диалог. Разбира и използва стандартни изрази при общуване – поздрав, извинение, молба, обръщение и др. Говори ясно и отчетливо, като контролира силата и височината на гласа си според комуникативната ситуация.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник	Силният лъв и малката мишка, стр. 32 – 1. Част	Емоционално възприема кратка приказка и се ориентира в последователността на сюжета; изразява отношение към постъпките на героите; практически се ориентира в лексикалното значение на думи антоними и ги използва в речта си; конструира изречения с думи от текста.	
	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	Помагам много, стр. 22	Възприема кратък литературен текст и участва в диалог по конкретна тема и опорни въпроси. Разбира и назовава думи за предмети и лица от най-близкото си обкръжение. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения.	
	5 – 6 г.	Речник ЗК	Тъмно – светло, стр. 31 – 1. Част	Конкретни представи за думи с обратно значение; ориентира се в лексикалното значение на думите; назовава и разпознава думи, означаващи природни явления, признаци; има конкретни представи за звук и буква Ъ; координира движенията на ръката при оцветяване в рамките на контур.	

	5 – 6 г.	СР ЗК	Палавите букви, стр. 33 – 1. част	Разпознава печатни букви и ги свързва с познати предмети; има начални слухови представи и умения за откриване на начален звук в думи; изговаря правилно думите; съставя изречения по картинка; практически осмисля разликата между дума и изречение.	
XII – 13	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР, ЗК	Вятърът снежинки гони, стр. 23	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звук „р“ и струпани съгласни.	
	5 – 6 г.	СР Речник, ЗК	Зима, стр. 34 – 1. Част	Умее да възприема информация и отговаря на въпроси; описва предмети и явления по картина; съставя сложни съчинени изречения със съюзни думи; разбира лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; има конкретни представи за звук и буква З.	
	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник ПЛП	Зайко и първият сняг, стр. 24	Възприема стихотворение и съпребивява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Отговаря и задава въпроси по текста и илюстрацията. Учи наизуст, според възможностите си, литературен текст или част от него.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник, ЗК	Баба Зима, стр. 35 – 1. част	Възприема стихотворение и съпребивява настроението; има конкретни представи за лексикалното и художественото значение на думи от текста; има конкретни представи за звук и буква С – интонира правилно звука; свързва буквата с познати предмети.	
	5 – 6г.	СР, ГПР Речник ЗК	Първи сняг, стр. 36 – 1. част	Конструира повествователен текст по опорни въпроси и картинки; разбира значението на прилагателни имена, означаващи качества, и ги използва в речта си; има практически представи за глаголните времена; диференцирани представи за звук и буква З и С.	
XII – 14	4 – 5г.	СР, РечникГП Р	Коледна елха, стр. 25	Възприема стихотворение с коледна тематика. Разбира и използва в речта си думи, свързани с отбелязване на празника. Използва базов речник за описание на изображения в картина (съществителни имена, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Служи си с правилно построени прости кратки и разширени изречения.	
	5 – 6 г.	ПЛП СР, ГПР	В очакване на Коледа, стр. 38 – 1. част	Има първоначални умения за самостоятелно съставяне на повествователен текст с включване на личен опит; умее да се изразява с различни по вид изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните времена; разбира значението на думите и ги използва адекватно в речта си.	

	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Дядо Коледа, ела... , стр. 26	Възприема стихотворение и съпреживява настроението. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Участва в диалог. Използва базов речник за описание на изображения; правилно съгласува думите в речта.	
	5 – 6 г.	Речник ВЛП,ГПР, ЗК	Коледа-стр. 39 – 1. част	Емоционално възприема стихотворение и изразява отношение; конструира изречение по опорна дума; проявява усет към правилен словоред и употреба на глаголните времена; демонстрира графични умения.	
	5 – 6 г.	СР Речник ЗК	Къщичка за зимата, стр. 37 – 1. част	Участва в диалог по предложена тема; описва подробно предмет или явление; използва в речта си прилагателни имена, обозначаващи качества, характеристики; има конкретни представи за буква и звук К; изпълнява наизуст познато стихотворение – изразява отношение чрез интонационна изразителност.	
XII – 15	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	Джуджета работливи, стр. 27	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава играчки, предмети, вещи и разбира предназначението им. Използва в речта си прости кратки и разширени изречения. Говори за минали и бъдещи събития и действия.	
	5 – 6 г.	Речник СР, ЗК	Празници любими, стр. 40 – 1. част	Има конкретни представи за: еталони на общуване в празнична среда, лексикалното значение на думите; изразява отношение при устно общуване чрез подбор на думи и изречения; изписва прави и криви линии по пунктир	
	4 – 5г.	СР, Речник, ЗК	Сурва, сурва година... , стр. 28	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Разбира и назовава думи – названия и действия, свързани с празничния обичай. Изговаря правилно думи със струпани съгласни. Говори силно или тихо, бързо или бавно, ясно и отчетливо, спазва паузи.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник	Иде Новата година, стр. 41 – 1. Част	Възприема стихотворение и съпреживява настроението; има конкретни представи за лексикалното и художественото значение на думите; подбира думи съобразно контекста на изказването.	
	5 – 6 г.	ПЛП СР	В очакване на празника, стр. 42 – 1. част	Изпълнява познати стихотворения наизуст; изразява отношение чрез речева и двигателна изразителност в изпълнението; има конкретни представи за значението на думите като езикови изрази средства; демонстрира графични умения.	
I – 16	4 – 5г.	СР, Речник,	За здраве и късмет, стр. 29	Участва в диалог. Назовава правилно лица, предмети, събития. Говори за лични събития в сегашно и минало време. Съставя прости изречения по нагледна основа.	
	5 – 6 г.	СР Речник ГПР, ЗК	Искам да разкажа..., стр. 43 – 1. част	Активно участва в речева ситуация по предложена тема; изразява отношение при устно общуване чрез подбор на думи и изречения; проявява усет за правилен словоред и употреба на глаголните времена в изречението; изписва прави и криви линии.	

	4 – 5г.	ГПР СР, ЗК	В гората – около елхата, стр. 30	Разпознава, назовава и описва изображения от картина. Използва базов речник (съществителни имена, прилагателни имена, свързващи думи, глаголи). Изговаря думите ясно и отчетливо и ги съгласува правилно в речта си. Изразява отношение в илюстрация.	
	5 – 6 г.	ПЛП, ЗК	Мога да разкажа..., стр. 44 – 1. Част	Преразказва приказка, като се придържа към думите на автора; осмисля последователността в сюжета; служи си с интонационна и двигателна изразителност; демонстрира графични умения.	
	5 – 6 г.	ЗК, Речник	От букви към думи, стр. 45 – 1. част	Има представи за конкретни звукове и букви; измисля думи с конкретен звук; свързва букви с наименования на познати предмети от близкото си обкръжение; изписва линии по пунктир.	
I – 17	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР, ЗК	Бяла зима снеговита, стр. 31	Участва в диалог по природна картина, конкретна тема и опорни въпроси. Използва базов речник за назоваване и описание на отделни характеристики на изображения в картина; разбира и назовава думи, свързани със сезонни промени. Използва в речта си кратки и разширени прости изречения. Изговаря правилно думи, съдържащи звуковете з, с, ж, ш.	
	5 – 6 г.	СР, ЗК Речник	На пързалката, стр. 46 – 1. част	Съставя повествователен текст по опорни въпроси и картини с общ сюжет; проявява творчество при съчиняване на случката; изразява отношение при характеристика на персонажите; има конкретни представи за звук и буква П – открива думи, съдържащи звука, и ги използва в речта.	
	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	Аз, шейната, зимата, стр. 36	Разпознава и назовава изображения. Дава прости обяснения на изобразените действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи) съобразно речевата ситуация. Съставя изречения с думи в единствено и множествено число. Съгласува правилно думите в потока на речта.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник, ЗК	Стягайте шейните, стр. 47 – 1. Част	Емоционално възприема стихотворение; има конкретни представи за художествената функция на думите в текста; артикулира правилно звуковете в думите.	
	5 – 6 г.	ЗК Речник	С думите да поиграем, стр. 48 – 1. част	Има конкретни представи за условен модел на думи; умее да открива и моделира конкретен звук в нагледно-практически план; групира думи по признак „звук“; изписва линии по предварително договорени правила.	
I – 18	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	С нос от морков и калпак, стр. 33	Участва в разговор по литературен текст и серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Използва в речта си прости изречения в минало време.	
	5 – 6 г.	Речник ГПР, ЗК	Било е – ще бъде, стр. 49 – 1. Част	Ориентира се в правилна употреба на глаголните времена в речта чрез наречията вчера, днес, утре; конструира различни по вид изречения; интонира, назовава и открива конкретен звук и буква.	

	4 – 5г.	ВЛП, Речник, ГПР	Зимни гости, стр. 34	Активно възприема стихотворение и гатанка с близка тематика и ги съотнася към изображения в илюстрация. Използва базов речник за описание на персонажите. Служи си с прости кратки и разширени изречения. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	
	5 – 6 г.	ВЛП, СР Речник	Дядовата ръкавичка, стр. 50 – 1. част	Възприема от начало до край приказка; има представи за лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; анализира съдържанието на литературен текст – разбира смисловите връзки между начало, случка, край.	
	5 – 6 г.	СР, ГПР ПЛП	Кога става това?, стр. 51 – 1. част	Участва в диалог по предложена тема; умее да се изразява в съответствие с комуникативната ситуация; използва в речта си сложни съставни изречения; учи наизуст стихотворение; изразява отношение в речева и двигателна изразителност.	
I – 19	4 – 5г.	ВЛП, Речник, ЗК	Дружба в гората, стр. 35	Възприема литературно произведение. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Назовава героите и разбира взаимоотношенията им. Определя начало и край на литературен текст. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва подходяща интонация, като влиза в ролята на персонаж от текста в конкретна ситуация.	
	5 – 6 г.	ПЛП СР, ЗК	Срещнали се двама – Кумчо Вълчо и Лисана..., стр. 1 – 2. част	Има конкретни представи за диалогична реч; конструира различни по вид изречения съобразно комуникативната ситуация; съставя кратък повествователен текст; има конкретни представи за буква и звук В.	
	4 – 5г.	ВЛП, ЗК, ГПР, ПЛП	Най-щастлив е... , стр. 32	Възприема стихотворение, съпребива настроението и участва в диалог по съдържанието на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думи, в които има струпани съгласни. Съставя изречения в минало и сегашно време. Заучава и изпълнява литературен текст.	
	5 – 6 г.	ПЛП, ГПР Речник	На кого е ръкавичката?, стр. 2 – 2. част	Описва литературни герои според основните моменти в произведението; използва в речта си прилагателни имена за назоваване на качества и характеристики; преразказва епизод от текста, като използва в речта си граматически правилно построени изречения и ги преобразува според целта на изказване.	
	5 – 6 г.	ГПР СР	Следи по снега, стр. 3 – 2. част	Съставя изречения и моделира словесния им състав; съчетава по смисъл думите в изречението; използва правилно глаголните времена, съгласуване и подходящи свързващи думи; участва с желание в целенасочена речева дейност.	

II – 20	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Непослушната снежинка, стр. 37	Възприема с разбиране литературен текст – участва в диалог по текста и илюстрацията. Изразява отношение към постъпките на даден герой. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и обяснение на действия в елементарен план.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник, ГПР	Хвалил ми се Данчо, стр. 4 – 2. част	Възприема емоционално стихотворение; участва в диалог за анализиране на съдържанието и езиковите изразни средства; има конкретни представи за думи, обозначаващи качества, и ги използва в речта си; съгласува прилагателни със съществителни имена по род и число; има конкретни представи за звук и буква Д.	
	4 – 5г.	ГПР, Речник, СР	Какво да облека?, стр. 38	Участва в диалог по конкретна тема и картина. Съставя и използва в речта си прости и въпросителни изречения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Ориентира се във формите за сегашно, минало и бъдеще време в нагледно-практичен план.	
	5 – 6 г.	ВЛП, СР ГПР, ЗК	На какво ухае зимата, стр. 5 – 2. част	Възприема стихотворение и съпребивява настроението; има конкретни представи за художествената функция на думи и изрази в текста; съставя изречения с анализирани думи; изписва прави, криви линии по пунктир.	
	5 – 6 г.	ВЛП ПЛП, ЗК	Гатанка ще ти задам, стр. 6 – 2. част	Има конкретни представи за гатанката като литературен жанр; има представа за художествената функция на думите; изпълнява наизуст стихотворение; открива звук в началото на думата.	
II – 21	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	В магазина, стр. 40	Разпознава и назовава изображения по картина. Участва в диалог. Използва базов речник (етикетни речеви форми, названия на стоки). Дава прости обяснения на действия. Съставя и използва в речта си правилно построени изречения от позицията на роля (купувач – продавач).	
	5 – 6 г.	СР Речник ГПР, ЗК	Думички аз зная, стр. 7 – 2. част	Участва в диалог по предложена тема; използва в речта си качествени прилагателни имена и глаголни форми съобразно контекста и време на изказване; има представи за звук и буква Н – открива звука в началото на думи и измисля други; съставя прости и прости разширени изречения.	
	4 – 5г.	СР, Речник, ГП	Спят под одеяло семенцата малки, стр. 39	Участва в диалог по литературен текст и картина. Разбира значението на думи и изрази от текста. Назовава изображения и описва отделни характеристики. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	5 – 6 г.	ВЛП ГПР, ЗК	При месеците, стр. 8 – 2. Част	Възприема от начало до край приказка; има представи за лексикалното и художественото значение на думите; анализира съдържанието на литературен текст – разбира смисловите връзки между начало, случка, край; ориентира се в условен модел на дума.	
	5 – 6 г.	ПЛП СР ГПР	Разговор, стр. 9 – 2. част	Разпознава епизоди от позната приказка и я преразказва, като се придържа към думите на автора и последователността на сюжетната линия; има представа за диалогична реч; конструира различни по вид изречения; изразява отношение към героите с думи от текста.	

II – 22	4 – 5г.	ВЛП, СР, ГПР	Дядовата питка, стр. 41	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	5 – 6 г.	Речник СР, ЗК	На какво прилича..., стр. 13 – 2. Част	Участва в диалог; съставя кратка случка по картина и опорни думи; има представи за звук и буква М; измисля и назовава думи с конкретен звук; групира думи по договорен признак.	
	4 – 5г.	ПЛП, Речник, ЗК	Приказка за лека нощ, стр. 42	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
	5 – 6 г.	ГПР СР	Вчера, днес, утре, стр. 12 – 2. част	Практически осмисля употребата на глаголните времена в речта; разпознава дума и изречение в нагледно-практически план; съставя изречение по картинки – проявява усет и самоконтрол при конструиране на изречението, ориентира се в словесния състав.	
	5 – 6 г.	ВЛП, СР Речник	Бабомартенска приказка, стр. 11 – 2. част	Възприема от начало до край приказка; има конкретни представи за думи и изрази въз основа на текста; има конкретни представи за лексикалното значение на думите – намира адекватен словесен израз при описание на предмет или явление.	
II – 23	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Марта прела цяла зима, стр. 43	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника.	
	5 – 6г.	ВЛП ГПР, ЗК	Баба Марта бързала..., стр. 14 – 2. част	Възприема стихотворение и съпреживява настроението; подбира думи и изрази от текста за описание и характеристика на образа; конструира изречения по картинно-графичен модел; ориентира се в звуков състав на думи и открива конкретен звук.	
	4 – 5г.	СР, Речник, ПЛП	На зелената морава, стр. 44	Участва в диалог по картина, зададена тема и опорни въпроси. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи, обозначаващи емоционални състояния и качества. Съставя и използва в речта си съобщителни и въпросителни изречения. Учи наизуст и изпълнява изразително стихотворение.	
	5 – 6 г.	ГПР СР, ЗК ПЛП	Мартенички, стр. 15 – 2. част	Конструира различни по цел на изказване изречения и ги свързва в кратък текст; разпознава графичен знак на буква и го свързва с познати предмети; учи и изпълнява стихотворение наизуст; проявява речева и двигателна изразителност.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник, ЗК	Момчето, което ръмжеше срещу тигрите, стр. 10 – 2. Част	Възприема кратък литературен текст; участва в диалог; има конкретни представи за буква и звук Р; групира думи по признак „звук“; практически осмисля понятията звук, буква, дума.	

III – 24	5 – 6 г.	ВЛП, СР ГПР	От тук започва обичта, стр. 16 – 2. Част	Възприема активно стихотворение; участва в беседа за интерпретиране на художествения образ; има диференцирани представи за значението на конкретни понятия – роден дом, град, адрес, Родина; конструира граматически правилно построени изречения.	
	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник, ПЛП	Мама, стр. 46	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва базов речник за обяснение на своите действия. Заучава и изпълнява изразително литературно произведение.	
	5 – 6 г.	ПЛП ГПР, ЗК	С думи на поета, стр. 17 – 2. част	Учи наизуст и изпълнява изразително стихотворение; има представи за думата като езикова единица и умее да я диференцира в потока на речта; ориентира се в модел на дума и я възприема като поредица от букви и звукове; определя мястото на конкретен звук; изписва линии и форми.	
	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Всеки на света си има своя майчица любима, стр. 45	Възприема с разбиране кратък литературен текст. Участва в диалог по текста и илюстрацията. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Говори за лични събития и изразява отношение. Дава прости обяснения на действия.	
	5 – 6 г.	ВЛП Речник СР	Синове, стр. 18 – 2. част	Активно възприема приказка; участва в беседа за интерпретиране на текста и постъпките на героите; използва в речта си качествени прилагателни имена; има представи за еталони на речево общуване; проявява отношение чрез илюстрация.	
III – 25	5 – 6 г.	ВЛП ГПР, ЗК	Желание, стр. 19 – 2. част	Възприема стихотворение и съпреживява настроението; анализира и разбира езикови изразни средства; конструира въпросителни и съобщителни изречения; има представи за буква и звук Ж.	
	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	Къде е пролетта?, стр. 47	Участва в диалог по картина, конкретна тема и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Използва базов речник съобразно конкретната речева ситуация. Разбира значението им и използва в речта си думи, свързани със сезонни промени. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	5 – 6 г.	ГПР ПЛП	Къде е пролетта?, стр. 21 – 2. част	Конструира изречения по опорни думи и картинки; проявява усет за граматически правилно подредени изречения; определя броя на думите в изречение; учи и изпълнява стихотворение наизуст; проявява речева и двигателна изразителност; изразява отношение в илюстрация.	

	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Мечо, събуди се!, стр. 48	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Назовава изображения и описва отделни характеристики и действия. Разбира значението на думи и изрази от текста.	
	5 – 6 г.	СР ЗК, ГПР	Нарисувай с думи, стр. 20 – 2. част	Съставя текст описание; разбира и използва в речта си думи с близко и обратно значение; ориентира се в звуков модел на думи и определя броя на звуковете; съставя изречения по картинно-графичен модел.	
III – 26	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР, ПЛП	Пролетна премяна, стр. 49	Заучава и изпълнява изразително литературно произведение. Описва изображения с помощта на опорни въпроси и даден образец. Използва базов речник съобразно конкретна речева ситуация. Образува правилно множествено число на думи и обратно. Използва в речта си правилно построени изречения.	
	5 – 6 г.	СР ЗК	Лястовички работливи, стр. 22 – 2. Част	Участва в беседа по сюжетна картина; съставя текст, като обосновава мнение, изводи; има конкретни представи за буква и звук Л; правилно артикулира звука в думите; свързва буквата с наименования на познати предмети; определя броя на звуковете в дума.	
	4 – 5г.	ЗК, Речник, ГПР	Жабки с шапки, стр. 50	Участва в диалог по картина. Използва базов речник за назоваване и описание на основни характеристики в изображения. Съставя изречения по нагледна основа. Допълва изречение с подходяща дума. Изговаря ясно и отчетливо близки по звучене звукове (з – с; ж – ш) изолирано и в думи.	
	5 – 6 г.	ЗК, ВЛП ГПР	Щъркел шарен, стр. 23 – 2. Част	Има конкретни представи за букви Ш и Щ; открива сходство и разлики в графичния знак; възприема емоционално стихотворение; има представа за художествената функция на думите; съставя изречения с анализирани думи.	
	5 – 6 г.	ВЛП СР, ЗК	От близо и далеч, стр. 24 – 2. част	Разпознава герои и епизоди от познати класически приказки; изразява предпочитания към определен персонаж – описва постъпки и качества, изразява отношение; проявява творчество в съставяне на кратък текст случка; демонстрира графични умения.	
III – 27	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Ледената къщичка, стр. 51	Възприема отначало докрай приказка и проследява сюжета по илюстрация. Емоционално съпреживява съдържанието и отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите.	
	5 – 6 г.	СР Речник, ЗК	Разказваме за пролетта, стр. 25 – 2. част	Съставя описателен текст, като се придържа към договорени правила; активно използва в речта си думи за признаци, действия, названия; има конкретни представи за буква и звук Т.	

	4 – 5г.	ПЛП, Речник, ЗК	Как Лисана без къща остана, стр. 52	Преразказва приказка или част от нея по дадени опори (картина, опорни въпроси). Определя начало и край на литературен текст. Изговаря ясно и отчетливо думите и подбира височина и сила на гласа. Използва базов речник за описание на отделни характеристики и взаимоотношения между героите.	
	5 – 6 г.	ЗК ГПР Речник	С думички аз мога..., стр. 27 – 2. Част	Ориентира се в звуковия състав на думи и ги сравнява в схематичен план; конструира изречения с предлози, уточняващи местоположение; проявява творчество при съставяне на гатанки; изписва прави и криви линии по пунктир.	
	5 – 6 г.	ГПР Речник ЗК	Що е то?, стр. 26 – 2. част	Възприема и отгатва гатанки с пряко и преносно значение; конструира и моделира изречение; има представи за умалителни и форми за единствено и множествено число на съществителните имена; учи и изпълнява наизуст стихотворение; проявява речева и двигателна изразителност; демонстрира графични умения.	
III – 28	4 – 5г.	СР, ГПР Речник	В лекарския кабинет, стр. 56	Участва в диалог по конкретна тема, картина и опорни въпроси. Използва речеви форми и поведение съобразно речевата ситуация. Обогаства базовия речник с названия на емоционални състояния и предмети, свързани с лекарската професия. Практически се ориентира в употребата на глаголните форми за минало време.	
	5 – 6 г.	СР, ГПР Речник	Всички се трудят, стр. 28 – 2. Част	Участва в диалог, като отговаря и задава въпроси; използва сложни съставни изречения в речта си; има представа за лексикалното значение на думите и начин за преобразуването им в сродни думи.	
	4 – 5г.	ВЛП, СР, ГПР	Ванко и водичката, стр. 55	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпреживява настроението. Изразява отношение към постъпките на героите. Дава прости обяснения на действия, съотнесени към личен опит. Съставя въпросителни и съобщителни изречения.	
	5 – 6 г.	ВЛП, СР Речник	Който не работи – не трябва да яде, стр. 29 – 2. Част	Възприема от начало до край приказка; ориентира се в лексикалното и художественото значение на думи и изрази от текста; проявява емоционално-оценъчно отношение към героите и техните постъпки; активно използва в речта си прилагателни имена.	
	5 – 6 г.	ПЛП ГПР ЗК	Знам и ще разкажа..., стр. 30 – 2. част	Разпознава и определя последователността в сюжета на позната приказка; преразказва приказка, като се придържа към авторския текст; практически осмисля употребата на глаголните времена; демонстрира графични умения.	

IV – 29	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Три сестрички, стр. 61	Възприема литературен текст и проследява сюжета по илюстрация. Различава начало и край на литературно произведение. Изразява отношение към постъпките на героите. Задава въпроси и отговаря с думи от текста. Използва в речта си думи, обозначаващи качества и емоционални състояния.	
	5 – 6 г.	ВЛП, СР ГПР, ЗК	Цветни приказки, стр. 32 – 2. част	Възприема от начало до край приказка; интерпретира езиковите изразни средства; проявява оценъчно отношение към героите; съставя изречения с анализирани думи; умее правилно да съгласува думите; изписва прави и криви линии по пунктир.	
	4 – 5г.	СР, ПЛП, ЗК	Аз избирам първата... , стр. 62	Участва в диалог по съдържанието на познати литературни произведения с обща тематика. Описва героите и дава прости обяснения за постъпките им. Преразказва епизод от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж.	
	5 – 6 г.	СР ГПР Речник	Аз празнувам, стр. 33 – 2. Част	Съставя повествователен текст по сюжетна картина, опорни думи и предварително договорени правила; проявява усет за граматически правилно построени изречения; има конкретни представи за еталони на общуване.	
	5 – 6 г.	Речник ЗК	Деца с имена на цветя, стр. 31 – 2. част	Има представи за думи, свързани с традиции и обичаи на празниците Лазаруване, Цветница; има конкретни представи за буква и звук Ц; ориентира се в звуков състав на дума; назовава и открива думи по конкретен звук; свързва буква с наименование на познати предмети.	
	5 – 6 г.	Речник СР, ГПР	Пъстър Великден, стр. 35 – 2. част	Разбира значението на думи, свързани с Великден – традиции и обичаи; съставя кратък повествователен текст по картина и личен опит; използва в речта си граматически правилно построени изречения; изписва линии и форми.	
IV – 30	4 – 5г.	ВЛП, СР, Речник	Пъстър Великден, стр. 59	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация.	
	5 – 6 г.	Речник СР, ГПР	Пъстър Великден, стр. 35 – 2. част	Разбира значението на думи, свързани с Великден – традиции и обичаи; съставя кратък повествователен текст по картина и личен опит; използва в речта си граматически правилно построени изречения; изписва линии и форми.	
	4 – 5г.	ПЛП, ЗК	Хайде да се сборим, стр. 60	Заучава и изпълнява наизуст стихотворение. Изразява отношение чрез вербални и невербални изразни средства при пресъздаване на литературен текст. Изговаря думите ясно и отчетливо, спазва паузи. Артикулира звук „р“ – изолирано и в думи.	
	5 – 6 г.	ВЛП, ГПР Речник	Ще си избира яйце, стр. 36 – 2. част	Възприема стихотворение; разбира и интерпретира художественото значение на думи и изрази от текста; съставя изречения с езиковите изразни средства; изразява отношение чрез илюстрация.	

	5 – 6 г.	ЗК, СР Речник	Хвърчи, хвърчи... хвърчило, стр. 34 – 2. част	Има конкретни представи за буква и звук Х; открива конкретен звук в началото на дума; разпознава графични знаци на букви и ги свързва с наименования на познати предмети; използва най-точни думи за описание на предмет, обект, явление;	
IV – 31	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	Сладки думи, стр.53	Участва в диалог по картина. Назовава и описва отделни характеристики на изобразени предмети и обекти от близка среда. Дава прости обяснения за предназначението им. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя изречения по картина и анализираните думи.	
	5 – 6 г.	Речник ГПР, ЗК	Влакче от думи, стр. 39 – 2. част	Има диференцирани представи за лексикалното значение на думи и ги групира по определен признак; използва в речта си думи с обобщаващо значение; определя звук в началото и в края на думи; изписва линии по пунктир.	
	4 – 5г.	СР, Речник, ЗК	Вкъщи днес какво се случи... , стр.54	Участва в разговор по серия от картини с общ сюжет. Описва и сравнява случките от отделните картини с помощта на опорни въпроси. Дава прости обяснения на действията и качествата на изобразените персонажи. Обогаства базовия речник с думи действия. Използва в речта си прости изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните форми.	
	5 – 6 г.	СР Речник, ЗК	На екскурзия..., стр. 38 – 2. част	Съставя повествователен текст по картини с общ сюжет; има конкретни представи за композицията на разказа; проявява творчество в доразвиване на сюжета; използва думи, обозначаващи качествени характеристики; демонстрира графични умения.	
	5 – 6 г.	СР ГПР, ЗК	Светофарче другарче, стр. 37 – 2. част	Умее да се изразява ясно и точно при формулиране на правила; изразява лично мнение, като се обосновава и аргументира; има конкретни представи за буква и звук Ф; ориентира се в звуковия състав на дума и определя първи звук.	
IV – 32	4 – 5г.	СР, ГПР, ЗК	Шарена калинка литнала в градинка, стр.63	Участва в диалог по картина и опорни въпроси. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Използва формите за единствено и множествено число на думи. Проявява интерес към графичния знак на някои букви.	
	5 – 6 г.	Речник ГПР, ЗК	Моля, колко е часът?, стр. 40 – 2. част	Има представи за числителни имена, изразяващи астрономическо време, и ги използва в речта си; конструира въпросителни изречения; използва правилно глаголните времена; разпознава буква Ч и открива звука в думи.	

	4 – 5г.	СР, Речник, ГПР	В горската детска градина, стр.64	Участва в диалог по серия от картини с общ сюжет. Използва базов речник за назоваване и описание на изображения по картина. Дава прости обяснения на действия, като проследява развитието на случката. Съставя въпросителни и съобщителни изречения, като се ориентира в правилната употреба на глаголните форми съобразно речевата ситуация.	
	5 – 6 г	ГПР, СР Речник, ЗК	Когато сутрин стана..., стр. 41 – 2. част	Съставя изречения по картини; практически се ориентира в правилната употреба на глаголните времена; съставя кратък текст по определена тема и заглавие; изразява се ясно при описване на познати събития; демонстрира графични умения.	
	5 – 6 г.	Речник ЗК	Звуковете чувам, стр. 42 – 2. част	Ориентира се в звуковия строеж на дума; диференцира и моделира звукове в три- и четиризвукови думи; групира думи по определен признак; разпознава графични знаци на букви.	
V – 33	4 – 5г.	В Л П , Речник, ГПР, ЗК	Мишка с книжка, стр. 57	Възприема активно текста и илюстрацията на литературно произведение. Разбира и съпребива настроението. Разбира значението на думи и изрази от текста. Съставя изречения с анализирани думи. Използва въпросителна и възклицателна интонация при съставяне на изречения.	
	5 – 6 г.	СР ГПР, ЗК	Многознайка, стр. 43 – 2. част	Съставя кратък текст – случка по дадено начало; има представи за буква и звук Й – разпознава графичния знак и звука в думи; използва правилно формите за единствено и множествено число на съществителните имена и правилно ги съгласува с прилагателни.	
	4 – 5г.	ПЛП, СР, Речник, ЗК	Ах, кой се показва?! , стр. 58	Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки. Преразказва епизоди от литературно произведение с помощни въпроси. Използва различна интонация и невербални изразни средства от позицията на роля на конкретен персонаж. Обогаत्या базовия си речник и практически се ориентира в правилното съгласуване на думите в речта.	
	5 – 6 г.	СР, Речник ЗК	В приказния град, стр. 45 – 2. Част	Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки и анимационни филми; проявява творчество при съставяне на фантазна случка с избран герой; демонстрира графични умения.	
	5 – 6 г.	ВЛП,Речник, ГПР, ЗК	Месец Май, стр. 44 – 2. Част	Възприема емоционално стихотворение; интерпретира езиковите изразни средства за представяне на образа; съставя изречение с думи от текста; разпознава графичните знаци на букви.	

V – 34	4 – 5г.	СР, ГПР, Речник, ЗК	Четири желания, стр. 65	Участва в диалог по картина и конкретна тема. Назовава и описва изображения. Дава прости обяснения на действия. Използва базов речник (съществителни, прилагателни имена, глаголи, свързващи думи). Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Говори за лични събития в миналото и в бъдещето.	
	5 – 6 г.	СР ГПР, ЗК	Чакаме те, лято, стр. 46 – 2. Част	Съставя повествователен текст по сюжетна картина и заглавие; следва композицията на разказа; конструира различни по вид изречения; изразява отношение, като използва подходящи думи и граматически структури; ориентира се в звуковия състав на три- и четиризвукови думи.	
	4 – 5г.	ВЛП, Речник, ЗК, ПЛП	Хей, море! , стр. 66	Изговаря ясно и отчетливо думите в речта. Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста и илюстрацията. Разбира значението на думи и изрази от текста. Използва речеви форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Заучава и изпълнява изразително литературен текст. Правилно произнася звук „р“ – изолирано и в думи.	
	5 – 6г.	СР, Речник ВЛП	В гората..., стр. 47 – 2. част	Участва в беседа по картина; задава и отговаря на въпроси; описва подробно сюжета, като подбира думи и изрази; има диференцирани представи за значението на думите в речта – отгатва и съчинява гатанки с пряко сравнение за познати предмети и обекти.	
	5 – 6г.	ЗК ГПР Речник	В азбуката най-накрая..., стр. 48 – 2. част	Разбира значението на понятията звук, буква, азбука; разпознава буквите Ю и Я сред графични знаци и назовава думи, започващи с тях; конструира и моделира изречения; определя думите в изречението.	

V – 35	4 – 5г.		Проследяване постиженията на детето	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	5 – 6 г.		Проследяване постиженията на детето	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	4 – 5г.		Проследяване постиженията на детето	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	5 – 6 г.		Проследяване постиженията на детето	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	5 – 6 г.		Проследяване постиженията на детето	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V – 36	4 – 5 г.	ВЛП, Речник, ГПР, ЗК	Как буквите са се родили, стр. 67	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Отговаря на въпроси по текста. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речевы форми и обяснява поведение и действия, свързани с конкретната ситуация. Проявява интерес към графичния знак на букви, свързва ги със своето име и имената на близки в семейството си.	
	5 – 6 г.	Речник ЗК	Буквите са се родили, стр. 50 – 2. част	Възприема емоционално стихотворение; интерпретира езиковите изразни средства за представяне на образа; има представи за думи, свързани с празника 24 май; разпознава графични знаци на букви; демонстрира графични умения.	
	4 – 5 г.	ВЛП, Речник, ГПР	Деца като цветя, стр. 68	Възприема и съпреживява настроението в литературно произведение. Разбира значението на думи и изрази от текста и ги свързва с отбелязване на празника. Използва речевы форми и обяснява поведение и действия по картини, свързани с конкретната речева ситуация. Съставя въпросителни и съобщителни изречения. Оцветява елементи от илюстрацията, без да излиза от контура.	
	5 – 6 г.	СР, ГПР Речник	Вълшебното дърво, стр. 51 – 2. Част	Участва в беседа по литературен текст; съставя устно изложение с елементи на разсъждение; съставя край на приказка; използва в речта си сложни съставни изречения; използва подходящи думи и изрази съобразно контекста на изказване.	
	5 – 6 г.	ЗК, ГПР ВЛП	Звукове и букви като зная, стр. 49 – 2. Част	Има представи за частите на речта: дума, изречение, звук, буква; самостоятелно конструира изречение по опорни думи; разпознава и назовава графични знаци на букви.	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, интервю, онагледяване, беседа, игрови похвати, упражнения, куклен етюд, изпълнение на стихотворение от педагога, образец (назоваване), повторения, влизане в роли, изразително преразказване на текст от педагога, демонстрация на поведение при общуване с книжка, оцветяване, артикулационна гимнастика, звукоподражания, театър на маса, сензорно обследване, образец на сравнителен описателен разказ, разговор, образец за съставяне на прости разширени изречения, подвижна игра, образец (за съгласуване).

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МАТЕМАТИКА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX – 2		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X – 3	КО	Спомни си за летните игри, стр. 1	Групиране на предмети по вид, големина, цвят, форма, принадлежност. Сравняване на предмети по височина. Разбира и обяснява принадлежност или непринадлежност към дадена група.	
	КО	Мога да правя групи, стр.1	Групира предмети по форма. Групира предмети по видов признак и идентифицира излишен обект.Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
	РФ	Има ли излишен?, стр. 2	Разпознава основни геометрични фигури: кръг, триъгълник и квадрат. Продължава алгоритмична поредица.	
X – 4	ПО	Ляво – дясно, стр. 3	Назовава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка; ляв/десен крак; ляво/дясно око; ляво/дясно ухо.	
	ПО	Близо и далече, стр.2	Формира представи за близо и далече. Разпознава и преоткрива обекти в посочено местоположение. Проявява любознателност при изпълнението на задачите.	
	КО	Има ли за всекиго?, стр. 4	Установява количествено равенство и неравенство между две групи от предмети (колкото – толкова, повече, по-малко). Изравнява количеството в две групи чрез прибавяне или отнемане.	

X – 5	ПО	Кой къде се намира?, стр. 5	Определя пространственото разположение на обекти спрямо себе си, като използва: горе, долу, пред, зад, до, вътре, вън.	
	РФ	Кръг, стр.3	Има конкретни представи за геометрична фигура кръг. Разпознава и назовава кръг. Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
	КО	Числото 1 и неговата цифра, стр.6	Разпознава и назовава цифрата на числото 1. Открива скрита цифра на числото 1 в картинка.	
X – 6	КО	Числото 2 и неговата цифра, стр. 7	Разпознава и назовава цифрата на числото 2. Определя и назовава броя на предмети до 2 и ги свързва със съответната цифра на числото. Решава зрительно-пространствени задачи (открива парвильно изписани цифри на числото 2).	
	КО	Броя до три, стр.4	Демонстрира елементарни представи за числата до 3. Сравнява предметни групи до 3 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Проявява желание за самостоятелна работа.	
	КО	Числото 3 и неговата цифра, стр. 8	Разпознава и назовава цифрата на числото 3. Определя и назовава броя на предмети до 3 и ги свързва със съответната цифра на числото. Решава зрительно-пространствени задачи (открива парвильно изписани цифри на числото 3).	
X – 7	КО	Лакомият пеликан, стр. 9	Има конкретни представи за образа на знаците „<“, „>“ и „=“. Практически сравнява броя на предметите в две групи и установява равенство и неравенство между тях.	
	ВО	Сутрин, обед, вечер, нощ, стр.5	Допълва представи за частите на денонощието. Разпознава и обяснява по картини кои действията през коя част на деня се случват. Споделя личен опит.	
	РФ	Познаваш ли фигурите?, стр. 10	Сравнява кръг и квадрат. Групира предмети по големина. Определя връх и страна на геометричната фигура.	
XI – 8	КО	Мога да броя до 3, стр. 11	Брои и свързва броя на елементите от групите със съответната цифра на числата до 3. Довършва алгоритмична поредица.	
	Измерване, ПО	Висок, по-висок, стр. 6	Демонстрира знания за различни по височина предмети. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети, като активно използва термините по-висок, по-нисък, най-висок. Ориентира се в лабиринт. Проявява старание при изпълнение на задачите.	

	КО ВО	Числото 4 и неговата цифра. Сезони, стр. 12	Разпознава и назовава цифрата на числото 4. Брои, отброява и пренамира групи от 4 предмета. Брои поредно до 4, като използва числителните редни: първи, втори, трети и четвърти. Решава зрително-пространствени задачи (открива правилно изписаните цифри – 4). Ориентира се в последователността на сезоните и основните им характеристики.	
XI – 9	КО	Числото 5 и неговата цифра, стр. 13	Разпознава и назовава цифрата на числото 5. Брои, отброява и пренамира групи от 5 предмета.	
	КО	Числото едно и числото две, стр.7	Изгражда представи за числата 1 и 2. Брои до 2. Старае се да изпълни правилно поставените задачи.	
	ВО	Един мой ден, стр. 14	Разпознава и назовава частите на денонощието – сутрин, обед, вечер, преди обяд и след обяд. Ориентира се в последователността на частите на денонощието. Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва думите преди, след, по-рано, по-късно.	
XI – 10	Измерва не	Кой е по-висок, кой – по-дълъг?, стр. 15	Назовава и показва дължина и височина на предметите, като използва по-дълъг, по-къс, по-висок, по-нисък. Измерва практически дължината на обекти със специфични похвати (налагане и прилагане) и различни условни мерни единици – лентичка, пръчица. Разбира числото като резултат от измерване (до 5). Измерва дължина на изобразени обекти чрез броене на условни мерки.	
	КО	Числото три, стр.8	Изгражда представи за числото 3. Брои до 3. Групира предмети по видов признак. Изразява положителна нагласа към математическата дейност.	
	КО	Мога да броя до 5, стр. 16	Разбира количественото и редното значение на числата до 5. Брои до 5 в прав ред. Сравнява две предметни групи по брой на елементите им, като използва думите повече, по-малко, поравно.	
XI – 11	ПО	Определяне на посоки, стр. 17	Установява пространствени местоположения – наляво, надясно, нагоре, надолу – в изобразена ситуация. Движи се по лабиринт.	
	ВО, КО	В началото и после, стр.9	Формира представи за последователност на събитията във времето. Установява поредност на действия. Идентифицира поредност в редица от обекти. Моделира количествени отношения. Проявява готовност за изпълнение на поставените задачи.	
	РФ	С квадрата сме от едно семејство.Правоъгълник, стр.18	Разпознава и назовава правоъгълник. Открива предмети с правоъгълна форма. Сравнява правоъгълник с квадрат чрез налагане и открива прилики и разлики.	

XII – 12	Измерване	Сравнявам височина и дължина на обектите, стр. 19	Подрежда сериационни редици (от предмети до 5) по височина и по дължина във възходящ и низходящ ред. Сравнява и подрежда обекти по височина в изобразена ситуация. Сравнява обекти по дължина, като използва термините: къс, по-дълъг, най-дълъг, дълъг, по-къс, най-къс.	
	КО	Числото четири, стр.10	Изгражда представи за числото 4. Брои до 4. Групира предмети по видов признак. Реагира емоционално на поставените задачи.	
	ПО	Редици и колони, стр. 20	Определя редица и колона в мрежа. Ориентира се в мрежа.	
XII – 13	КО	Числото шест, стр. 21	Има конкретна представа за числото 6. Брои до 6 в прав ред. Установява количествено равенство/ неравенство между групи от предмети. Използва термините поравно, повече и по-малко.	
	ВО КО	Сезони, стр.11	Изгражда динамични представи за сезоните и промените във времето. Сравнява сезоните, като идентифицира промените в природата и поведението на животните. Реагира емоционално при споделяне на личен опит.	
	ПО	На пазар за коледни подаръци, стр. 22	Открива грешка в сериационна редица. Довършва сериационна поредица. Възпроизвежда фигури в мрежа.	
XII – 14	КО	Числото 7, стр. 23	Има конкретна представа за числото 7. Брои до 7 в прав ред. Брои, отброява, пренамира групи от 7 предмета. Установява количествено равенство и неравенство.	
	РФ	Квадрат и триъгълник, стр.12	Има конкретни представи за геометричните фигури квадрат и триъгълник.Разпознава и назовава триъгълник и квадрат. Показва с обследване страните и върхчетата на квадрата/ триъгълника.Дава примери за познати предмети, които имат формата на триъгълник и квадрат. Довършва чрез оцветяване поредност в редица от обекти, различни по форма и цвят. Проявява старателност и активност при изпълнение на познавателните задачи, заложиени в игрите.	
	ВО	Вчера, днес, утре, стр. 24	Има елементарна представа за три последователни денонощия. Върху картини показва какво се е случило вчера, днес, утре.	
XII – 15	КО	Дядо Коледа и неговите подаръци, стр. 25	Брои до 7. Открива седем разлики между две картини. Установява количествено равенство/ неравенство в групи от предмети. Използва термините: поравно, повече и по-малко.	
	КО	Броя до четири, стр.13	Демонстрира представи за числата до 4. Брои количествено и поредно до 4. Проявява прецизност при изпълнението на самостоятелната работа.	
	РФ КО	Мога да броя до 7, стр. 26	Продължава алгоритмични поредици. Познава и назовава основни геометрични фигури.	

I – 16	КО РФ	Намери геометричните фигури, стр. 27	Комбинира геометрични фигури по образец. Има конкретни представи за геометричните фигури кръг, квадрат и триъгълник. Познава формата на предмети от заобикалящата го среда и ги съотнася към еталона за форма (кръг, триъгълник или квадрат). Дава примери за познати предмети, които имат формата на кръг, триъгълник и квадрат.	
	РФ	Фигури, стр.14	Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. Проявява активност в игрите и упражненията за разпознаване и групиране на предмети по форма.	
	ПО	Игри с мрежи, стр. 28	Ориентира се в дву- и тримерното пространство и правилно използва термини за посоки, направления и местоположения. Ориентира се по лабиринт.	
I – 17	КО	Групирам, стр. 29	Има конкретни представи за групиране на предмети по родово-видов признак.	
	КО	Числото пет, стр.15	Изгражда представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Стреми се да изпълни точно инструкциите за самостоятелната работа.	
	КО	Веселите цифри, стр. 30	Поддържа числата до 5 и техните цифри; познава отношението между две съседни числа (до 5). Определя мястото на елемент чрез поредно броене: първи, втори, трети – редно броене. Брои до 5 в прав и обратен ред.	
I – 18	Измерване	Ширина и дължина, стр. 31	Назовава и показва широчина на предметите, като използва термините: по-широко, по-тясно. Измерва практически дължина на обекти с условна мярка (лентичка). Разбира числото като резултата от измерването.	
	ВО, ПО	По-рано, по-късно, стр.16	Изгражда динамични представи за последователността във времето и пространството. Разпознава и осмисля последователността на събития, отразени в различни картини. Изразява увереност при отговорите си.	
	ПО	Практическо ориентиране, стр. 32	Ориентира се в двумерното пространство – по план. Използва „наляво до“, „напред до“, „надясно до“.	
I – 19	ВО	Къде живеят дните, стр. 33	Разбира информацията, която съдържа календарът – месеци, седмици и дни. Брои до седем; разпознава една седмица в модел на календар; посочва първия/последния ден на седмицата. Има представа за колона и редица в мрежа от квадрати и може да определя мястото на предмет по зададени координати (номерата на колоната и редицата).	
	ПО, КО	Напред,назад. Нагоре, надолу, стр.17	Демонстрира знания за пространствените направления нагоре, надолу, напред,назад. Брои до 4. Проявява комбинативност в работата по задачите.	

	ПО	Ориентирам се, стр. 34	Установява пространствени отношения между два обекта, между повече обекти, на всеки спрямо всекиго – пред, зад, отгоре. Открива предмет по неговия силует. Открива логически зависимости.	
II – 20	ВО, КО	Къде живеят месеците, стр. 35	Разбира информацията, която съдържа календарът – месеци, седмици и дни. Познава последователността в редуването на сезоните.	
	КО	По-малко, повече, стр.18	Демонстрира представи за числото 5. Сравнява предметни групи до 5 предмета и определя къде са повече, по-малко, толкова – колкото. Старае се да работи самостоятелно.	
	РФ, КО	Броя до 7 и познавам геометрични фигури, стр. 36	Брои в прав и обратен ред до седем. Продължава и коригира алгоритмична поредица от геометрични фигури.	
II – 21	Измерване	Измервам с мярка, стр. 37	Различава и сравнява пространствени измерения на обекти – дължина, височина и ширина. Използва специфични практически похвати за сравняване по дължина, височина и ширина (мярка-лентичка). Подрежда сериационна редица във възходящ ред от пет предмета по височина.	
	РФ	Познавам фигурите, стр.19	Формира познание за групиране по два познати признака едновременно –големина и форма. Разпознава и назовава кръг, триъгълник и квадрат. В картинен образец открива и групира геометрични фигури по два признака едновременно (форма и големина). Показва желание и удовлетвореност от игрите за групиране по два признака.	
	КО	Броя и сравнявам до 7, стр. 38	Сравнява и подрежда множества според броя на елементите им (до 7). Групира и свързва групите със съответните числа. Сравнява и подрежда числата до 7.	
II – 22	ПО, РФ	Движа се по мрежа, стр. 39	Графично моделира пространствени отношения. Ориентира се в двумерното пространство (в лабиринт, в квадратна мрежа, по схема). Различава, назовава, преобразува и моделира равнинни геометрични фигури.	
	Измерване, ПО	По-дълъг, по-къс, стр.20	Формира конкретни представи за дължина на обекти. Сравнява и подрежда по дължина обекти до 3. Демонстрира знания за близо и далече. Демонстрира внимание и прецизност при изпълнение на задачите.	
	РФ	На изложба, стр. 40	Открива и брои познати геометрични фигури. Преобразува по цвят геометрични фигури. Групира по цвят и форма.	
II – 23	КО, ПО	Пижо и Пенда, стр. 41	Ориентира се в квадратна мрежа (по посочени редици и колони).	

	КО	Кое следва? , стр.21	Допълва представите си за алгоритмични поредици. Разпознава закономерността и избира следващата фигура в редицата. Изразява предпочитания и реагира адекватно.	
	КО	Броя и сравнявам, стр. 42	Групира и сравнява групи по броя на елементите в тях. Графично моделира множество и отношения.	
III – 24	Измерване	На гости в цирка, стр. 43	Различава и сравнява пространствени измерения на обектите – дължина, височина, ширина. Подрежда сериационна редица във възходящ и низходящ ред (до 5 предмета) и използва съответните пространствени термини.	
	ПО, КО	Малката русалка, стр.22	Усвоява конкретни представи за числителни редни. Моделира количествени отношения. Реагира адекватно на поставените задачи.	
	КО	Подарък за мама, стр. 44	Познава някои банкноти и монети, има формирани представи за ролята на числата в живота. Съотнася модели на монети (жетони) към цени на продукти (стока). Познава монетите и прави различни множества с една и съща стойност.	
III – 25	КО	Числото 8, стр. 45	Има конкретни представи за числото 8 и броене до 8 в прав ред.	
	КО	Колко са...?, стр.23	Брои до 5. Моделира пространствени измерения. Реагира емоционално на поставените задачи.	
	КО	Броя и сравнявам до 8, стр. 46	Сравнява и подрежда множества според броя на елементите им (до 8 елемента). Брои количествено и поредно. Установява количествено равенство и неравенство.	
III – 26	КО	Сладкиш за празника на мама, стр. 47	Групира чрез смяна на признака. Графично моделира множества. Установява количествено равенство и неравенство. Брои до 8.	
	КО	Броя до пет, стр.24	Брои до 5. Групира обекти по видов признак. Моделира цветово количествени отношения.	
	КО	Числото 9, стр. 48	Сравнява и подрежда числата до 9. Брои количествено и поредно до 9. Представя числа по различен начин.	
III – 27	ПО	Пролетна градинка ляво – дясно, стр. 49	Установява пространствени отношения между обекти. Ориентира се в двумерното пространство. Има представи за числото 9 и за количествено броене до 9.	
	ВО	Спомням си. Мечтая си, стр.25	Демонстрира знания за годишните сезони. Осъзнава промените, свързани със смяната на сезоните. Определя последователността на събития във времето. Изразява предпочитание към конкретен годишен сезон.	
	КО	Броя и сравнявам до 9, стр. 50	Моделира числата до 9. Установява количествено равенство и неравенство.	

III – 28	РФ КО, ПО	Геометрични композиции, стр. 51 Еднакви и различни, стр.26	Комбинираща, моделираща и преобразуваща геометрични фигури. Формира елементарни представи за числата до 5. Ориентира се в двумерното пространство – по картина. Брой до 5. Проявява откривателство при намиране на верния отговор.	
	КО	Числата 10 и 0, стр. 52	Има конкретни представи за празното множество и множество от 10 предмета. Открива сходства и разлики.	
IV – 29	КО РФ, КО, Измер- ване	Броя и сравнявам до 10, стр. 53 Спазвам правилата, стр.27	Групира и свързва групите със съответните числа. Брой до 10. Сравнява броя на елементите в две групи. Има конкретни представи за кръг, квадрат и триъгълник; има познания за комбиниране на фигури в стилизирани композиции (картинка от фигурки). Разпознава, назовава и брой фигури от един вид в картина от геометрични фигури (кръг, триъгълник и квадрат). Брой до 5 в прав ред и отброява предмети до 5. Разпознава, назовава и сравнява ниски и високи предмети. Определя равни по височина. С удоволствие използва геометричните фигури като средство за конструктивно-творческо изразяване и игрово пресъздаване.	
	КО	Цяло и част от цяло, стр. 54	Проявява наблюдателност за откриване на липсваща част от изображение. Свързва две допълващи се части.	
IV – 30	ПО	Открий съкровището, стр. 55	Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. Ориентира се в лабиринт и по схема. Брой до 10.	
	КО, ПО	Великденска суматоха, стр.28	Демонстрира конкретни представи за пространство и местоположение. Допълва знания за числата до 5. Брой до 5. Графически моделира количества (до 5). Сравнява групи до пет елемента. Допълва липсващ елемент в поредица. Изразява положителна нагласа към поставените задачи.	
	КО	Шарени яйца, стр. 56	Установява количествено равенство/неравенство чрез сравняване броя на елементите в две предметни групи. Използва поравно, повече и по-малко.	
IV – 31	РФ	Открий и оцвети, стр. 57	Различава, назовава и моделира равнинни фигури. Разпознава ги в околната среда. Комбинираща и преобразува геометрични фигури. Групира и свързва групите със съответните числа.	
	КО, ПО	Спортен празник в гората, стр.29	Затвърдява първоначалните представи за числата до 5. Брой до 5. Сравнява количества. Моделира количества.	
	КО	Фермата, стр. 58	Изработва графична схема на множества и отношенията между елементите им. Установява количествено равенство и неравенство. Кодирание на предмети и фигури със символи и знаци.	

IV – 32	КО ВО, КО	В зоологическата градина, стр. 59 Преди и след това, стр.30	Брои и моделира количество. Решава зрительно-пространствени загадки. Затвърдява знанията си за числата до 5. Ориентира се в последователността на събитията във времето. Сравнява количества. Проявява критично отношение към изпълнението на задачите си.	
	ВО	На излет, стр. 60	Има елементарна представа за три последователни денонощия. Върху картини показва какво се е случило вчера, днес, утре. Определя по-бързо, по-бавно. Довършва алгоритмична поредица в мрежа.	
V – 33	КО	Рожден ден, стр. 61	Брои до 10. Свързва количество със съответната цифра.	
	КО	Морски приключения, стр.31	Брои до 5. Моделира цветово количествени отношения. Проявява желание и старание при изпълнение на задачите.	
	ПО, РФ	При мравките, стр. 62	Определя посоки – нагоре, надолу, надясно, наляво. Определя геометрични фигури по големина, форма и цвят. Продължава алгоритмична поредица в мрежа.	
V – 34	КО	В книжарницата, стр. 63	Брои в прав ред до 5. Определя части на тялото – лява ръка, дясна ръка. Ориентира се в лабиринт.	
	КО	Загадките на Щурчо, стр.32	Затвърдява знанията си за числата до 5. Брои до 5. Разграничава сходства и разлики. Проявява открителство при намиране на разликите между двете изображения.	
	ПО, КО	Загадките на Щурчо, стр. 64	Намира скрити цифри до 5. Решава зрительно пространствени загадки. Идентифицира търсен предмет. Графично моделира пространствени отношения (дорисуване в мрежа).	
V – 35		Проследяване постиженията на децата (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
V – 36		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, демонстрация, беседа, моделиране, упражнение, игра, наблюдение, интервю...

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ОКОЛЕН СВЯТ“

Мес. седм.	ОБРА 3. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX – 2	СОО	В детската градина, стр. 4	Конкретни представи за реда и задълженията на децата в детската градина. Разбира предназначението на детската градина като обществена сграда в близка среда. Може да оцени поведенчески прояви в процеса на общуване с връстници и възрастни. Проявява интерес към живота в група и желание активно да взаимодейства с възрастни и деца. Проявява привързаност. Конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия.	
	СОО	Нашата детска градина, стр.4	Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Посочва съиграчи. Различава сградите на дома и детската градина. Описва собствени преживявания и постъпки, създава приятелства.	
	СОО	Има ли вълшебни думи?, стр. 5	Употребява адекватни на ситуациите думи за молба, извинение, покана, благодарност, поздрав...Обяснява значението на „вълшебните думи“ при общуването в близка среда. Разказва и споделя собствен опит. Прилага в игрова ситуация културен етикет заедно с играещите по двойки деца	
	СОО	Кое за какво е, стр.5	Разбира функциите и предназначението на предметите, които ползва ежедневно. Описва собствени постъпки и действия. Назовава начини на самообслужване.	
X – 3	СОО	Нашите правила, стр. 6	Конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към другия. Разбира смисъла и значението на правилата. Разказва и дава пример от собствен опит. Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за игра.	
		С мен играй, стр.6	Посочва съиграчи, като се съобразява с темата и игровия замисъл. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	

	СОО	Правилно ли е така?, стр. 7 Заедно е весело, стр.7	Изразява привързаност към децата в близко обкръжение. Конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към другия. Разбира връзката между ситуацията и преживяването на децата в конкретна ситуация. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи. Сравнява постъпките на другите и ги оценява. Изразява взаимопомощ в игрите. Споделя преживявания и постъпки. Има конкретни представи за деца с различия. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Дава идеи за игра. Създава приятелства. Изразява положително отношение към другите деца и децата с различия.	
X – 4	СПНО	Есенно време, стр. 8 На дядовия пътър двор, стр.8	Динамични представи за сигнални признаци – типични климатични промени; сравнява картината на времето чрез метеорологични промени на два сезона – лято/ есен. Разпознава и описва някои промени в неживата природа – листопад, буря, мъгла, валежи. Развива наблюдателност и любознателност. Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Знае с какво се хранят някои домашни животни.	
	СПНО	Игрите на вятъра, стр. 9 Животните на двора, стр.9	Динамични представи за промяната в живата и неживата природа. Разбира кога вятърът е полезен – вятърна мелница, хвърчило, платноходка... Познава някои правила за безопасно поведение при силен, бурен вятър. Описва домашни животни (тяло и части). Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижа за животните. Отгатва гатанки като обобщен образ – представа за домашни животни.	
X – 5	СПНО	С крила и пера, стр. 10 Пълните кошници, стр.10	Общи представи за птиците – външен вид, начин на живот. Пресъздава чрез модели птиците и местообитанието им. Сравнява видими признаци на птиците, като ги съотнася по принадлежност. Демонстрира желание да наблюдава и научава повече. Различава плодове, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Назовава и описва плодове. Рисува плодове с типичните им цветове.	
	СПНО	Къде отиват щъркелите?, стр. 11 Вкусни и полезни, стр.11	Конкретни представи за птиците и поведението им през есента. Динамични представи за промяна на живота. Основни и специфични потребности на птиците и местообитание. Наблюдава в сравнителна среда поведенчески прояви на птиците в близка среда. Различава зеленчуци, като ги класифицира в предметни игри по нагледни признаци. Описва зеленчуци на нагледна основа. Изпълнява дидактична задача, като се съобразява с правилата. Разбира полезността на зеленчуците.	

X – 6	СПНО	Есен с четка в ръка, стр. 12 Нарисувано от есента, стр.12	Конкретни представи за дървета през есента – листа, плодове. Обследва и сравнява различни по цвят и форма есенни листа. Динамични представи за промяната на дървета и храсти през есента – листопад и багри. Формирано емоционално отношение и естетическа наслада от красотата на природата. Познава типични признаци на времето в природна местност и сезон. Описва есенна картина. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Рисува, като използва типични есенни цветове.	
	СПНО	На гости в есенната гора, стр. 13 Лястовичке, накъде? , стр.13	Динамични представи за промяната в природната среда през есента. Разбира подготовката на животните за зимата. Формулира въпроси и предположение за животните в гората. Желание за активно взаимодействие с природата. Проявява загриженост и хуманно отношение към животните. Описва животни (тяло и части). Проявява интерес към живото. Описва птиците (тяло и части). Опитва да обясни тяхното поведение. Проявява интерес към птиците в природата.	
X – 7	СПНО	В градините на есента, стр. 14 Весел, тъжен и сърдит, стр.14	Конкретни представи за есенни плодове и зеленчуци. Различава видове плодове и зеленчуци според това къде растат – на дърво, на повърхността на земята или в почвата. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Наблюдава и сравнява, обследва и класифицира. Проявява положително отношение към труда в градините и разказва за тях. Описва собствените си преживявания и постъпки. Изразява причини за това, което харесва и не харесва. Създава приятелства. Изразява отношение към другите.	
	СЗС	Здравословна храна, стр. 15 Искам – може ли, стр.15	Има конкретна представа за сезонни плодове и зеленчуци и значението им за здравето. Класифицира плодовете и зеленчуците според начина им на използване – салата, сок, ядене. Споделя и разказва за своите любими плодове и зеленчуци. Открива принадлежност. Демонстрира желание и готовност да спазва здравословни навици за хранене. Разбира правила. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Описва собствени преживявания и постъпки.	
XI – 8	СОО	Различни сме и си приличаме, стр. 16 В есенната гора, стр.16	Изгражда конкретни представи за различия между хората. Утвърждава собствената си индивидуалност. Сравнява себе си с другите. Описва и разказва за себе си. Демонстрира разбиране и толерантност към различните. Проявява желание за сътрудничество с всички в близка среда. Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Възприема промени в природата. Наблюдава ги. Сезони – метеорологично време. Рисува неоцветените части с подходящ цвят.	

	СОО	Аз и моите приятели, стр. 17 Животните в гората, стр.17	Разбира връзката между чувствата и причините, които ги пораждат. Спазва правилата за общуване по двама и в малки групи. Изразява привързаност към децата в близкото обкръжение. Изпробва начина за позитивно свързване с другите. Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности. Ориентира се в лабиринт	
XI – 9	СЗС ПС / БДП/	Моята улица, стр. 18 Вятърко немирн, стр.18	Показва познаване на правила за движение по улицата. Разпознава и назовава своята улица и тази на ДГ. Разпознава и разказва за различните обществени сгради – болница, поща, училище. Конкретни представи за участниците в уличното движение – пешеходци и превозни средства. Познава характерни особености на указателните знаци, като се ориентира в тяхната форма и цвят. Осмисля ролята на пътните знаци за пешеходци и съобразява поведението си спрямо тях. Изброява правилата, които трябва да спазва пешеходеца. Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в местност и в сезон. Описва собствени преживявания. Познава правила за безопасност	
	СЗС ПС / БДП	И улицата има правила, стр. 19 Когато завали, стр.19	Разбира някои правила за безопасно движение – пешеходна пътека, светофар. Разпознава неправилното поведение на улицата в играва ситуация. Демонстрира желание да спазва безопасно поведение. Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява /влак, кораб, самолет, камион, автомобил, каруца/ .Може най-общо да определи причините за удар между тях. Разпознава явления от неживата природа. Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасност. Предлага подходящо облекло.	
XI – 10	СОО КНЦ	Кой живее у дома?, стр. 20 Думички чудесни, стр.20	Разбира семейните отношения. Знае членовете на семейството. Назовава отговорности на другите към него и обратно – на своите към другите. Има представа за собствените възможности, за да помага у дома. Изразява привързаност към децата и възрастните в семейството. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Създава приятелства. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва.	
	СОО КНЦ	Заедно с моето семейство, стр. 21 Приятелите правят ли така?, стр.21	Изгражда конкретна представа за семейната среда, взаимодейства си с хората. Разбира семейните отношения и мястото си в семейството. Работи продуктивно в партньорство и екипност. Обяснява задружността. Прояви на грижи към близките. Създава приятелства. Съдейства на другите в процеса на самоутвърждаване. Споделя собствени постъпки и преживявания. Изразява причини за това, което харесва или не харесва. Има конкретна представа за деца с различия и им съдейства в процеса на самоутвърждаване.	

XI – 11	СПНО	Морето е мой дом, стр. 22	Конкретни представи за морските животни. Познава основни жизнени потребности на водни животни. Описва морски животни – риби, миди, раковини. Описва начина на хранене на познати животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитания. Екологично отношение – желае да опазва чисто морето. Определя полово-ролева принадлежност на членовете на семейството и рода си.	
		Моето семейство, стр.22	Разбира функциите и предназначението на предметите от ежедневието. Описва членовете на семейството. Свързва лични предмети по принадлежност. Изразява привързаност.	
	СПНО	Животните на двора, стр. 23	Има конкретна представа за домашните животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за тях. Пресъздава чрез модели животни и местообитания. Адекватни представи за безопасно поведение при общуване с животни. Проявява емоционално отношение към животните и желание да се грижи за тях	
		У дома, стр.23	Включва се в общи дейности. Съпреживява позитивно общи дейности у дома. Описва чувствата и преживяванията си.	
XII – 12	СПНО СЗС	Зимно време, стр. 24	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Познава някои правила за безопасност при снеговалеж и поледица. Сравнява два сезона чрез метеорологични промени. Отбелязва, попълва в природен календар на времето. Наблюдава и съотнася зимно облекло според цвета и декоративните орнаменти.	
		Задача има всеки, стр.24	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Има представа за труда на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семейството си.	
	КНЦ	Как елата става елха, стр. 25	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на Коледа. Разбира символичното значение на украсеното елхово дръвче. Наблюдава и класифицира атрибутите за украса. Изразява желание да участва в общи дейности в празнична среда.	
		Прибирам, подреждам, стр.25	Назовава отговорности на близките си към него и своите към тях. Разбира функцията и предназначението на предметите, които използва ежедневно. Съотнася предмети по двойки и вид.	
XII – 13	СОО КНЦ	Писмо до Дядо Коледа, стр. 26	Диференцирана представа за коледния празник. Емоционално отношение в игров план. Измисля и разказва история за писмото до Дядо Коледа. Знае какви са традициите при подготовка на Коледа. Проявява положителни емоции и желание при подготовката на празника.	
		Зимата дошла, стр.26	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва зимна картина. Посочва подходящо облекло.	

	СОО	Подаръци и пожелания, стр. 27	Конкретни представи за подготовката за празника Коледа. Поздравява по повод конкретния празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Изразява привързаност и потребност да зарадва другите. Възпитаване на емоционално-оценъчно отношение към празника.	
		Снежинки, стр.27	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива разликата в картините на два близки сезона. Изразява емоционално отношение към зимните игри.	
XII – 14	КНЦ	Питка като слънце, стр. 28	Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на фолклорен празник. Описва питката – форма, украса. Познава последователността (от житното зърно до питката). Взаимодейства с възрастните и партнира.	
	КНЦ	Коледно дърво, стр.28	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има конкретна представа за децата с различия. Съдейства им в процеса на самоутвърждаване.	
	КНЦ	Коледари, стр. 29	Конкретни представи за обичаи и традиции – коледари, коледуване. Описва и разпознава типични части на облекло и обредни дарове според празника. Поздравява по повод Коледа, като се стреми да спазва обичаите. Проявява родолюбие и отзивчивост към народните обичаи.	
	КНЦ	Чакан гост, стр.29	Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Има умения за включване в празника. Емоционално съпреживява чрез рисуване и оцветяване.	
XII – 15	КНЦ	Сурва, сурва!, стр. 30	Конкретни представи за семейни и официални празници. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на народни обичаи. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Знае как да поздравява чрез сурвакане, наричане и пожелания. Демонстрира желание за участие и принадлежност към националните обичаи.	
	КНЦ	Пъстра сурвачка, стр.30	Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Изразява положително отношение, като рисува.	
	СПНО СЗС	Зимна забава, стр. 31	Конкретна представа за игри при зимни условия – пързаяне със ски, кънки, снежни топки, снежен човек. Познава някои правила за безопасност при поледица и снеговалеж – облекло, игри. Активно взаимодейства с другите, като използва различни начини за свързване. Поддържане на интерес към обща игра.	
	КНЦ	Сурва, весела година!, стр.31	Разбира смисъла на националния празник. Демонстрира готовност и желание за участие във фолклорни празници. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда. Използва поздрави.	

I – 16	СПНО	Стъпки в снега, стр. 32	Динамични представи за промяната на живота според сезона. Конкретни представи за поведенчески прояви на животните през зимата. Разпознава местообитанията на някои животни. Сравнява и съотнася животните и техните следи – части, стъпки, покритие. Познава някои общи условия за живот в природата. Проявява екологично отношение – грижи за някои животни през зимата (зайче, птици).	
	СОО	Празник имам днес, стр.32	Изразява привързаност към членовете на семейството. Отбелязва календар на празниците за рождени и имени дни на деца в групата. Създава приятели. Знае за сезона, в който се е родил.	
	СПНО	Хранилка за птици, стр. 33 Щом порасна, стр.33	Конкретни представи за нуждите на птиците през зимата. Посочва грижите, които трябва да се полагат за птиците. Пресъздава чрез модели местообитанието им. Демонстрира желание за познавателна дейност в природата. Формирано екологично отношение към животните и желание да се грижи за тях. Определя полово-ролевата принадлежност. Разбира функциите и принадлежността на предметите, които ползва ежедневно. Свързва рисунките по двойки според пола и възрастта. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Знае и спазва правила за пресичане. Знае къде е опасно да играе и защо.	
I – 17	СОО	Понякога съм..., стр. 34	Има конкретна представа за проява на доверие и толерантност. Разбира връзката на съвместните дейности и правилата, свързани с тях. Свързва настроение и чувства с причините, които ги пораждат. Сравнява себе си с другите и оценява поведението.	
	СПНО	Зимата в гората, стр.34	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва диви животни. Познава основни жизнени потребности на животните. Знае кой не спи зимен сън.	
	СОО	Въртележка от чувства, стр. 35	Ориентира се в ситуацията, която пораждат различните чувства. Разпознава лицевата експресия на чувствата. Ориентира се в собствените си чувства. Демонстрира съпричастност и отзивчивост.	
	СПНО	Трохи за Врабчо, стр.35	Познава основни жизнени потребности на животните от близката среда. Разбира необходимостта от грижа за животните. Желает да се грижи. Проявява отзивчивост. Открива прилики и разлики в две картини.	
I – 18	СПНО	През деня и през нощта, стр. 36	Изгражда конкретни представи за небесните тела. Диференцирани представи за поведението на живи същества през деня и нощта. Наблюдава и описва различното поведение през деня и нощта. Разбира схематични рисунки символи на ден/нощ – слънце, луна, звезди. Самостоятелно наблюдава промените през деня и нощта.	
	СПН О,СОО	Веселба в снега, стр.36	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Посочва съиграчи, като се съобразява с общия замисъл/ идея за игра. Комбинира игрови средства и материали за постигане на игрови цели. Дава идеи за игра.	

	СПНО	Животни от далечни места, стр. 37	Конкретни представи за външни особености на животните от далечните страни. Сравнява видими признаци на живот – на топло и студено. Пресъздава чрез модели животни и местообитанията им. Посочва грижите, които трябва да се полагат за животните. Проявява интерес, любознателност, желание за нови знания.	
	СЗС	Какво е времето? , стр. 37	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Описва облеклото според сезона. Разказва за различното сезонно време.	
I – 19	СПНО	Животните у дома, стр. 38	Конкретни представи за поведенчески прояви, хранене и придвижване на някои животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитаването им – аквариум, кафез, къщичка... Посочва грижите, които трябва да се полагат за животните в близко обкръжение – хранене, къпане, разходка, лечение... Описва начина на хранене на познати животни. Проявява емоционално отношение, привързаност и грижовност.	
	СПНО	Приятелче у дома, стр.38	Описва домашни животни. Познава основни жизнени потребности. Проявява желание да се грижи. Знае правила за безопасност при общуване с куче и коте.	
	СПНО	Цвете в саксия, стр. 39	Конкретни представи за познати стайни растения. Динамични представи за промените и адекватни грижи за цветята. Разбира различни условия за развитие и растеж на цветята. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Проявява готовност да се грижи за цветята у дома и в детската градина.	
	СЗС	Цвете в саксия, стр. 39	Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разбира функцията и предназначението на предметите в близка среда. Проявява желание да се грижи за тях с достъпни средства.	
II – 20	СЗС	Трудът на хората, стр. 40	Диференцирани представи за професиите в близко обкръжение – строител, лекар, полицаи, учител, готвач... Разпознава ги и разказва за тях – облекло, инструменти. Познава някои норми на поведение – връзки и взаимодействия. Показва уважение към труда и разбира значението му за хората.	
	СЗС	Чисти и здрави, стр. 40	Назовава и спазва елементарни хигиенни правила. Разбира функциите и предназначението на предметите. Комбинира игрови материали и средства за постигане на игрови цели.	
	КНЦ	Представление, стр. 41	Конкретни представи за представление и за хората, свързани с цирка, театъра... Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда – театър, опера. Демонстрира различно поведение на обществени места. Изразява емоционално отношение и желание за общуване с изкуствата.	
	СЗС	В лекарския кабинет, стр. 41	Има представа за труда на лекаря и медицинската сестра. Назовава/ описва действията им. Разбира функциите и предназначението на предметите.	

II – 21	C3C COO	Как играчка стана плачка, стр. 42 Това не е за игра, стр. 42	Конкретни представи за опасни игри и последиците от тях. Има представа за професията на лекаря, медицинската сестра и ролята им за здравето на хората. Познава някои медицински инструменти. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни игри. Изразява готовност за безопасно поведение. Разбира функциите и предназначението на предметите. Назовава и различава опасните предмети и места. Може да обясни кое е опасно. Разбира отговорностите си към дома и семейството.	
	C3C	При зъболекаря, стр. 43 Кой помага при беда, стр. 43	Има представа за професии от близкото си обкръжение, свързани със здравето. Изгражда устойчиво поведение в зъболекарски кабинет. Разбира кое е вредно за зъбите. Уважава професията и труда на зъболекаря. Има представа за различни професии в полза на хората. Открива опасни ситуации в картинки. Знае кой идва на помощ при пожар. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди на огнеборците. Комбинира игрови средства за постигане на игрова цел.	
II – 22	C3C	Ако се загубя, стр. 44 Слънце и луна, стр. 44	Конкретна представа за професии от близкото окръжение – полицаи. Знае от кого да потърси помощ – полицаи, телефон №112. Разпознава полицейската кола. Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица. Измисля и разказва история. Съпреживява. Проявява уважение към полицаи и неговия труд. Разпознава Слънцето, Луната и звездите в природните картини. Ориентира се в значението на дневния режим за здравето на децата. Открива връзката между частите на денонощието и дейността на хората. Формира готовност да спазва дневен режим.	
	C3C ПС /БДП/	Внимание, пожар!, стр. 45 Един чудесен ден, стр. 4	Конкретни представи за причините за пожара – кибрит, запалка, ютия, печка... Различава професията „пожарник“ от другите професии по облеклото и атрибутите. Познава правила на поведение за собствена защита при пожар. Знае телефон № 112. Разпознава пожарната кола. Пресъздава в сюжетните игри ролята на полицаи. Уважава труда на пожарникаря. Има представа за превозни средства със специално предназначение-пожарна и полицейска кола. Назовава и спазва елементарни хигиенни правила и здравословен режим. Разбира последователността на дейностите през деня. Демонстрира готовност да спазва здравословен режим и задължителните дейности.	
II – 23	C3C	За моето здраве е важно..., стр. 46	Изгражда конкретни представи за това какво означава здраве. Осъзнава необходимостта от лична хигиена. Свързва здравето с полезните храни – плод, зеленчук, салата, билков чай и др. Обяснява връзката на здравето с поведението – спорт, храна, движения, чист въздух...	

		Баба Марта , стр.46	Демонстрира желание за участие в общи празници. Разпознава празнична среда и показва умения и готовност да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздрав при употребата им. Отбелязва в календар на празниците имени дни.	
	КНЦ	Пижо и Пенда , стр. 47	Конкретни представи за ритуали и атрибути на празника – Първи март, Баба Марта. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Изразява обич, приятелство и желание да зарадва другите в близкото си обкръжение.	
		Пролетна закачка , стр. 47	Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава предвестниците на пролетта. Ориентира се в нагледна проблемна ситуация.	
III – 24	КНЦ	Знамето ни е трицветно , стр. 48	Конкретни представи за 3 март като за национален празник. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разпознава и описва българското знаме. Изгражда достъпна представа за Родина – България – знаме. Проявява родолюбие, обич и уважение.	
	СОО КНЦ	Нашата Родина , стр. 48	Определя националността си. Показва умения и готовност да се включи в честването на националния празник. Ориентира се в българските символи – знаме, носии... Разпознава битова и празнична среда. Показва готовност за включване в национални празници.	
		С любов за мама , стр. 49	Конкретни представи за Осми март като за празник на майката. Описва емоционални преживявания в празнична и ежедневна среда. Използва подходящи думи за поздрав и пожелание. Извършва с желание дейности в чест на мама – рисува, апликира, изработва изненади за мама.	
III – 25	СПНО	Пролетно време , стр. 50	Конкретни и динамични представи за пролетни промени. Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени на двата сезона. Наблюдава и описва пролетни промени – поява на тревичка, пъпки на клонче, промените в климатичното време.	
	СПНО	Професиите на мама и татко , стр.50	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките към детето и обратно.	
		Децата на животните , стр. 51	Конкретни представи за познати диви и домашни животни. Обща представа за излюпване на пиленце. Описва начина на хранене на познати животни. Съотнася по двойки животните и техните малки. Разбира грижите, които трябва да се полагат за животните. Изразява грижовност и симпатия към животните.	

		Кой какво работи, стр. 51	Има представа за професиите на своите родители и за това, че работят, за да са полезни и да се грижат за семействата си. Назовава отговорностите на близките си към него и своите отговорности към тях. Дава идеи за игра. Разбира функциите и предназначението на различни предмети и уреди.	
III – 26	СПНО	Цветове и цветя, стр. 52	Конкретни представи за някои пролетни цветя. Разпознава, назовава и описва познати пролетни цветя. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Открива части на цветето – корен, стъбло, цвят. Може да проследи в последователност промените на дървото през пролетта. Проявява любопитство към растенията и желание за досег с тях.	
		На улицата, стр. 52	Познава някои правила за пресичане на улица. Ориентира се в нагледна ситуация за уличното движение. Възпитава се в задължително спазване на правилата. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Назовава и разграничава: улица, тротоар, бордюр, платно, пешеходна пътека „зебра“.	
	СПНО	Тайнствен свят, стр. 53	Общи представи за насекомите – части на тялото, начин на живот, хранене... Разпознава мравка, пчела, пеперуда, гъсеничка, охлювче... Пресъздава чрез моделиране местообитания – паяжина, кошер, мравуняк... Проявява екологично и познавателно отношение.	
	БДП	Къде играят децата, стр. 53	Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите за осигуряването им. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка и др. Знае къде не може да се играе – на уличното платно и в близост до него, между паркирали коли... Изброява части на велосипеда и знае за какво служат. Знае защитните и обезопасителните средства. Оценява нагледна ситуация като опасна или безопасна.	
III – 27	СПНО	В градините на пролетта, стр. 54	Конкретни представи за познати видове растения. Посочва грижите, които трябва да се полагат за растенията. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Наблюдава самостоятелно динамични промени, свързани със сезона пролет. Демонстрира желание да участва активно при засаждане и грижи за растения.	
		Пролетна картина, стр. 54	Познава типичните признаци на времето в природна местност и в сезон. Открива конкретни признаци на пролетта. Описва диви животни. Проявява любопитство и интерес към природата.	
	СПНО	Дом под земята, стр. 55	Общи представи за животните под земята – части на тялото, начин на живот, хранене... Описва и разказва за тях истории. Пресъздава чрез моделиране местообитания – паяжина, кошер, мравуняк... Удивлява се от необичайни проявления. Проявява екологично и познавателно отношение.	
		Гост от юг, стр. 55	Описва диви животни и птици. Познава основни жизнени потребности на животните. Познава типични признаци на времето в природата. Проявява положително отношение към природата.	

III – 28	CЗС ПС /БДП/	Превозни средства, стр. 56 Децата на животните, стр. 56	Общи представи за различни познати превозни средства. Познава, назовава и класифицира според мястото, където се движат. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни игри. Управлява поведението си съобразно знаци и правила на пътя. Изброява правилата, които трябва да спазва пешеходеца. Да познава правилата за пресичане по пешеходна пътека "Зебра". Наблюдава и съобразява светлинни сигнали. Има представа превозни средства по суша, въздух и вода. Може най-общо да определи причините за удар между тях. Познава основни жизнени потребности на животните. Разбира необходимостта от грижи за животните. Свързва животните по двойки и вид. Назовава животните и техните малки. Показва загриженост и интерес към животните.	
	CЗС СОО	Умея ли да се пазя?, стр. 57 Криеница в гората, стр. 57	Конкретни представи за опасните за детето ситуации. Разпознава опасните места и ситуации – въртележки, ескалатор, пързалка, непознати хора. Сравнява действията си с тези на другите. Демонстрира овладени правила на поведение при различни ситуации на двора, на улицата, при игрите и т.н. Описва диви животни – тяло и частите му. Познава основни жизнени потребности на животните. Проявява наблюдателност и съобразителност при решаване на дидактични задачи.	
IV – 29	КНЦ	Лазарки, стр. 58 Светофар другар, стр. 58	Конкретни представи за обичая лазаруване – атрибути, носии, ритуал. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Желание да участва и да си взаимодейства с възрастни и деца в общността. Изразява емоционалното си отношение, като рисува, оцветява, изработва украса, венци. Познава правилата за пресичане на улицата. Свързва цвета на светофара с емоциите. Знае значението на светофара като помощник в движението. Разпознава сигналите на светофара и спазва правилата за пресичане. Разбира къде се движат хората и превозните средства. Познава пешеходна пътека „зебра“. Проявява желание и готовност да спазва сигналите на светофара.	
	КНЦ	С имена на цветя, стр. 59 Пресичам безопасно, стр. 59	Конкретни представи за празника Цветница – атрибути и ритуали. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на личен и национален празник. Поздравява по повод празника, като се стреми да спазва обичаите на общността. Желает да участва в празника по различни начини. Познава правилата за пресичане на улицата. Ориентира се самостоятелно в цветовете на светофара, като рисува. Проследява и показва безопасен път до дома. Усвоява червения цвят като забрана, а зеления – като разрешено. Знае правила за пресичане без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Изброява частите на детски велосипед и знае за какво служат. Знае как да потегля, да спира, да паркира и да регулира темпото на велосипеда с помощни колела.	

			Кара с умерено темпо и пази равновесие при потегляне, движение напред и спиране.	
IV – 30	КНЦ	Шарени яйца, стр. 60 Празник на цветята, стр. 60	Има обобщена представа за празника, за достъпните символи и ритуали. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на национален празник. Взаимодейства си с други лица при подготовката на празника. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Описва собственото си поведение. Отбелязва в календара на празниците имени дни на деца с имена на цветя.	
	СОО	Добри дела, стр. 61 Да нашарим яйцата, стр. 61	Има конкретна представа за прояви на доверие и толерантност към другия. Изразява взаимопомощ в игри по двама и в малки групи. Спазва правила за общуване по двойки в малки групи. Оценява и изразява своето отношение, като оцветява тъжно или усмихнато лице (емотикони). Разпознава празнична среда и показва умения да се включи в честването на празника. Сравнява предмети, които са част от фолклорната празнична среда, и използва поздравии при употребата им. Показва радост в очакване на празника. Проявява желание да участва.	
IV – 31	СПНО	Разходка с лодка, стр. 62 Опасно време, стр. 62	Конкретни представи за различни водни басейни – река, езеро. Конкретни представи за водните животни. Разпознава и назовава специфичните животински видове, живеещи във водата. Екологично отношение към животните. Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Познава правила за безопасно поведение. Назовава отговорностите си пред другите. Разбира защо времето е опасно.	
	СЗС	Заведи ме у дома, стр. 63 Дъга, стр. 63	Конкретна представа за диви и домашни животни. Разпознава животните и открива несъответствие в частите на тялото им. Класифицира домашните и дивите животни според местообитанието им. Проявява любознателност и наблюдателност. Формирано позитивно екологично отношение към животните в природата. Познава типични признаци на времето в природна местност и в сезон. Разкрива разлики в две последователни картини. Назовава цветовете на дъгата. Оцветява дъга в последователни цветове по образец.	

IV – 32	СЗС	Пролетно почистване, стр. 64	Разбира и обяснява значението на чистата околна среда. Различава по цвета контейнери за разделно сметосъбиране и ги асоциира с предметите в тях (стъклени, хартиени, пластмасови). Дава идеи и предвижда резултати от действия и постъпки („Какво ще стане, ако...“). Изразява желание да спазва правила и норми за екологосъобразно поведение.	
		Малки и работливи, стр. 64	Познава и назовава различни насекоми. Описва насекомите по външен вид. Проявява интерес към животинския свят.	
	СПНО	Когато природата се разгневи, стр. 65	Общи представи за гнева на природата – бури, наводнения, мълнии... Познава някои правила за безопасно поведение при природни бедствия. Разбира кое е опасно за хората и прави предложение как да се избегне.	
		Градинка, стр. 65	Проявява желание да се грижи за растенията в природния кът и на двора. Разбира необходимостта от грижи за растенията. Разграничава плодове и зеленчуци. Открива подобие.	
V – 33	СПНО	Лятно време, стр. 66	Сравнява картината на времето чрез метеорологично време на два сезона – пролет, лято. Осъзнава връзката между животните и сезонните промени. Познава някои промени през лятото – дъга, гръмотевична буря, слънце, топлина. Познава някои правила за безопасно поведение при силно слънце – шапка, чадър, слънчеви очила и др.	
		Идвай, лято, стр. 66	Разпознава Слънцето и връзката му с времето и сезона. Познава типични признаци на времето в природна местност – слънчево. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	
	СПНО	Дар от лятото, стр. 67	Конкретни представи за плодовете през лятото. Динамични представи за външните части на растенията (стъбло, цвят, плод). Наблюдава и обследва плодовете по външни белези. Знае и спазва правила за безопасно поведение сред природата.	
		Къде живеят рибките?, стр. 67	Познава основни жизнени потребности на животните в близка среда. Проявява желание да се грижи за животните. Демонстрира интерес към морски животни. Участва чрез рисуване.	
V – 34	КНЦ	Празник на буквите, стр. 68	Има конкретна представа за празника на буквите и делото на светите братя Кирил и Методий. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на празника – венци, плакати, знаменца, балони, песни, портрети. Поздравява по повод официален празник, като се стреми да спазва обичаите на общността.	
		Книжките, стр. 68	Комбинира игрови и материални средства за постигане на игрови цели. Изразява причини за това, което харесва. Описва собствени преживявания. Разбира, показва желание да пази книжките и да ги съхранява.	

	КНЦ СОО	Разкажи ми приказка, стр. 69 Имало едно време, стр. 69	Разпознава героите от познати приказки. Оценява героите и изразява собственото си мнение. Измисля свое приказно същество и го рисува. Изразява обич и потребност от общуване с книжките за деца. Преживява емоционално любимите си приказни герои. Споделя преживяванията си. Разказва за познати приказки. Познава героите на тези приказки. Възпитава у себе си обич към книгите и желание да ги притежава, да ги има у дома.	
V – 35	КНЦ СОО	Детска планета, стр. 7 Весели игри за топли дни, стр. 70	Конкретни представи за Празника на детето – 1 юни. Сравнява собствени желания с тези на другите деца. Разпознава различните националности и ги съотнася към домове в техните страни (къща, тип, иглу) в игрова ситуация. Изразява привързаност към децата по света. Посочва съиграчи, като се съобразява с игровия замисъл. Има конкретна представа за различни игри навън. Познава правила за безопасни игри. Разбира функциите и предназначението на предмети и уреди за игра.	
	СОО СЗС	Любими игри, стр. 71 Обичам, стр. 71	Описва свои и на околните емоционални преживявания в ситуацията на общи игри. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни и щафетни игри. Поддържа интереса към играта. Работи продуктивно в партньорство и екипност. Опитва емоционално да свърже желанията си с възможностите на другите. Ориентира се самостоятелно в поставената практическа задача. Може да разкаже за предпочитанията си. Изразява причини за това, което харесва и не харесва.	
V – 36		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, интервю, беседа, разговор, наблюдение, игрови упражнения, игри, практическа дейност, разглеждане на снимки, инсценировка, словесно-логически задачи, демонстрация, разказ, дидактично-игрово упражнение, подвижни игри, елементарни опити, анализ на ситуация.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ИЗОБРАЗИТЕЛНО ИЗКУСТВО“**

Мес. седм.	ОБРА З. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
	ИМТ	Щедра есен, стр. 1	Има конкретни представи за разнообразието от плодове и зеленчуци и тяхното значение за здравето на хората. Ориентира се в сюжетната обстановка и открива местата за апликиране на липсващите части. Старае се да постигне цялостно изображение, като апликира точно и чисто.	
IX – 2	ИМТ	Отново на детска градина, стр. 1	Целенасочено овладява графични умения и детайлизация: повтаря пунктирана линия, без да излиза от нея; декорира самостоятелно по зададени ориентири. Развива естетическия си усет чрез допълване и оцветяване на детайли.	
	ИТ	Гимнастика за молива, стр. 3	Има общи представи за предмети и обекти от действителността и ги преоткрива в загатнати форми. Дорисува загатнатите форми до получаване на конкретен образ. Обогаत्या зрительно- образната си памет.	
	ИТ	Моята група, стр. 1	Демонстрира умения за изграждане на тематична фигурална композиция в конкретна обстановка. Стреми се да изобразява характерна поза или движение.	
	ХВ, ИТ	Какво виси на клончето, стр. 3	Има представи за характерни цветове на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията на обектите. Проявява прецизност в изпълнение на изобразителната задача.	
X – 3	ИМТ	Отпечатъци, стр. 2	Използва възможностите на различни изобразителни материали и пособия за пресъздаване богатството на растителните видове. Обогаत्या представите си за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.	

	ИМТ	Весел гроздобер, стр. 5	Изгражда първоначални представи за моделиране на образ от множество еднакви съставни части. Прилага познати техники за моделиране (овалване, сплескване, прилепване), като спазва обозначените места. Осъзнава в емоционален план връзката между растителната среда и човека.	
	ИМТ	Есенна гора, стр. 2	Използва и съчетава различни печатни изобразителни техники. Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване в пространството на есенни дървета.	
	ИТ	Скривалище за лакомства, стр. 5	Усвоява представи за разпръснато апликиране с готово изрязани елементи в очертанията на образа (съда). Организира пространството и съобразява разположението на елементите с формата на съда. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
X – 4	ИМТ	Лабиринт, стр. 3	Повтаря пунктирани линии в конкретно изображение, без да излиза от тях. Развива наблюдателността си и умението си за пространствено ориентиране.	
	ИТ, ИМТ	От цветенце до цветенце, стр. 7	Конкретизира образните си представи за основните части на човешка фигура и цвете. Овладева графични умения за схематично изобразяване чрез рисуване на непрекъснати прави и криви линии и детайлизация. Проявява съсредоточено внимание при рисуване в загатнатите ориентири.	
	ИМТ	Това е мое!, стр. 3	Моделира обемни образи на животни и придава характерните им детайли и особености. Създава пластични образи чрез слепване на различни по форма и големина части.	
	ИТ	Пъстра есенна прегръдка, стр. 7	Обогатява представите си за характерните особености на изобразявани обекти от природата. Усвоява печатна техника при пресъздаване богатството на растителните видове. Показва композиционни умения за подреждане на обекти в пространството.	
X – 5	ХВ, ИМТ	От раклата на баба – черга, стр. 4	Разпознава и прилага декоративни елементи, съчетава цветове при украса на черга. Запознава се с творбите на народното творчество с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност.	
	ИМТ	Гъбки, стр. 9	Допълва представите си за изграждане на пластични образи, съставени от две части, чрез познати похвати за моделиране. Прилага умения за устойчиво слепване на съставните части и характеризиране на цялостния образ. Проявява увереност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИТ	И още нещо..., стр. 4	Обогатява представата си за произведенията на народното творчество чрез подходящи игрови средства. Формира умения за създаване на изображение от изходни елементи и умения за ориентиране във визуално-информативна среда.	
	ИМТ	Каша от гъби за мечок, стр. 10	Има обобщени представи за някои растителни видове. Ориентира се в разнообразието от форми и цветове и комбинира елементите за апликиране. Проявява индивидуално творчество при изграждането на образите.	

X – 6	ИТ	Пътни знаци , стр. 5	Изобразява знаци за визуална комуникация с различни форми чрез криви затворени линии. Предава пространствено-конструктивни връзки между познати обекти от действителността.	
	ИМТ, ИТ	Слънчоглед , стр. 11	Формира конкретни представи за изграждане на образ чрез съчетаване на природни с пластични материали. Овладева умения за ритмично разполагане на елементи. Стреми се да усъвършенства репродуктивните си умения.	
	ИМТ	Светофарни човечета , стр. 5	Повтаря пунктирани линии в различни изображения на предмети. Формира усет за симетрично изграждане на познати обекти от действителността.	
	ИТ	Далматинци , стр. 12	Формира представи за разновидностите на петното като възможен елемент за украса. Съчетава овладени умения за рисуване с бои – с цяла четка и с върха на четката. Реагира емоционално на поведенчески прояви на домашните любимци.	
X – 7	ИМТ ИТ	Вкусна есен , стр. 6	Пресъздава характерни форми и цветове на сезонни плодове чрез закръгляне на готово изрязани цветни квадрати/правоъгълници. Апликира еднослойно, като показва композиционни умения за подреждане на изрязани елементи в пространството.	
	ХВ	Косичник/ калпак , стр. 13	Формира представи за спецификата в аксесоарите на българското фолклорно облекло – мъжко и женско. Сравнява аксесоарите и определя мястото им за апликиране, както и цветовото решение. Спо-деля и мотивира избора си.	
	ИМТ ИТ	В рамка , стр. 6	Повтаря пунктирани линии в украса на различни предмети. Придобива начални представи за средства, с които се постига художествена изразителност – детайлизация, декорация, цветови съчетания.	
	ИТ	Люлка за паяче , стр. 13	Допълва представите си за характерни особености на познат обект. Прилага овладени графични умения при дорисуване на образа. Демонстрира познавателна активност и наблюдателност.	
XI – 8	ХВ	Народно изкуство , стр. 7	Разглежда и описва произведения на народното творчеството и ги съпоставя с някои видове изобразително изкуство. Целенасочено овладява графични умения и детайлизация.	
	ИМТ	Добре дошла, вълшебна есен! , стр. 15	Конкретизира представите си за характерна конструкция и богатство от форми на познати природни обекти (дървета). Прилага умения за разпръснато разполагане на обектите. Реагира емоционално на красотата на природата през есента.	
	ИМТ	Гювече , стр. 7	Подбира декоративни елементи по форма и големина и съчетава цветове при създаване на фризова декоративна композиция. Развива репродуктивно-творческото си въображение.	

		Красивото гърненце на Мечо , стр. 16	Усвоява знания за основни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на съд (гърне). Възприема последователността и довършва редуването на елементите в обозначените полета. Демонстрира внимание в изпълнение на изобразителната задача.	
XI – 9	ИТ	Фигури фокусници , стр. 8 Вкусни и полезни , стр. 17	Ориентира се в изобразена действителност, като диференцира отделни образи и елементи в познавателни задачи. Самостоятелно създава картини от изходни елементи. Надгражда представите си за моделиране на образи от изходна кълбовидна форма. Овладява умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризирание на образа. Изразява предпочитание към зеленчуците като здравословна храна.	
	ИТ	Кой се крие? , стр. 8 Златна есен в гората , стр. 18	Обогатява знаковата си култура, като открива обекти и явления от действителността чрез оцветяване. Развива комбинаторното си мислене, своята наблюдателност и устойчивостта на вниманието си. Обогатява представите си за есенна гора и за пресъздаването чрез различни живописни изразни средства. Пресъздава богатството от цветове и форми в конструкцията на образите. Проявява творчество при изобразяване красотата на есента.	
XI – 10	ИМТ	Първи сняг , стр. 9 Моделирам мече , стр. 19	Усвоява умения за изграждане на образи по представа или впечатление, като използва смесена техника (пастел и акварел). Формира представи за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. Прилага умения за устойчиво слепване и овладява похвата прищипване за характеризирание на образа. Споделя избора си за пресъздаване на конкретна поза.	
	ИМТ ИТ	Снежинки балеринки , стр. 9 Рисувам Мечо , стр. 20	Изразява емоционално-оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. Усъвършенства уменията за симетрично изграждане на познати обекти от действителността. Проявява творческо въображение при изобразяване на различни пози и движения. Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага усвоени умения за рисуване с предварително разредени темперни бои. Старае се да следва зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
XI – 11	ИМТ, ИТ	Да си хванем рибка , стр. 10 Шарено, топличко... , стр. 21	Развива уменията си за създаване на образи чрез апликиране на готови форми със застъпване. Постига художествена изразителност чрез детайлизация и цветови съчетания. Допълва представите си за основните видове декоративни елементи и съчетаването им в украса на облекло (шапка). Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	

	ХВ	Празнична трапеза , стр. 10	Има представа за народните обичаи и свързаните с тях обредни предмети (хлябове). Придава характерни детайли и особености на предмети от бита чрез моделиране на релефни образи.	
	ИМТ	...и мекичко! , стр. 21	Допълва знанията си за апликиране с алтернативни материали. Прилага умения за апликиране на елементи – готово изрязани и получени чрез откъсване. Реагира емоционално при пресъздаване на лични впечатления от зимна обстановка.	
XII – 12	ИТ	Зимна картина , стр. 11	Обогатява представите си за характерни особености на сходни симетрични обекти чрез съпоставяне и ритмично дорисуване. Усвоява нов начин за цялостно и едновременно изграждане на фон чрез печатна техника.	
	ИМТ	Сънчо , стр. 23	Обогатява представите си за моделиране на образ от познати изходни форми. Овладева умения за получаване на устойчива фигура чрез използване на допълнителен свързващ елемент (клетка за зъби). Проявява готовност за активно включване в дейността.	
	ИТ	Борчета и ели , стр. 11 Коледно скривалище , стр. 24	Успешно прилага композиционни умения за подреждане на познати обекти в пространството. Осмисля ролята на цветовете за предаване на зимна природна обстановка. Допълва представите си за характерни цветове на различни обекти от действителността. Оцветява и декорира свободно, като използва стилизирани образи. Проявява открителство при избора на елементи за украса, загатнати в рисувателния лист.	
XII – 13	ИТ	Стягайте шейните , стр. 12 Писмо до Дядо Коледа , стр. 25	Постига художествена изразителност чрез подходящи цетови съчетания и равномерно оцветяване. Формира умения за съвместна изобразителна дейност, като изгражда тематична пластична композиция по общ проект. Демонстрира конкретни представи за познати образи, съставени от различни по форма и големина части. Възпроизвежда характерните особености на изобразявания обект. Реагира емоционално на темата и я свързва с лични преживявания.	
	ИТ	Към пързалката , стр. 12	Моделира обемни динамични образи и придава характерни детайли, като използва различни пластични материали и техники.	
	ИМТ	Картичка „Елха с подаръци“ , стр. 25	Има конкретни представи за празничната обстановка. Апликира елементите еднoслoйно или с леко застъпване, като съобразява тяхното пространствено разположение. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
XII – 14	ИМТ	Украса за празника , стр. 13	Усъвършенства уменията си за получаване на обемна кръгла форма чрез закръгляне. Пресъздава украшения и празнични предмети, като комбинира и апликира различни елементи. Проявява интерес и емоционално отношение при подготовката за предстоящия празник.	

	ИТ	Сърце, звездичка и луна за твоята коледна елха, стр. 27	Формира първоначална представа за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Опитва възможностите на нов способ за получаване на готови пластични форми. Реагира емоционално на реалистичното въздействие на резултата от дейността.	
	ИМТ	Венец, стр. 13	Развива конструктивното си мислене, като създава устойчива украса за празник чрез обемно апликиране с отпадъчни материали. Развива комбинаторното си мислене, като съчетава различни елементи, получени чрез изрязване и изкъсване.	
	ИТ	Късметчета, стр. 27	Формира първоначална представа за правилата при рязане на хартия. Овладява умения за безопасно рязане. Старае се да спазва указанията на учителя.	
XII – 15	ИМТ, ИТ	Щастливка, стр. 14	Формира специфични умения за дорисуване в мрежа. Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни образи и елементи.	
		Еленче на пързалката, стр. 29	Има конкретни представи за характерни особености на познати обекти. Възпроизвежда липсващи части и оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Проявява наблюдателност и старателност в изпълнение на изобразителната задача.	
	ИМТ	Подаръкът, стр. 14 Около елхата, стр. 29	Постига художествена изразителност чрез оцветяване по зададени кодове и плътно заштриховане, без да излиза от очертанията. Умее да решава индивидуални задачи в подходяща игрова среда. Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в празнична обстановка. Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи. Проявява привързаност и обич към семейството.	
I – 16	ИМТ	Открий разликите, стр. 15	Развива наблюдателността си, като открива различия в познати образи. Допълва и оцветява липсващи елементи със самостоятелно избрани изобразителни материали.	
		Растат в гората заснежена, стр. 31	Допълва представите си за въздействието на белия цвят като средство за предаване на определено настроение. Самостоятелно изгражда и характеризира познати обекти от природата чрез ритмично рисуване на различни прави линии (къса, дълга, вертикална, хоризонтална, наклонена). Удивлява се от красотата на природата през зимата.	
	ИТ	Магията на Коледа, стр. 15 Пиленце и патенце, стр. 33	Изобразява характерна обстановка, образи, пози и движения. Обогалява специфичните си възприятия и умения да изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете. Демонстрира знания за моделиране на животно от отделни съставни части с познати форми. Прилага умения за прищипване на пластичната маса в определени места на образа за характеризиране на специфичните му белези. Проявява комбинативност при изграждане на пластичните образи.	

I – 17	ИТ	Заслужена ваканция, стр. 16 Врабчета, стр.34	Конкретизира, диференцира и обогатява образните си представи. Развива уменията си за творческа интерпретация при изграждане на тематична рисунка. Притежава най-обща визуална представа за характерните особености на образа. Прилага умения за разпръснато композиционно разполагане в свободните пространства на листа. Проявява наблюдателност при следването на зададения алгоритъм за рисуване на образа.	
	ИМТ	Всички се забавляват, стр. 16 В небето, на земята, във водата, стр. 35	Усъвършенства уменията за екипна дейност, като изгражда тематична пластична композиция. Моделира обемни образи чрез изтегляне, като използва пластични, природни и други материали, както и различни техники. Има конкретни представи за познати предмети и обекти и за обичайната среда, в която се намират. Показва умения за безопасно рязане по права линия. Демонстрира съобразителност при откриване на правилните места за апликиране на отделните елементи.	
I – 18	ИМТ, ИТ	Пръстчета артисти, стр. 17 Пред огледалото, стр. 37	Усвоява умения за двуслойно апликиране. Разширява образните си представи за различни горски животни чрез разкриване и изобразяване на характерните им особености. Обогатява представите си за изобразяване на човешка фигура в конкретна обстановка с бои. Пресъздава характерните особености в облеклото на изобразявания персонаж по зададения образец. Проявява наблюдателност и активност в дейността.	
	ИТ	Дядовата ръкавичка, стр. 17 В парка през зимата, стр. 39	Самостоятелно създава илюстрации по позната приказка. Развива репродуктивното си въображение Демонстрира систематизирани представи за структурата на човешката фигура и особеностите на зимната обстановка. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
I – 19	ХВ, ИМТ	Като старите майстори, стр. 18 Нощни къщички, стр. 40	Затвърждава уменията за обемно-пространствено моделиране чрез спираловидно слепване на източени от пластилин шнурчета. Запознава се с примери от народното приложно-декоративно изкуство (керамични съдове) с цел съхраняване на националната идентичност. Изгражда усет за декорация чрез гравирание/налепяне на предмети от бита. Формира представи за получаване на основни съставни части на познат образ (къща) чрез свободното им изрязване от лента и квадрат. Съобразява вида, формата, големината и пространственото разположение на съставните части на обектите. Споделя избора си при подбора и съчетаването на цветовете и форми.	

	ИМТ	Охлюв от салфетки, стр. 18 Светли прозорчета, стр. 40	Апликира двуслойно, като комбинира различни елементи. Умее да подбира и съчетава цветовете и форми, получени чрез изкъсване. Допълва представите си за въздействието на светлите цветове върху по-тъмна основа при апликиране. Ориентира се в площта на апликираните обекти и съобразява големината, броя и посоката на допълнителните елементи (прозорчета). Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
II – 20	ИТ	Чудните петна, стр. 19 Голяма риба, стр. 41	Създава фигурални изображения по асоциация от неопределени по форма петна. Развива творческото си въображение в подходяща игрова среда. Демонстрира знания за моделиране на образи (животно) от изходна кълбовидна форма. Прилага умения за изтегляне чрез изостряне на овална форма с цел характеризиране на образа. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
	ИМТ ИТ	Издухани дървета, стр. 19 Сред ледовете, стр. 41	Обогатява изобразителните си умения, като създава реални образи от петна чрез подходяща техника. Развива асоциативното си мислене. Формира представи за пресъздаване на характерна форма и белези на конкретен образ (риба). Прилага овладени умения за рисуване с темперни бои. Проявява любознателност към животните в природата и тяхното многообразие.	
II – 21	ХВ, ИМТ	При месеците, стр. 20 Многоетажна къща, стр. 43	Има представа за популярни персонажи от народното творчество и ги разпознава в познати художествени творби. Повтаря пунктирана линия и постига художествена изразителност чрез самостоятелно оцветяване. Допълва визуалните си представи за разновидности на добре познат образ (къща) – жилищен блок. Овладеява линиите, тяхната посока и дължина, ориентирайки се в пространството на рисувателния лист. Старае се да продължи композиционната последователност в загатнатите ориентири.	
	ИТ	Край огъня, стр. 20 Нашата улица, стр. 43	Създава илюстрация по позната приказка. Демонстрира композиционни умения за подреждане на човешки фигури в изобразена действителност. Обогатява представите си за многообразието на жилищните сгради. Прилага усвоени умения за апликиране в съчетание с допълнителни изразни средства (дорисуване на детайли). Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	
II – 22	ИМТ	Покана за снежно парти, стр. 21	Показва конструктивни умения при изработване на изделие за празник (покана). Владее декоративно апликиране за постигане на художествена изразителност. Успешно изразява своите идеи и преживявания при създаване на тематична фигурална композиция.	

		Кокошка с пиленца, стр. 45	Обогатява знанията си за моделиране на животно чрез усвояване на нов похват – извиване. Овлаждава умения за свързване в общ сюжет на познати пластични образи. Проявява съобразителност и увереност в изобразителната дейност.	
	ИМТ ИТ	Ах, каква пързалка има!, стр. 21 Динозавърчета, стр. 46	Показва увереност в собствените си възможности чрез умело използване на познати изобразителни техники (маслен пастел и акварел). Пресъздава характерни пози и движения на фигурите, като ги разполага разпръснато или в няколко плана. Демонстрира знания за основни цветове и характерни особености на близки до детето образи. Дорисува с прави наклонени линии образите и подбира правилните цветове за дооцветяване по зададения код. Проявява съобразителност и увереност в дейността си.	
II – 23	ИМТ, ИТ	Пременена и засмяна, стр. 22	Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни елементи за декорация. Усъвършенства графичните си умения. Развива естетическия си усет чрез допълване и оцветяване на детайли. Демонстрира динамични представи за изобразяване на човешки фигури в зимна обстановка.	
		Деца правят снежен човек, стр. 47	Пресъздава характерните особености на изобразяваните персонажи и разкрива сюжетно-смислови връзки. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
	ИМТ	За момиче и момче, стр. 22 Мартеничка, стр. 47	Уверено повтаря пунктирани линии, без да излиза от тях, и оцветява самостоятелно по зададени ориентири. Развива наблюдателността си, като се ориентира във визуално-информативна среда, свързана с народни обичаи. Обогатява представите си за характерни за народното творчество образи. Апликира с различен, нетрадиционен материал (прежда) и прилага комбинаторни умения. Проявява интерес и естетическо отношение към народното творчество.	
III – 24	ИТ	Знамето ни е трицветно, стр. 23	Самостоятелно се ориентира във визуално-информативна среда и прилага уменията си в решаване на индивидуална изобразителна задача. Съхранява и утвърждава националната идентичност, като пресъздава обекти с национално значение от заобикалящата го среда.	
		Сърчице... , стр. 49	Допълва представите си за особеностите на алтернативния пластичен материал – солено тесто. Прилага усвоени похвати при декориране на образа. Проявява привързаност и обич към близки за него хора.	
	ИМТ ИТ	България празнува, стр. 23	Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни образи и елементи в композицията. Умее да предава характерни пози и движения, основани на личен опит и участие в житейски ситуации с национален характер.	

		...и кокиченца за мама! , стр. 49	Обогатява представите си за отразяване характерни особености на образи чрез отпечатьци с четка. Изгражда образите с бързи и уверени движения на ръката. Проявява признателност към близките за него хора.	
III – 25	ИТ	Най-красива си за мен, стр. 24 Украса на ризка, стр. 51	Усвоява умения за пресъздаване на човешка глава, като спазва разположението и големината на съставните ѝ части. Формира представи за характерни образци на народното изкуство – риза. Разполага ритмично познати декоративни елементи в обозначените полета. Проявява интерес към народното творчество.	
	ИТ	Дар от сърце, стр. 24 Открий и нарисувай общото, стр. 51	Целенасочено изобразява индивидуалните особености в лицата на близките за него хора. Има представа за индивидуалните особености на човешкото лице. Развива специфични умения, чрез които изразява своите идеи и преживявания. Демонстрира динамични представи за характерни особености на изобразени обекти. Целенасочено овладява графични умения и детайлизация в познавателна изобразителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието.	
III – 26	ИМТ	Мърмая, стр. 25 Зайче, куче, коте , стр. 53	Апликира, като самостоятелно подготвя по цвят и големина множество елементи, получени чрез изрязване. Декорира свободно, без да излиза от очертанията на фигурата. Развива творческото си въображение, като предава характерни детайли и особености на образа. Допълва представите си за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на разнообразни пози. Прилага умения за устойчиво моделиране на познати животни чрез слепване на отделните им части. Проявява комбинативност при изграждане на образа.	
	ИТ	Забавни любимци, стр. 25 Прасенца, стр. 54	Развива уменията си за моделиране на обемни динамични образи чрез слепване на отделните им части. Осмисля значението на познат начин на моделиране за пресъздаване на разнообразни характерни пози. Демонстрира динамични представи за съставните части на познат образ на животно. Рисува липсващи елементи и оцветява с графичен материал. Проявява съсредоточено внимание и наблюдателност в хода на дейността.	
III – 27	ИМТ, ИТ	Времето днес е..., стр. 26 Медено съкровище, стр. 55	Изобразява знаци за визуална комуникация, свързани с конкретна действителност. Успешно пресъздава характерни за сезона явления и обекти. Изгражда първоначални представи за съставните части на настолни игри. Прилага усвоени умения за изрязване, апликиране и оцветяване. Споделя радостта от изобразителния резултат.	

	ИТ	Сърцето на снежния човек, стр. 26 Маймунки, стр. 57	Разпознава видове декоративни елементи в игрова дейност и проявява усет за подбор и съчетаване на цветовете. Използва цветовете и формите като средство за характеризиране на пролетната обстановка и за предаване на емоционално отношение към сезона. Обогатява представите си за отпечатъка като формообразуваща техника за изобразяване. Овладева комбиниран способ за създаване на образ: чрез печатане с цяла длан, апликиране и дорисуване. Проявява интерес и реагира емоционално на изобразителния резултат.	
III – 28	ИМТ, ИТ	Лястовича пролет, стр. 27 Дечица, стр. 59	Повтаря пунктирани линии в изображения на обекти, без да излиза от линията. Развива комбинаторните си умения при изграждане на образ, като подбира и композира готово изрязани форми за печатане. Формира представи за обемно моделиране на различни по пол човешки фигури. Прилага познати похвати за моделиране и устойчиво съединяване на части за създаване статична фигура на човек. Демонстрира емпатия при изграждане на образа.	
	ИМТ, ИТ	Време за игри, стр. 27 Камион, стр. 60	Развива наблюдателността си, като открива грешки в познати образи. Обогатява естетическите си чувства и преживявания чрез изграждане на тематична фигурална композиция. Има конкретни представи за съставните части на превозно средство (камион) и за тяхното взаимно разположение. Демонстрира умения за рисуване с графичен материал и се ориентира в посоката на изобразяване на обекта. Проявява съобразителност и активност в дейността.	
IV – 29	ИМТ ИТ	Буболечки, стр. 28 С радост оцветявам, стр. 61	Обогатява уменията си за двуслойно пластично апликиране. Създава стилизирани образи, като комбинира елементи с еднаква форма и различна големина. Има конкретни представи за характерни цветовете на обекти от действителността. Оцветява с графичен материал, без да излиза от очертанията. Демонстрира старание в изпълнение на задачата.	
	ИМТ	Пролетна картина, стр. 28 Великденско яйце, стр. 61	Пресъздава пролетна горска обстановка, като използва различни елементи, получени чрез изрязване и изкъсване. Прилага различни техники на апликиране – еднослойно, двуслойно и чрез множество елементи (мозаично). Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към предстоящия празник.	
	ИТ	Пъструшковци, стр. 29	Усъвършенства уменията си за украсяване по зададени кодове, като използва несложни декоративни елементи. Изразява емоционално и оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите.	

	ХВ	Престилка/ потури, стр. 63	Формира представи за характерни образци на народното изкуство – носия. Демонстрира умения за оцветяване с графичен материал и украсява с познати декоративни елементи на подходящите за това места. Проявява интерес към приложното народно творчество.	
	ИМТ	Пъстри цветя като заешки лапи, стр. 29	Успешно се ориентира в сюжетно-смислови и пространствено-конструктивни връзки между декоративните елементи. Показва умения за създаване на рисунка от изходни елементи, получени с различна печатна техника. Развива асоциативното си мислене.	
	ХВ	Хайде на хорцето! , стр. 63	Има обобщени представи за използване на познати похвати за моделиране при пресъздаване на конкретни движения. Прилага умения за устойчиво моделиране на човешки фигури чрез слепване на отделните им части. Проявява желание за участие в екипни творчески дейности.	
IV – 31	ИМТ	Пръстчета художници, стр. 30	Повтаря пунктирани линии в различни изображения и дорисува липсващите им части. Включва се в познавателни, изобразителни и творчески дейности за изграждане на увереност в собствените си възможности.	
		Пролетен пейзаж, стр. 65	Има динамични представи за основните съставни части на конкретен образ (дърво) и апликира еднослойно. Усвоява нова техника за подготовка на елементи за апликиране – чрез изкъсване. Проявява старателност и комбинативност при апликиране в загатнатите ориентири.	
	ИМТ	Най-мекото гнездо, стр. 30	Притежава диференцирани представи за визуалните особености на различните видове птици и уверено ги пресъздава в обемни пластични образи. Развива репродуктивното си въображение.	
		Пролет в парка, стр. 67	Демонстрира знания за ролята на цветовете за предаване на пролетно настроение и за характеризиране на образите. Прилага композиционни умения за разпръснато разполагане на обекти. Реагира емоционално при реализиране на задача, свързана с лични преживявания.	
IV – 32	ИТ	Нарисувана музика, стр. 31	Показва специфични възприятия и умения, чрез които изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете около тях. Развива асоциативното си мислене, като създава нефигурална композиция под въздействие на музикално произведение.	
		За животните в гората, стр. 69	Обогатява образните си представи за моделиране на познати обекти с нов образ – на дърво. Изгражда обемни пластични образи в определена последователност. Оценява значимостта на колективната творческа дейност.	
	ХВ ИТ	Оцветявам в кръг, стр. 31	Разглежда и описва творби, създадени с различни изобразителни материали. Оцветява свободно и изразява настроението си с подходящи цветове в затворена декоративна композиция (кръгова).	

		На горската полянка, стр. 69	Има обобщени визуални представи за конструктивните особености на природния обект гора. Съчетава различни техники на апликиране за обогатяване на образите – чрез изрязване и изкъсване. Удивлява се от красотата на природата през пролетта.	
V – 33	ИТ	Разказ с продължение, стр. 32	Съобразява последователността в сюжетната линия и планира развитието на действието. Довършва непозната история, представена в поредица от случки, като решава самостоятелно сюжета на финалната илюстрация.	
		В двора на село, стр. 71	Демонстрира обобщени представи за характерните особености на познати животни. Ориентира се в сюжетната обстановка и я допълва с други познати животни. Осъзнава в познавателен план връзката между домашните животни и човека.	
	ИТ	Облачна история, стр. 32	Обогатява асоциативно-образното си мислене и интереса си към необичайното в приказките, филмите и др., като създава фантазни образи в нереална обстановка. Усъвършенства наблюдателността си и развива въображението си.	
		Зад оградата, стр. 71	Обогатява знанията си за апликиране с различен, нетрадиционен материал. Прилага усвоени умения за апликиране и композиционно разполагане. Проявява откривателство в различното приложение на достъпни материали за обогатяване на образа.	
V – 34	ИТ	Играем и рисуваме, стр. 33	Развива абстрактно-логическото си мислене, като съотнася част към цялото в условията на групова игрова дейност. Конкретизира образите си представи, като дорисува и оцветява различни животни.	
		Дете храни животно/ птица, стр. 73	Допълва представите си за моделиране на познати животни и човешка фигура чрез придаване на елементарно раздвижване. Съобразява съотношението между пластичните образи и взаимното им разположение. Проявява загриженост и добронамереност.	
	ИМТ	В детската градина, стр. 33	Ориентира се в изобразена действителност, диференцира и съотнася отделни елементи. Използва декоративни елементи и цветове при украса за постигане на художествена изразителност.	
		Дъга, стр. 74	Има представа за последователността на цветовете като изразно средство за характеризиране на образа – дъга. Ритмично рисува наклонени цветни линии с темперни бои. Споделя радостта си от изобразителния резултат.	
V – 35	ИМТ	Пазители на гората, стр. 34	Целенасочено овладява графични умения и детайлизация в познавателна изобразителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при ориентиране в изобразена действителност.	
		Лодка или корабче, стр. 75	Изгражда общи представи за характерни особености на сходни по конструкция обекти от действителността (кораб, лодка). Съчетава познати форми за изграждане на образите. Проявява съобразителност и активност в дейността.	

	ИТ	За билки и цветя, стр. 34 Весел 1-ви юни, стр. 77	Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на обекти в пространството в тематична рисунка. Самостоятелно подбира и съчетава цветове и форми. Използва и комбинира различни изобразителни материали и техники. Обогатява представите си за различни видове декоративни елементи и съчетаването им в украса. Ориентира се в последователността и довършва редуването на елементите в зададения ритъм. Мотивира действията си с интереса към празника.	
V – 36	ИТ	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето) Кое не е на мястото си?, стр. 79	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ Има конкретни представи за пространствено-конструктивни, сюжетно-смислови и причинно-следствени връзки между обектите. Ориентира се в сюжетната обстановка, открива липсващата част за апликиране и прецизно оцветява. Проявява съобразителност и устойчивост на вниманието.	
		Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, интервю, показ на образец, словесно обяснение, показ на графично представен обект, анализ, действен показ, дидактична игра, оценка, поръчки, насоки за проява на творчество, упражнение, технологично табло, указания, подвижна игра, разговор, поощрение, четене на литературен текст, беседа, сравнение, съотнасяне, провокация, разглеждане на картини.

ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ) ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „МУЗИКА“

Мес. седм.	ОБРАЗ. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1		Проследяване постиженията на детето, стр. 1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Проследяване постиженията на децата, стр. 2	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX – 2	Възприемане	Отново заедно, стр. 2	Има придобити навици за слушане на музика. Старае се да разбере за какво се разказва в песента. Емоционално реагира при слушане на весели песни.	
		Здравей, детска градина!, стр. 3	Има общи представи за възприемане на вокална музика. (знание) Старае се да изслушва цялата песен. (умение) Проявява интерес към песента. (отношение)	
	Възприемане	Есен, стр. 2	Има представи за изразни средства в музиката. Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. Реагира емоционално на промяна в темпо.	
		Отново заедно!, стр. 4	Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Старае се да разбере за какво разказва музиката. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
X – 3	Възприемане	Международен ден на музиката, стр. 3	Знае как се слуша музика. Разпознава музикално произведение от посочени две и го свързва правилно със заглавието. Проявява интерес към музикални произведения.	
		С музика е весело! , стр. 5	Има представи за хоро. (знание) Изпълнява ритмични движения в кръг. (умение) Изпитва радостни чувства от съвместната игра с децата. (отношение)	
	МИ	Обичам да играя, стр. 3	Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на музикално-подвижни игри. Измисля ритмични движения според метрума и характера на музиката, движейки се в права посока и на зигзаг. Участва с желание в музикални игри.	
		Стъпките на животните, стр. 6	Има начални представи за бързина (темпо) в музиката. (знание) Старае се да диференцира видовете темпо. (умение) Реагира емоционално на промени в темпо. (отношение)	

X – 4	Възпроизвежда не	Пеем заедно , стр. 4 Есен , стр. 7	Конкретни представи за изпълнение на песни – групово и индивидуално. Старае се да изпълнява песните интонационно точно. Обича да пее. Има елементарни представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Свири равни тонови трайности на детски ударни инструменти. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	ЕМИ	Забавни игри , стр. 4 В есенната гора , стр. 8	Елементарни представи за темпо в музиката – бързо и бавно. Определя темпото на непознати музикални произведения чрез съпоставяне. Преживява бързината като израз на съдържанието в музиката. Има представи, свързани с възприемане на вокална музика. (знание) Използва едно-две определения, за да характеризира музиката. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
X – 5	МИ	Марш , стр. 5 Хайде да играем	Елементарни представи за равноделни размери – марш и право хоро. Марширува на непозната музика. Марширува с удоволствие. Знае за бързината в музиката на основата на съпоставяне: бързо – бавно. (знание) Отразява двигателно темпови промени в музиката. (умение) Стреми се към самостоятелна художествена изява. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Тъпан бие, хоро се вие , стр. 5 Хорце	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Свири на детски ударни инструменти равни тонови трайности. Свири с желание на детски музикални инструменти. Има начални представи за равноделен размер – хоро. (знание) Изпълнява заучени движения в кръг. (умение) Играе с желание хоро. (отношение)	
X – 6	ЕМИ	Да си направим концерт , стр. 6 Аз пея , стр. 9	Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Отличава соловото изпълнение в различните жанрове музика. Изразява предпочитания към изпълнение на музика Има общи представи за изпълнение на песен. (знание) Старае се да пресъздаде характера на песента според индивидуалните си възможности. (умение) Оформя свой репертоар. (отношение).	
	Възприемане	Писнала гайда... , стр. 6	Има представи, свързани с възприемане на музикални инструменти. Разпознава гайдата по нейния тембър в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.	

		Музикална кутийка, стр. 10	Има общи представи за инструментална музика. (знание) Разпознава музикално произведение от посочени две познати произведения и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	
X – 7	ЕМИ	Звуци, стр. 7	Има знания за силата (динамика) на звука. Свързва силата (динамика) с характера на музиката в непознато произведение.	
		Бързо – бавно	Има общи представи за видове темпо в музиката. (знание) Свързва бързината в музиката с нагледен източник. (умение) Реагира на темпови промени. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Хайде да запеем, стр. 7	Конкретни представи за хорово-певчески навици. Пресъздава характера и тематиката на песента при солово изпълнение. Проявява желание за солово изпълнение.	
		Танцувай с мен	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява заучени движения в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
XI – 8	МИ	Обичам да танцувам, стр. 8	Има общи представи за равноделни двувременни и тривременни метруми и размери 2/4 и 3/4. Импровизира танцови движения и стъпки на маршова и валсова музика. Танцува с желание.	
		Музиканти, стр. 11	Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Изявява желание за свирене на музикален инструмент. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Обичам да свиря, стр. 8	Познава детските музикални инструменти с неопределена височина на тона. Използва ДМИ, за да възпроизведе ритъм по зададен текст. Старателно изпълнява задачата, поставена от учителя.	
		Да озвучим разказа на Щурчо, стр. 12	Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона при озвучаване на разказ. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
XI – 9	ЕМИ	Оркестър, стр. 9	Има общи представи за понятието „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти.	
		Слушам музика, стр. 13	Усеща бавното темпо, съпоставяйки го с бързото. (знание) Свързва бавното темпо с приспивната песен. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	

	Възприемане	Музиката разказва , стр. 9 Обичам да играя , стр. 14	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Има конкретни представи за равноделен двувременен метрум в размер 2/4. (знание) Изпълнява движения в кръг и в редица. (умение) Желает да танцува. (отношение)	
XI – 10	Възпроизвежда не	Народен оркестър , стр. 10 Цигу – мигу , стр. 15	Знае как се свири на детски народни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде метроритъма на позната мелодия. Изразява предпочитание към музикалната дейност свирене. Има общи представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво музикалния инструмент цигулка. (умение) Възприема с желание класическата музика. (отношение)	
	МИ	Да танцуваме , стр. 10 Семеен концерт , стр. 16	Има изградени представи за съвременни танци. Импровизира танцови стъпки на съвременни танци. Проявява критичност към своето и чуждо изпълнение. Има конкретни представи за индивидуално изпълнение на песни. (знание) Старее се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния репертоар според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
XI – 11	Възприемане	В края на есента , стр. 11 МДИ „Пееща къща“ , стр. 17	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Има общи представи за посоката на движение на мелодия. (знание) Съпоставя височинни съотношения при имитиране на звуци, издавани от животни и птици. (умение) Изразява интерес към музиката. (отношение)	
	ЕМИ	Бързо – бавно , стр. 11 За празника с Дядо Коледа , стр. 18	Конкретни представи за бързината (темпо) в музиката. Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. Преживява бързината и силата като израз на съдържание в музиката. Има общи представи за празник. (знание) Разучава български народен танц за празника на Дядо Коледа. (умение) Проявява желание за участие в празник. (отношение)	
XII – 12	Възприемане	Да пеем , стр. 12	Има елементарни познания за вокалната музика. Пее до две песни на зимна тематика. Проявява интерес към песните и изпитва удоволствие от съпровода на пиано.	

		Кой пристига?, стр. 19	Има изградени представи за звънкови детски музикални инструменти и за начина им на звукоизвличане. (знание) Свири подражателно на детски звънкови музикални инструменти на равни тонови трайности. (умение) Съгласува своето изпълнение с това на връстниците си. (отношение)	
	МИ	Кой пристига, стр. 12 За Дядо Коледа, стр. 20	Конкретни представи за равноделни размери. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи на танц. Танцува с желание на позната песен, представена в съвременен аранжирмент. Има двигателна култура. (знание) Отразява двигателно, според възможностите си, темповите промени на музиката. (умение) Проявява желание за участие в празници. (отношение)	
XII – 13	Възприемане	Бъдни вечер, стр. 13	Има знания относно възприемане на вокална музика (нова песен). Разбира ролята на певеца. Емоционално реагира при слушане на музика.	
		Вълшебна нощ, стр. 21	Натрупва представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. (умение) Проявява емоционална отзивчивост при възприемане на произведението. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Бъдни вечер 1, стр. 13 В празничната нощ, стр. 22	Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи в семейството. Знае смисъла на Коледния празник и пресъздава характера на песента в своето изпълнение. Харесва темата „Бъдни вечер“. Има изградени представи за изпълнителска дейност. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желания за самостоятелна изява. (отношение)	
XII – 14	ЕМИ	Коледа е, стр. 14	Има знания за понятието „хор“. Отличава хорово от солово изпълнение. Слуша с желание коледни песни.	
		Коледа е!	Има общи представи за бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва характера на песента с бързината на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	Възприемане	Бяла Коледа, стр. 14 Коледен празник	Конкретни представи за вокална музика. Умее да проследява съдържанието на песента, която възприема. Коледа е любима тема. Запознава се с българския фолклорен празник коледуване. (знание) Изпълнява ритмични движения в „Танц с геги“ на коледния празник. (умение) Проявява желание за участие в народни празници. (отношение)	

XII – 15	Възприемане	В новогодишната нощ, стр. 15 Народна музика по Коледа	Съществени представи за инструментална музика. Различава стилове жанрова музика. Проявява предпочитания към инструментална музика. Има общи представи за народна вокална и инструментална музика. (знание) Разпознава визуално и темброво учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на народна музика. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Класически зимен концерт на възглавници, стр. 15 В новогодишната нощ	Конкретни представи за изпълнение на музика. Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния репертоар с оркестър „на живо“. Участва с голямо удоволствие в празника на Има общи представи за възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно със заглавията им. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение) групата пред публика.	
I – 16	Възприемане	Сурвакари, стр. 16 Зима, стр. 23	Знае за сурвакарския празник и свързаните с него обичаи. Свързва песента със съответния български фолклорен празник. Обича да слуша песни, свързани с българските фолклорни празници. Знае как се слуша музика. (знание) Характеризира звученето на музика, като използва едно-две определения. (умение) Обича да слуша музика. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Зимна радост, стр. 16 Зимно настроение, стр. 24	Знае зимни песни от детската класическа съкровищница. Умее да пее „в хор“. Обича да изпълнява песни на зимна тематика. Има представа за изпълнение на песни. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Пее с желание песните на мама и баба. (отношение)	
I – 17	МИ	Снежан човек, стр. 17 Къде спят животните през зимата?, стр. 25	Конкретни представи за равноделни двувременни метруми и размери. Импровизира текста на позната песен в равноделен размер с танцови движения и стъпки. Импровизира артистично танцови движения. Има конкретни представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи и ниски тонове, изпълнени с глас. (умение) Реагира емоционално при височинни промени в музиката. (отношение)	
	Възприемане	Разходка с шейна, стр. 17	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения.	

		Настроение , стр. 26	Има общи представи за движения на музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в редици. (умение) Импровизира артистично танцови движения. (отношение)	
I – 18	МИ	Да танцуваме , стр. 18	Знае за жанровете – марш, валс и хоро. Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика. Танцува с желание на валсова и хороводна музика.	
		Белият цвят , стр. 27	Има изградени елементарни певчески навици, пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Зимно настроение , стр. 18	Конкретни представи за звънкови и ударни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе метроритмично точно позната музикална пиеса. Свири с желание на детски музикални инструменти.	
		Кой свири? , стр. 28	Има най-общи представи за класически музикални инструменти. (знание) Разпознава визуално и по тембър (звучност) музикалните инструменти цигулка и пиано. (умение) Проявява интерес към музикалните инструменти и начина им на звукоизвличане. (отношение)	
I – 19	Възприемане	Зима , стр. 19	Има елементарен опит в рисуване по музика. Свързва музиката с нарисувания образ. Емоционално реагира при съчетаване на две изкуства.	
		Влак , стр. 29	Различава бързо и бавно темпо в музиката. (знание) Свързва бързината (темпо) с характера на музиката. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	
	ЕМИ	Снежни топки , стр. 19	Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове, посока на движение на мелодия. Изпълнява с глас определени тонови височини. Проявява желание за индивидуално изпълнение.	
		Горска гара , стр. 30	Има общи представи за двувременни метруми и размери. (знание) Изпълнява движения според бързината (темпо) и характера на музиката. (умение) Участва с желание в музикални игри. (отношение)	
II – 20	Възприемане	Да чуем... , стр. 20	Конкретни представи, свързани с възприемане на музика – инструментална и вокална. Различава ролите на музикант, слушател и певец. Обича да слуша музика.	
		Пее и свири , стр. 31	Има общи представи за пеене и свирене. (знание) Пее според собствените си възможности и свири подражателно на детски ударни музикални инструменти. (умение) Проявява желание за участие. (отношение)	

	МИ	Най обичам да танцувам, стр. 20 Музикални инструменти, стр. 32	Има общи представи за танците – хоро и валс. Импровизира танцови стъпки на жанрова музика – хоро и валс. Забавлява се, докато танцува. Има конкретни представи, свързани с възприемане на познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	
II – 21	ЕМИ	Белоснежна зима, стр. 21 Трите прасенца, стр. 33	Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове. Изпълнява с глас кратки мелодии с високи и ниски тонове. Пее с желание, когато е в роля. Има конкретни представи за маршова музика. (знание) Марширува на подходяща музика. (умение) Проявява интерес към маршовата музика. (отношение)	
	Възприемане	В очакване на Баба Марта, стр. 21 Парният локомотив, стр. 34	Конкретни представи, свързани с възприемане на познат музикален инструмент. Разпознава тембъра на гайдата в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика. Има общи представи за мелодия – високи и ниски тонове. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент. (умение) Слуша с желание изпълнение на познати инструменти. (отношение)	
II – 22	Възпроизвежда не	Родина, стр. 22 Мартенички, стр. 35	Конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на песен. Обича да свири на детски музикални инструменти. Пее без напрежение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Стреми се към певчески изяви. (отношение)	
	МИ	Кукерски игри, стр. 22 Слушам музика, стр. 36	Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи с участие на деца кукери. Знае смисъла и участва в изпълнение на народни обичаи – кукерство. Проявява заинтересуваност към празника. Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Разпознава музикални произведения, като ги свързва правилно с техните заглавия. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
II – 23	Възприемане	Хуморът в българското народно творчество, стр. 23	Конкретни представи за хумористичните народни песни като част от българското народно творчество. Умее да проследи съдържанието на народна песен.	

		Танц с кукли 1, стр. 37	Има общи представи за танцувална и народна музика. (знание) Старае се да изпълнява движения на музика в равноделен размер (право хоро). (умение) Танцува с желание на народна музика. (отно- шение)	
	ЕМИ	Празнична маршировка, стр. 23	Емоционално реагира на хумора в песните. Представи за бързина (темпо) в музиката. Реагира на темпови промени (бавно – бързо) на звучаща музика. Реагира емоционално на промени в темпото.	
		Танц с кукли 2, стр. 38	Има общи представи за музика в равноделен размер. (знание) Изпълнява фигури от танц в кръг и редица. (умение) Проявява желание за участие в танци. (отношение)	
III – 24	МИ	Да посрещнем Баба Марта, стр. 24	Знае характерните особености на валс, марш и хоро. Има изградени умения за двигателно изразяване на характера на музиката с нейните жанрови белези. Изразява положително отношение към тържеството за Баба Марта със свои музикални предложения.	
		Баба Марта, стр. 39	Има общи представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Изпълнява инто- национно и метроритмично точно песните според възможностите си. (умение) Има свой предпочитан репертоар. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Мама, стр. 24	Общи представи за художественото изграждане на песните. Старае се да внесе своя интерпретация в художественото изпълнение на песента. Пее с желание за мама.	
		Мама, стр. 40	Има представи за високи и ниски тонове. (знание) Разграничава високи, ниски или равни тонове, изпълнени с глас, на основата на съпоставяне. (умение) Изразява емоционално отношение в изпълнение на музикални задачи. (отношение)	
III – 25	Възприемане	В музикалния магазин, стр. 25	Общи представи за групата на духовите музикални инструменти. Разпознава визуално музикалния инструмент – тромпет. Проявява интерес към музикални инструменти.	
		Да чуе, стр. 41	Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Проявява интерес към звукоизвличането на инструментите. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Аз пея като звезда, стр. 25	Има изградени хорово-певчески навици. Изпълнява изразително песни на различна тематика. Обича да пее.	
		Шарено колело, стр. 42	Има представи за равноделен размер – хоро. (знание) Играе хорце в кръг на непозната музика. (умение) С желание изпълнява движения според текста на песента. (отношение)	

III – 26	МИ	Иде Пролет!, стр. 26 Звукова картина – „Пролет“, стр.43	Конкретни представи за равноделен тривременен размер 3/4. Импровизира танцови движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения. Има общи представи за свирене с детски музикални инструменти. (знание) Изпълнява подражателно метроритъм на музикални инструменти с неопределена височина на тона. (умение) Свири с желание на детски музикални инструменти. (отношение)	
	Възприемане	Пролет, стр. 26 Музика в картини, стр. 44	Има ясни представи за вокална музика. Умее да проследява настроението в песента и да го изрази с четка върху лист вместо с думи. Проявява интерес към дейността „рисуване по песен“. Има представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието на музиката чрез картини. (умение) Вживява се в музиката, която слуша. (отношение)	
III – 27	Възпроизвежда не	Пролетно настроение, стр. 27 Да посрещнем пролетта с песни!, стр. 45	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на музика. Свири с желание на детски музикални инструменти. Има общи представи за високи и ниски тонове, бързина на музиката. (знание) Свързва движението на мелодията със съдържанието на песента. (умение) Изразява предпочитания към песни. (отношение)	
	МИ	Съвременни танци, стр. 27 Весели музикални игри, стр. 46	Знае да танцува на съвременна музика. Импровизира танцови стъпки и движения на съвременни танци. Обича съвременните танци. Има конкретни представи за музика в равноделни размери. (знание) Изпълнява движения в кръг и редица в познати музикално-подвижни игри. (умение) Участва с желание в музикално-подвижни игри. (отношение)	
III – 28	МИ	Лазаруване, стр. 28 Музикална приказка за кокошката и лисицата 1, стр. 47	Обогатяване на знанията за празника – лазаруване и свързаните с него обреди. Импровизира движения на хороводна музика. Проявява желание за участие в народни празници. Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. (знание) Проследява развитието в програмно музикално произведение. (умение) Емоционално реагира при слушане на музика. (отношение)	

	ЕМИ	Звънят великденски камбани, стр. 28 Пролетен дъжд, стр. 48	Представи за високи и ниски тонове. Разграничава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне. Изразява положително отношение към творческото използване на инструменти с неопределена височина на тона. Има конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. (знание) Свири подражателно на детски музикални инструменти равни тонови трайности. (умение) Изразява предпочитание към свирене на детски музикални инструменти. (отношение)	
IV – 29	Възприемане	Палячо, стр. 29 Хуморът в българското народно творчество, стр. 49	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието на образа в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Пее в група. (знание) Старае се да изпълнява песента интонационно и метроритмично точно според индивидуалните си възможности. (умение) Изпълнява емоционално хумористични народни песни. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Да облечем песента в „нова дреха“, стр. 29 Музиката разказва, стр. 50	Елементарни хорово-певчески навици. Умее да пее без музикален съпровод. В процеса на работа изгражда свой предпочитан репертоар. Има конкретни представи за посока на движение на мелодия. (знание) Определя високи и ниски тонове, изпълнени от музикален инструмент на основата на съпоставяне. (умение) Изразява предпочитания при изпълнение на музика. (отношение)	
IV – 30	МИ	Танц на моливите, стр. 30 Игра с чашки, стр. 51	Общи знания за равноделни размери. Отразява метрума в непозната музика с моливи. Впечатлява се от нестандартното отразяване на метрума в музиката. Има общи представи за музика в равноделни, двувременни метруми и размери. (знание) Отразява според възможностите си темпови промени с чашки. (умение) Участва активно в игри с чашки. (отношение)	
	ЕМИ	Солисти в оркестър, стр. 30 Музикална приказка за ко-кошката и лисицата 2, стр. 52	Различава понятията „солист“ и „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти. Има конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикално произведение по илюстрации и го свързва правилно със заглавието му. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
IV – 31	Възприемане	Моят Палячо, стр. 31	Разпознава поне две произведения от програмата за слушане. Има конкретни представи за инструментална музика. Проявява предпочитания към музикални произведения.	

	Възпроизвеждан е	Цвета, цветя..., стр. 53	Има представи за индивидуално вокално изпълнение. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности. (умение) Има свой репертоар. (отношение)	
	Възпроизвежда не	Звукова картина, стр. 31 Великденска игра!, стр. 54	Има представа за свирене с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде действия в звукови картини. Участва с желание в озвучаване на текст. Има представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Пресъздава характера на песента, като пее според индивидуалните си възможности. (умение) Проявява желание за солово изпълнение. (отношение)	
IV – 32	Възприемане	Бал на цветовете, стр. 32 Любима музика, стр. 55	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочитания към музикални произведения. Има конкретни представи за изпълнение на музика. (знание) Старае се да изпълнява интонационно и метроритмично точно песенния и танцов репертоар. (умение) Изпълнява с желание любима музика. (отношение)	
	МИ	Пъстроцветен бал, стр. 32 Аз танцувам, стр. 56	Различава валса от други танци. Импровизира танцови стъпки и движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения. Има елементарни представи за танцова музика. (знание) Изпълнява танц по двойки според възможностите си. (умение) Танцува с желание. (отношение)	
V – 33	Възпроизвежда не	Народни песни, стр. 33 Концерт в гората, стр. 57	Свири с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе любима народна песен. Предпочита дейността свирене в музикалната ситуация. Има представи, свързани с възприемане на музика от познати музикални инструменти. (знание) Разпознава изпълнения на учени музикални инструменти. (умение) Слуша с желание музика в изпълнение на познати музикални инструменти. (отношение)	
	Възприемане	В концертната зала, стр. 33 Жу-жу! Бръм! , стр. 58	Конкретни представи за „концертна зала“. Различава ролите на певец, музикант и слушател. Проявява предпочитания към ролите в концертната зала. Има конкретни представи за бързина в музиката. (знание) Различава бързо и бавно темпо в музиката при съпоставяне. (умение) Преживява бързината като израз на съдържание в музиката. (отношение)	

V – 34	МИ	Всички танцуваме, стр. 34 За празника на детето – весели игри, стр. 59	Конкретни представи за народна и съвременна музика. Изпълнява серия от повтарящи се ритмични движения като елементи на танц. Впечатлява се от танцовата форма „флашмоб“. Знае танцови движения. (знание) Изпълнява на фона на звучаща музика движения в кръг, в редица и по двойки. (умение) Проявява желание за участие в различни музикално-подвижни игри. (отношение)	
	Възприемане	Слушам музика, стр. 34 Пея и свиря за празника на детето, стр. 60	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Свързва всяко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Има свои предпочитани музикални произведения. Има представи за изпълнение на музика. (знание) Възпроизвежда мелодия според индивидуалните си възможности и свири равни тонове на детски ударни инструменти. (умение) Проявява желание за индивидуално изпълнение. (отношение)	
V – 35	Възприемане	Празнична маршировка, стр. 35 Слушам музика, стр. 61	Конкретни представи за вокална музика. Характеризира звученето на музиката, като използва едно-две определения. Емоционално реагира при слушане на музика. Има конкретни представи за инструментална програмна музика. (знание) Разпознава музикални произведения и ги свързва правилно с посочените им заглавия. (умение) Проявява предпочитания към музикални произведения. (отношение)	
	Възпроизвежда не	На море, стр. 35 Обичам да пея, стр. 62	Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Изпълнява различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Пее с желание. Има конкретни представи за индивидуално и групово изпълнение на песни. (знание) Старае се да изпълни вокалната задача прецизно. (умение) Пее с желание песни на различна тематика. (отношение)	
V – 36		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ Установяване на равнището на знания и умения в образователни ядра Възприемане и Възпроизвеждане;	
		Какво зная по музика?, стр. 36 Проследяване постиженията на децата	Установяване на равнището на знания и умения в образователни ядра Музика и игра и Елементи на музикалната изразност.	

Методи и похвати за проследяване на постиженията: тестова задача, интервю, беседа, вербално определяне на характера на музиката; изпълнения на движения, илюстриращи текста на песните; слухов анализ; рисуване; игрови; наблюдение; двигателно моделиране; активизиране на музикалните способности, избор на подходящо название на музикални пиеси. Диагностичните задачи се осъществяват индивидуално и групово.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „КОНСТРУИРАНЕ И ТЕХНОЛОГИИ“**

Мес. седм.	ОБРА 3. ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1		Табела, стр. 1 Спомени от лятото, стр. 1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		Моего шкафче, стр. 1	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX – 2	КМ	Това съм аз, стр. 2 С какво съм облечен, стр. 2	Демонстрира конкретни способности за работа с технологичен материал хартия – очертаване, оцветяване, рязане по крива линия, лепене; участва в общ проект в групата. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Стреми се да облича и съблича дрехите си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
	ГИ	Дърво на запознанството, стр. 2	Разпознава буквени и цифрови знаци; разказва за своите интереси и любими занимания, изслушва и проявява интерес към предпочитанията на свои връстници.	
X – 3	КМ	Мебели, стр. 3 Да поиграем, стр. 3	Овладева информация с комбинаторен характер във връзка с интериора в дома; изгражда умение за предметно-манипулативно проектиране на обзавеждане на детска стая; пресъздава макет на обзавеждане на детска стая. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
	ГИ	Детска стая, стр. 3	Обогатява представи за пространствени отношения в тримерно пространство спрямо произволен обект; определя пространственото отношение между два и повече обекта. Знае правила за поддържане на хигиена и ред въщи и в детската градина.	
X – 4	Техника	Влак, стр. 4	Различава превозните средства по релсите; диференцира и сравнява конструктивни особености в частите на влаковите композиции в зависимост от предназначението им; обогатява знания за ролята на	

	ОМСС	Животните на двора, стр. 4	железопътния транспорт, за професионални и личностни качества на хората с професии, свързани с него. Предлага идеи и участва в екипен проект; ориентира се в пространственото разположение на елементите в обща композиция. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	
	ГИ, (ПС) БДП	Превозни средства по релсите, стр. 4	Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
Х – 5	КМ	Лястовица, стр. 5	Има представа и назовава причинно-следствени връзки в конкретни ситуации от живота на лястовиците през различните сезони.	
	ГИ	Кошничка с плодове, стр. 5	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
	ГИ	На жицата, стр. 5	Оценява изделие – свое и на връстник – по определени критерии. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност в екипен проект.	
Х – 6	Техника ОМС	Самолет, стр. 6	Различава превозни средства във въздуха; обогатява представи за тяхното разнообразие, за ролята на въздушния транспорт, за хората, чиито професии са свързани с него. Описва конструктивни характеристики на превозни средства във въздуха, като използва нагледна опора – макет или схема.	
	ГИ (ПС) БДП	От природни материали, стр. 5	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
	ГИ (ПС) БДП	Превозни средства във въздуха, стр. 6	Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
Х – 7	КМ	Плодове, стр. 7	Преобразува листов материал в обемно изделие; изработва модели на плодове по избор от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя; реже с ножица хартия и спазва хигиена на работното място; оценява качеството на своя или на връстниците си готов продукт от дейността; приема участие в екипен проект.	
		Весело или тъжно, стр. 6	Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	

	ГИ	Даровете на есента, стр. 7	Предлага идеи и участва в игра с изработеното изделие; споделя впечатления и знания за качествата и труда на хората в градината през есента.	
XI – 8	Техника ОМСС ГИ	Автомобили, стр. 8 В есенната гора, стр. 6	Различава превозни средства спрямо мястото на придвижване – на пътя, видове, предназначение; затвърдява знания за функционалната зависимост „функция – конструкция“. Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, игра или дейност в детската градина. Описва ролята на хора от различни професии, свързани с конструирането, поддържането и управлението на пътни превозни средства по суша. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
	(ПС) БДП	Превозни средства на пътя, стр. 8	Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
XI – 9	ОМСС ГИ Техника	Сгради, стр. 9 Есенна картинка, стр. 7	Овладева информация за видове сгради. Затвърдява умение за прилагане на познати способности за преобразуване на листов материал в обемно изделие; прилага конкретен способ за рязане на хартия – вътрешен ъгъл; усъвършенства композиционни умения и усет за равновесие в композицията. Посочва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява правилата за безопасно придвижване по пътна маркировка в игрова ситуация. Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
	(ПС) БДП	Нашият квартал, стр. 9	Може да определя пространственото разположение на елементите в квартала. Прави разлика между еднопосочно и двупосочно пътно платно. Ориентира се в елементите на по-широко пространство – сгради, видове пътни платна, пешеходна пътека при двупосочно движение. Изброява правилата, които трябва да спазва пешеходеца. Да познава правилата за пресичане на двупосочно платно. Наблюдава и съобразява светлинни сигнали. Изброява правила, които трябва да спазва велосипедиста. Знае при какви случаи е водач, в какви пешеходец и защо трябва да носи светлоотразителна жилетка. Регулира поведението си при сигнал.	
XI – 10	ОМСС КМ	Обитатели на морето, стр. 10	Разширява знания и представи за морски обитатели; описва морфологични и функционални признаци и на тази основа класифицира морските обитатели. Утвърждава чрез практико-преобразуваща дейност умения за рязане по крива линия и лепене по техниката „на точки“.	
		Гривна на приятелството, стр. 7	Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	

	ГИ	Подводен свят, стр. 10	Ориентира се в двумерно пространство; избира подходяща конфигурация на елементи чрез комбинаторни действия.	
XI – 11	ОМСС	За Коледа и Нова година, стр. 11 Телевизор, стр. 8	Ориентира се в пространственото разположение при сглобяване на конструктивните елементи на картичката; свързва елементи чрез вгнездяване; оценява получения резултат. Има представа за устройства за информация и комуникация – телевизия, аудио устройства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез промушване.	
	ГИ	Весели празници, стр. 11	Осмисля значението на коледната картичка като посланик на добри пожелания към любим човек. Изработва обемна форма от листов материал чрез прегъване и лепене; сгъва хартия по ориентир.	
XII – 12	ОМСС	Коледни играчки, стр. 12 Подреждам дрехите, стр. 9	Формира представа за коледните празници като народна традиция; диференцира елементи на празничната коледна украса. Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
	ГИ	Украса за елха, стр. 12	Преобразува листов материал в обемно тяло чрез огъване и вгнездяване в разрези. Изпитва удовлетвореност от резултата от екипната работа.	
XII – 13	ОМСС	Украса за трапеза, стр. 13 Идват празници, стр. 9	Свързва, като използва допълнителни елементи – сламка или бъркалка. Диференцира различни обекти по определени признаци; аргументирано изказва мнение за приложението им в конкретна практическа ситуация. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Свързва чрез нанизване и промушване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел.	
	ГИ	Парти, стр. 13	Възпроизвежда поведение на сервитьор; има представи и спазва правила за култура при хранене.	
XII – 14	ОМСС	Коледари, стр. 14 Коледа, стр. 10	Реже с ножица, огъва и лепи елементи от конструкцията; следва указания и използва нагледна опора за ориентир в технологичната последователност за сглобяването им. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
	ГИ	Коледуване, стр. 14	Оценява по различни, предварително зададени критерии изработени изделия и ги включва в игрова дейност. Обогалява знания и представи за празнично-обредната система на българина.	

XII – 15	КМ ОМСС	Сурвачка, стр. 15	Изработва изделие по образец и собствен замисъл, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали. Включва се в работа по реализиране на екипен проект и изпитва удовлетвореност от постигнатите резултати.	
		Сурва, весела година, стр. 11	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Оценява по зададени два-три критерия изработени модели и ги включва в игрови дейности.	
	ГИ	Сурваки, стр. 15	Оценява качествата на сурвачките, изработени от други екипи. Включва изделията в конкретна практическа ситуация.	
I – 16	КМ ОМСС	Врабчета, стр. 16	Ориентира се в технологичната последователност на действията, като проследява графично изображение на етапите на действие за получаване на обемна фигура от листов материал с помощ; спазва поставени изисквания за качество на изделието.	
		Рожден ден, стр. 12	Подбира прибори за хранене. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
	ГИ	Хранилка за птички, стр. 16	Разказва за опазването и грижите на хората за дивите животни през зимата.	
I – 17	КМ	Шарено килимче, стр. 17	Овладева нов способ за изработване на изделие от текстил; работи по образец и собствен замисъл, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; ориентира се в комбинаторни характеристики на изделие в практико-приложна дейност – редуване на цветове, осова и огледална симетрия; спазва указания за техника на безопасна работа с игла.	
		Животните в гората, стр. 12	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	
	КМ	От раклата на баба, стр. 17	Оценява по различни, предварително зададени критерии художествено-изразителната стойност на готовите изделия.	
I – 18	ОМСС	Кукли на пръстници, стр. 18	Сравнява обекти за театрализиране на приказки по определени характеристики (големина, форма, движение, предназначение, способ на съединяване на елементите). Изпълнява конструктивна задача чрез манипулативни движения за развитие на координацията между зрителен и двигателен анализатор и координация между двете ръце.	
		Веселба в снега, стр. 13	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	

	ГИ	Куклен театър, стр. 18	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност – декор за куклен театър и драматизация на приказка с готовите изделия.	
I – 19	КМ	Животни от длечни места , стр. 19 Домашни любимци, стр. 13	Усъвършенства умения за рязане и прегъване; пренася знания и опит в аналогична ситуация. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
	ГИ	Джунгла, стр. 19	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност – екипен проект.	
II – 20	КМ	Колибка за Шаро, стр. 20 Да направим прическа, стр. 14	Осмисля зависимостта „функция – конструкция“. Формира умение за измерване с модулна единица; конструира изделие в определен технологичен ред по словесно и практично указание. Стреми се да пази чисти и да подрежда дрехите и обувките си по указания. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
	ОМСС	Жилищата на животните, стр. 20	Мотивира необходимостта от внимателно и грижливо отношение към представители на природния свят.	
II – 21	КМ	Кукери, стр. 21 Кой помага при беда, стр. 14	Изработва макет на кукер от снимки или технически рисунки по определена технология, като следва инструкции на учителя. Изказва идеи за доконструирание на образец чрез добавяне на допълнителни, различни от хартията материали. Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства.	
	ОМСС	Кукеровден, стр. 21	Оценява по определени критерии конструктивната дейност и резултата от нея. Приобщава се към национални и културни традиции и приема кукерския костюм като атрибут на празника Кукеровден.	
II – 22	Техника ОМСС ГИ	Кораб, стр. 22	Различава превозните средства във водата; разширява представа за видовото им разнообразие, предназначение, конструктивни особености, исторически факти и лични наблюдения. Използва ножица за рязане на хартия, прегъва и моделира, като следва словесни и нагледни указания. Предлага идеи и участва с желание в екипен проект.	
		Ден и нощ, стр. 15	Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	

	(ПС) БДП	Превозни средства във водата, стр. 22	Има представа за превозни средства по суша, въздух и вода и ги сравнява. Може най-общо да определи причините за удар между тях.	
II – 23	КМ	Мартеници, стр. 23	Изработва от текстилни материали модел чрез усукване, промушване и завързване на текстилни нишки, като следва инструкции на учителя. Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати.	
		Мартеница, стр. 15	Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Свързва чрез нанизване и промушване. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
	ГИ	Изложба, стр. 23	Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги използва по предназначение.	
III – 24	ОМСС	Картичка за Осми март, стр. 24	Развива умения за разчитане алгоритъма на действията, изграждащи технологията за изработване на изделие. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени изделия.	
		Празнично хорце, стр. 16	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
	КМ	Цвете за празника, стр. 24	Разширява представата за култура на поднасяне поздравление и подарък по определен повод.	
III – 25	КМ ОМСС	Дрехи за куклите, стр. 25	Затвърдява знания за видове облекло; за функцията на дрехите и за избор на подходящ тоалет според сезона.	
		За мама, стр. 16	Свързва чрез нанизване и промушване. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Различава хартия, текстилни и природни материали в различни изделия. Приема сътрудничество с деца и възрастни.	
	ГИ	Облекло според сезона, стр. 25	Реализира решение при комбиниране на елементи от облеклото в зависимост от сезона; актуализира знания за правилата за запазване на дрехите чисти и спретнати.	
III – 26	ОМСС КМ	Домашни животни, стр. 26	Сравнява в нагледно-действен план видими и характерни морфологични признаци на определен вид домашни животни.	
		Нашата улица, стр. 17	Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Знае къде не може да играе – на уличното платно, край коли, паркирали в близост до бордюра. Познава правила за безопасна игра с ролери, тротинетка, триколка. Знае къде на улицата е опасно да играе и защо. Изброява частите на	

			детски велосипед и знае за какво служат. Знае кои са защитните и обезопасителните средства за каране на велосипед.	
	ГИ	Ферма, стр. 26	Представя и оценява качествата на собственоръчно изработени изделия и ги включва в игрова дейност; осъществява съвместна дейност по проект; проявява желание за обгрижване на домашен любимец.	
III – 27	КМ ОМСС	Птиче семейство, стр. 27 Гост от юг, стр. 18	Обследва конструктивни елементи; определя тяхната форма, големина, пространствено разположение и мястото им в конструкцията с помощта на словесни указания от учител и нагледна опора. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване	
	ГИ	Птицеферма, стр. 27	Обогатява знания за условията на живот и грижите, които хората полагат за домашните животни. Има представи за обитателите на птицеферма; изброява значението и ползите от отглеждането на пилета.	
	ОМСС	Люлка, стр. 28 Тюленче жонгльор, стр. 18	Изгражда сензорен еталон за геометрична фигура – триъгълник, кръг, правоъгълник, квадрат. Изпълнява конструктивна дейност по словесни указания и нагледна опора. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи.	
III – 28	ГИ	Детска площадка, стр. 28	Формира композиционни умения в участие в екипен проект „Детска площадка“. Има представа, описва и спазва правила за поведение и игра на детската площадка.	
IV – 29	КМ	Пролетен венец, стр. 29 Превозни средства, стр. 19	Изработва по образец изделия и ги свързва с конкретен пролетен празник – Цветница, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Сравнява пътнически, товарни и превозни средства. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Изброява основни елементи на улицата. Знае къде се движат пешеходците, къде – превозните средства. Знае за улицата и нейните съставни елементи. Разбира къде се движат хората и къде – превозните средства. Знае значението на светофара като помощник в движението. Знае правилата за пресичане на улицата без светофарна уредба. Предвижда опасностите при пресичане на улица. Спазва правилата при пресичане на улица със и без светофарна уредба.	

	ГИ	В зеления кът, стр. 29	Обогатява представи и знания за условията на живот на растенията и полага грижи за стайните растения в занималнята. Следва указания при поддържане на реда, чистотата и естетическия вид на занималнята.	
IV – 30	ОМСС	Поставки за яйца, стр. 30	Приобщава се към културни и обредни традиции на българите. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и начупена линия.	
		Великден, стр. 20	Има представа за лично участие в общите дейности на групата. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
	ГИ	Великден, стр. 30	Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност и участва с желание в подготовката на Великден.	
IV – 31	КМ	Пеперуда, стр. 31	Изпробва някои физико-механични свойства на различни видове хартия; участва в избора на подходящ за предстоящата работа вид хартия и аргументирано обосновава своя избор; запознава се с функцията на жичковия материал от метал за довършване на изделието; следва графични указания за технологичния ред на операциите прегъване, рязане, украсяване, усукване на медна жичка.	
		Небесна дъга, стр. 20	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване.	
	ГИ	Пролетно настроение, стр. 31	Изработва по образец и довършва по собствен замисъл изделие, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти.	
IV – 32	ОМСС	Акробат, стр. 32	Анализира модел и обследва конструктивните му елементи; познава и назовава материали и инструменти за изработване на детска играчка; разпознава технологична последователност по графично изображение.	
		Ябълкова клонка, стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
	ГИ	Цирк, стр. 32	Изпитва положително емоционално отношение към дейността и в игрова ситуация изпробва качествата на изработеното изделие.	
V – 33	КМ	Пумпал, стр. 33	Изгражда представи за причинно-следствени връзки и функционални зависимости между конструкция и функция, качество на дейността и качество на изделието; усъвършенства умение за измерване на дължина с модулна линия.	

		В реката , стр. 21	Реже с ножица хартия по очертана права линия. Съединява отрязани с ножица елементи чрез залепване. Разбира и следва поетапно демонстрирани указания при създаване на модел. Изслушва и избира едно от няколко възможни решения.	
	ГИ	Състезание с пумпали , стр. 33	Предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел, като аргументира избор на вариант за място на свързване на елементи от конструкцията; оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	
V – 34	Техника	Фенерче , стр. 34	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, компютри и др. Изработва модел или изделие от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя. Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност.	
		Книжка с картинки , стр. 22	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Има представа за лично участие в общите дейности на групата.	
	КМ	Театър на сенките , стр. 34	Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
V – 35	Техника	Телефон , стр. 35	Изработва модел или изделие от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.	
		В очакване на лятото , стр. 23	Изработва по указания на учителя модел, като изрязва, сгъва и залепва елементи. Реже с ножица хартия по очертана права линия.	
	КМ	Ало, ало , стр. 35	Познава възможностите на устройства за комуникация и информация.	
V – 36		Хвърчило , стр. 36 Здравей, ваканция , стр. 24 (проследяване постиженията на децата)	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
		В очакване на лятото , стр. 36		

Методи и похвати: тестова задача, наблюдение, интервю, показ на образец, показ на действие, обяснение, показ на модел, анализ, насоки, беседа, преценка, проблемна ситуация, разговор, поръчки, поощрение, указания, оценка, подпомагане, технологично табло, изисквания, корекции.

**ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ
ЗА СМЕСЕНА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА (4 – 6 ГОДИНИ)
ПО ОБРАЗОВАТЕЛНО НАПРАВЛЕНИЕ „ФИЗИЧЕСКА КУЛТУРА“**

Мес. седм.	ОБРАЗ ЯДРО	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
IX – 1		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
IX – 2		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
X – 3	ЕПДД	Строяване и престоляване Строяване в колона, ходене	Има представа за строяване един зад друг и един пред друг по права линия, преминава в кръг и обратно. Има представа за строева терминология и смисъла на командите и реагира бързо и точно. Проявява самоконтрол и изпитва емоционална удовлетвореност при правилното изпълнение на двигателната дейност. Има представа за строяване един зад друг. Строява се един зад друг (колона). Реагира на разпореждане и команда. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ характер. Игри със строяване и престоляване: „Търси водача си“, „Строй се бързо“	
	ЕПДД	Тупкане, подаване и ловене на топка Строяване, ходене, бягане	Има представа за тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. Бяга в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилното изпълнение на двигателната дейност. Има представа за бягане и ходене в комбинация с други движения. Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Строява се един зад друг (колона) и се придвижва с различно положение на ръцете. Проявява желание за участие в подвижни игри. Игри: „Прави като мен“, „Поточе и река“, „Къде се звъни“, „Цветни къщички“.	
	ИДД	Игри с топка	Тупка, подава и лови топка с две ръце. Води топка чрез търкаляне с лява и дясна ръка между предмети, поставени на разстояние 1,5 м един от друг. Проявява двигателни умения и качества в игрите. Игри: „Докосни топката“, „Топката пари“.	

		Ходене, лазене, провиране	Изпълнява двигателни действия в подвижни игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности (ходи с различни положения на ръцете; лази към ориентир от коленна опора с провиране под опънато въже на височина 0,50 м; ходи в колона, като прекатерва уред с височина 40 см). Сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Кой е последен?“, „По таз пътека“, „Строй се бързо“.	
X – 4	ЕПДД	Бягане	Има представа за бягане с вземане и поставяне на предмети. Строява се от разпръснат строй в колона, редица и обратно. Води топка чрез търкаляне на зигзаг.	
		Строяване, бягане, ходене	Има представа за строяване един до друг по права линия (редица). Строява се един до друг по права линия (редица) и един зад друг (колона). Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Изпитва емоционална удовлетвореност от общи двигателни действия с организиращ характер. Игри: „Прави като мен“, „Поточе и река“, „Цветни къщички“.	
	ЕПДД	Подскоци	Има представа за подскоци с два крака с придвижване напред. Хвърля плътна топка (1 кг) по начин от горе и от долу. Бяга със смяна на посоката по даден сигнал. Проявява стремеж към усъвършенстване на движенията в скока.	
		Строяване, ходене, бягане с престрояване	Има представа за подскачане с два крака на място и с придвижване. Ходи между начертани линии на разстояние 20 – 25 см, ходи с малки и големи крачки след учителя. Бяга и редува с ходене. Проявява позитивно отношение към движенията. Игри: „По мостчето“, „Зайчета“, „Догони балончето“, „Трамвай“. Има представа за строяване в кръг без и със захващане на ръце. Строява се в кръг без и със захващане на ръце и един до друг по права линия (редица). Бяга в разпръснат строй. Ходи в колона по права линия в общ темп и ритъм. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Палави мишлета“, „Правилен кръг“.	
	ИДД	Игри с прекатерване и скачане	Усъвършенства прекатерване на гимнастическа пейка, подскоци с два крака на място и с придвижване. Развива сила на долни крайници. Игри: „Скачаща топка“, „Катерички“, „Светофар и автомобили“.	
		Подскоци, лазене, провиране	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности (подскача с два крака с придвижване от кръг в кръг, лази от коленна опора с провиране, бяга разпръснато). Щафетни и подвижни игри.	
X – 5	ЕПДД	Прекатерване на гимнастическа пейка	Има представа за прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин. Изпълнява подскоци с два крака с придвижване напред. Бяга на зигзаг между предмети.	
		Строяване, ходене с престрояване, бягане	Има представа за строяване в колона, редица, кръг и преминаване от един строй в друг. Реагира на разпореждане и команда. Ходи в колона и се престроява в кръг. Бяга в колона със смяна на	

			посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Строй се бързо“, „Слушай сигнала“.	
	ЕПДД	Хвърляне в хоризонтална цел	Има представа за хвърляне на малка плътна топка (торбичка) в хоризонтална цел (кръг или кошче с диаметър 30 – 40 см) на разстояние до 2 м. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Лази свободно на зигзаг между предмети. Проявява интерес и с желание се включва в двигателната дейност.	
		Хвърляне, бягане, ходене	Има представа за хвърляне на гумена топка с две ръце от долу напред. Бяга в колона със смяна на посоката. Ходи в колона и се престроява в кръг. Проявява познавателна активност към изучаваните двигателни действия.	
X – 6	ИДД	Игри с хвърляне и преминаване през препятствия	Хвърля топка в хоризонтална цел и прекрива препятствия, поставени на земята. Проявява точност и координираност. Изпитва удоволствие и радост от игровата двигателна дейност. Игри: „Да нахраним Мечо“, „Скачаща топка“, „Здрави стълбички“.	
		Лазене, хвърляне, катерене	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на двигателните способности (лази от коленна опора, бяга и се катери по катерушка, хвърля с две ръце от горе напред топка; подава топка в кръг). Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „Хвърли по-далече“, „Бягай от мечката“, „Предай топката“, музикално-подвижни игри.	
	ЕПДД	Ходене през препятствия	Има представа за ходене с прекриване на препятствие с височина 10 – 15 см. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Тупка, подава и лови топка с две ръце. Изпълнява с желание двигателни действия.	
		Строяване, хвърляне, ходене	Има представа за строяване в кръг със и без захващане на ръце. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Проявява желание да участва в организирана двигателна дейност. Игри: „Зайчета и ловци“, „Куче“.	
	ИДД	Подвижни игри	В игрови условия проявява умения за изпълнение на разучени двигателни действия. Играе, като се грижи за своята безопасност и тази на другите участници.	
		Подскоци, хвърляне, бягане	Има представа за подскоци с придвижване напред. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Бяга в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Пазач и зайци“, „Хвърли по-далече“, „Мечо гони“.	
	ЕПДД	Хвърляне на топка над въже	Има представа за хвърляне на топка над въже. Подскача на един крак с придвижване напред и смяна на краката. Стреми се към прецизно изпълнение на възприетите движения.	

		Ходене, хвърляне, бягане	Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижни игри за развитие на моториката и двигателните способности (ходи с предмет в ръце пред тялото си, хвърля с две ръце гумена топка от долу напред, бяга в права посока). Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Пазач и зайци“, „Деца и мечета“, „Намери знамето“, шафетни игри.	
X – 7	ЕПДД	Лазене към ориентир	Има представа за лазене от коленна опора към ориентир. Ходи и бяга в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. Хвърля малка топка в хоризонтална цел. Разбира и спазва двигателни задачи и правила.	
		Ходене, подскоци, бягане	Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Строява се в кръг със и без захващане на ръце, в колона и редица. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред. Бяга в права посока и на зигзаг, в разпръснат строй, със смяна на посоката. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“.	
	ИДД	Шафетни игри	Изпълнява подскоци на два крака с придвижване напред. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Проявява стремеж към постижения и себедоказване.	
		Хвърляне, ходене, подскоци	Има представа за хвърляне с две ръце на гумена топка от горе напред. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Хвърли по-далече“, „Лястовички без гнездо“.	
	ЕПДД	Равновесно ходене	Има представа за ходене по дъска, широка 30 см, поставена на пода. Лази от коленна опора към ориентир. Усъвършенства подскоци с два крака с придвижване.	
		Хвърляне, скачане, подскоци, лазене	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности (хвърля детска баскетболна топка с две ръце над глава в далечина, лази към ориентир, скача от високо на ниско, подскача с два крака с придвижване напред). Разбира двигателните задачи и правила. Игри: „Хвърли по-далече“, „Вълк и козлета“, „Врабчета и локомотив“, музикално-двигателни игри.	
XI – 8	ЕПДД	Бягане за бързина	Има представа за бягане в права посока за бързина (5 – 7 м). Ходи по дъска с широчина 30 см, поставена на пода. Изпълнява ходене, редувано с бягане.	
		Бягане, хвърляне, подскоци	Има представа за бягане в права посока, на зигзаг в колона и ходене в разпръснат строй. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред в съчетание с ходене. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли през въжето“, „Бягане в коридор“, „Петел“.	

	ИДД	Подвижни игри Катерене, хвърляне, бягане	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина. Има представа за катерене по катерушка и сядане върху нея. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Подскача с два крака с махови движения на ръцете и придвижване напред в съчетание с ходене. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“.
	ЕПДД	Лазене Ходене, провиране, лазене, бягане	Има представа за лазене на зигзаг между предмети, поставени на 1 м разстояние един от друг. Ходи през препятствия с височина 15 – 20 см. Изпълнява подскоци с два крака с придвижване на зигзаг. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри (ходи с различно положение на ръцете, лази от коленна опора с провиране под въже, бяга разпръснато). Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „По таз пътечка“, „Палави мишлета“, „Цветни къщички“, музикални и щафетни игри.
XI – 9	ЕПДД	Строяване и престрояване Бягане, катерене, хвърляне	Има представа от различни видове строй – колона, редица, кръг и обратно. Реагира на подавани команди за начало и край на движението. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилно изпълнение на двигателната дейност с организиращ характер. Има представа за бягане в разпръснат строй. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“, „По таз пътечка“.
	ИДД	Игри с лазене и равновесно ходене Скачане, хвърляне, катерене	Лази от коленна опора към ориентир и ходи по дъска. Развива координираност на движенията и съобразителност. Спазва правила за честна игра. Игри: „Да нахраним Мечо“, „Насрещна щафета“. Има представа за скачане на височина – от ниско на високо. Хвърля с две ръце от долу напред гумена топка. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „На гости у Зайо“, „Зайчета на полянката“, „Влак“.
	ЕПДД	Хвърляне във вертикална цел Лазене, хвърляне, скачане	Има представа за хвърляне на малка плътна топка във вертикална цел с диаметър 30 – 45 см и височина 1,5 м. Ходи през препятствия с височина 20 см и на отстояние 1,5 м и бяга за бързина в права посока. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Лази от свита стояща опора, хвърля торбичка в хоризонтална цел, подскача за достигане на окачен предмет на 15 – 20 см над вдигнатата детска ръка. С желание участва в подвижни игри: „Хвърли на Зайко“, „Достигни балончето“, „Стани водач“, музикални, щафетни игри.

XI – 10	ЕПДД	Подаване и ловене на топка над въже Хвърляне, скачане, бягане	Има представа за хвърляне и ловене на топка над въже, опънато на височина 1,5 м. Лази на зигзаг между предмети. Изпълнява бягане, редувано с ходене. Има представа за хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (куб с височина 20 – 25 см). Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „На горската поляна“, „Деца и мечета“, „Вълшебната топка“.	
	ИДД	Игри с лазене и преодоляване на препятствия Катерене, хвърляне, скачане	Лази в права посока и на зигзаг към ориентир. Ходи през препятствия. Проявява координираност на движенията при изпълнение на двигателните действия. Игри: „Палави мишлета“, „Да нахраним Мечо“, „Намери своята къща“. Има представа за катерене по катерушка и странично придвижване с два крака встрани по напречник. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (кубче с височина 15 – 20 см). Проявява желание за участие в двигателна дейност. Игри: „Да скочим на пънчето“, „Цветни автомобили“, „Хвърли по-далече“.	
	ЕПДД	Скок на дължина от място и със засилване Скачане, бягане, катерене	Има представа за скачане на дължина с два крака от място. Подава и лови топка над въже, опънато на височина 1,5 м. Усъвършенства лазене на зигзаг между предмети. Оценява изпълнението си по конкретни показатели – точност, екипност. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Катери се и слиза по катерушка, скача за достигане на предмет, бяга на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Врабчета и котка“, „Достигни топката“, „Ловци и зайци“, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
XI – 11	ЕПДД	Лазене с провиране Хвърляне, скачане, бягане	Има представа за лазене с провиране под въже на височина 0,5 м. Скача на дължина с два крака от място. Усъвършенства ходене през препятствия. Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо (куб с височина 20 – 25 см). Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Скочи на пънчето“, „Точният стрелец“.	
	ИДД	Игри за бързина, гъвкавост и ловкост Катерене, скачане, хвърляне	Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателни качества – гъвкавост, бързина. Игри: „Пренеси знаменцето“, „Въртележка“, „Лодка“. Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Катери се на катерушка и сяда върху нея. Скача на височина – от ниско на високо (кубче с височина 20 – 25 см). Хвърля с една ръка малка топка във	

			вертикална цел. Проявява желание за изпълнение на двигателни действия. Игри: „Птички в гнездата“, „Листа и вятър“.
	ЕПДД	Скок от ниско на високо Хвърляне, катерене, скачане	Има представа за скок от ниско на високо с отскачане от един и два крака. Изпълнява ОРУ в разнообразни видове строй и изходни положения. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените движения. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Хвърля торбичка в хоризонтална цел, катери се по катерушка, скача с два крака с придвижване напред. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Догони топката“, „Да нахраним Лиса“, „Деца и мече“, „Котка и врабчета“, музикално-двигателни игри.
XII – 12	ЕПДД	Ритмувано ходене по метричен размер Придвижване от свита стояща опора, хвърляне, ходене в разпръснат строй	Има представа за придвижване чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер. Умее да ходи и бяга в комбинация с други движения. Изпълнява с удоволствие комбинации от двигателни действия. Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Хвърля с една ръка малка топка във вертикална цел. Ходи в разпръснат строй. Проявява познавателна активност към двигателната дейност. Игри: „Деца и мечета“, „Листа и вятър“.
	ЕПДД	Скок от ниско на високо Подскоци, придвижване от свита стояща опора, хвърляне	Изпълнява скок от ниско на високо с отскачане от един и два крака върху гимнастическа ниска пейка, куб с широка основа и височина 30 – 40 – 50 см. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените движения. Изпълнява ОРУ в разнообразни видове строй и изходни положения. Има представа за подскачане с придвижване напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към ориентири. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Жабки в блатото“, „Подскочи и прескочи“, „Хвърли топката“.
	ИДД	Игри със скачане, лазене и провиране Катерене, лазене, бягане	Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива сила на долните крайници. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – сила, точност, бързина. Игри: „Провиране на верижки“, „Пренеси знаменцето“ (с подскоци), „Палави мишлета“. Изпълнява двигателни действия в игри (подвижни, щафетни, музикално-двигателни) за развитие на моториката и двигателните способности. Катери се по наклонена стълба, лази от коленна опора, бяга на зигзаг. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Маймунки“, „Цветни автомобили“, „Весел влак“.

XII – 13	ЕПДД	Ходене Има представа за ходене с различно темпо на зигзаг, с високо повдигане на коленете. Придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, на зигзаг, с високо повдигане на коленете. Проявява интерес към разновидности на ходенето. Скачане, придвижване от свита стояща опора Има представа за скачане на височина – от ниско на високо. Придвижва се от свита стояща опора напред. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Маймунки“, „Агънца“, „Цветни автомобили“.	
	ЕПДД	Лазене в коридор Има представа за лазене от коленна опора в коридор с неголяма тежест на гърба. Скача от ниско на високо. Усъвършенства подскоци с два крака с придвижване. Проявява стремеж и желание за включване в двигателни действия. Ходене и провиране, придвижване от свита стояща опора Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръчи. Придвижва се от свита стояща опора напред. Игри: „Петленца и лисица“, „Котенца“, „Кой по-рано ще позвъни“, „Пиленца и ястреб“.	
	ИДД	Игри със сняг Усъвършенства овладени двигателни умения в нови условия – заснежен терен: равновесно ходене; провиране под препятствия; подскоци с два крака с придвижване; хвърляне на снежни топки в далечина и в цел. Ходене, търкаляне, бягане Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Търкаля топка през врата с ширина 50 см, ходи с торбичка в ръка, бяга разпръснато. Игри: „Върви напред“, „Листа и вятър“, „Търколи на Мечо“, „Петленца и лисица“, музикално-двигателни, щафетни игри.	
XII – 14	ЕПДД	Търкаляне на топка през врата Има представа за търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м. Скача от ниско на високо с два крака. Лази от коленна опора в коридор с торбичка на гърба. Катерене, ходене и провиране, придвижване от свита стояща опора Изпълнява катерене на катерушка и сядане върху нея. Придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Проявява желание да участва в подвижни игри. Игри: „Катерички“, „Достигни предмета“, „Всеки на своя кръг“.	
	СПДД	Спортноподготвителни игри Изпълнява спорно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – волейбол, хандбал. Проявява познавателна активност към видовете спорт. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите. Хвърляне, придвижване от свита стояща опора, бягане Има представа за хвърляне в далечина. Придвижва се от свита стояща опора. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой по-далече“, „Жабки в блатото“, „Светофар“.	

	ЕПДД	Странично ходене с догонваща крачка Ходене, бягане, скачане, катерене	Има представа за странично ходене с догонваща крачка. Води топка с лява и дясна ръка на зигзаг. Ходи по дъска, поставена на земята. Проявява интерес към изучаваните двигателни действия. Има представа за връзката между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
XII – 15	ЕПДД	Подаване и ловене на гумена топка по двойки Хвърляне, ходене и провиране, бягане	Има представа за подаване и ловене на гумена топка по двойки. Скача на дължина с два крака от място. Осъзнава взаимовръзката между спорта и физическата дееспособност. Хвърля в далечина, придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи, бяга в права посока и на зигзаг. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли по-далече“, „Лястовички без гнездо“.	
	ЕПДД	Изтегляне от лег и тилан лег Придвижване от свита стояща опора, ходене и провиране, хвърляне	Има представа за изтегляне на тялото от лег и тилан лег по гимнастическа пейка. Търкаля топка през врата с ширина 0,8 м. Усъвършенства бягане със смяна на посоката при даден сигнал. Проявява самоконтрол при изпълнение на двигателната дейност. Усъвършенства естествено-приложни упражнения. Придвижва се от свита стояща опора. Ходи по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Хвърля в далечина. Придвижва се от свита стояща опора. Игри: „Катерички“, „Весел влак“, „Деца и мечета“, „Прелетни птици“.	
	ИДД	Щафетни игри Скачане, лазене, провиране	Прилага овладени двигателни умения в състезателна ситуация: скача от ниско на високо; лази и се провира; ходи по дъска, поставена на пода. Стреми се към постижения и себедоказване. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности – музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Скача, прескача предмет с височина 40 см, лази от коленна опора с провиране. Игри: „През ручей на гости“, „Вълк и врабчета“, „Шаро, спиш ли?“, „Стани водач“.	
I – 16	ЕПДД	Бягане в коридор Прекатерване над уред, хвърляне, ходене и престрояване	Има представа за бягане в коридор с ширина 1 м. Изтегля тялото си от лег и тилан лег по гимнастическа пейка. Усъвършенства хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. Проявява самоконтрол и прецизност при изпълнение на двигателната дейност. Има представа за прекатерване над уред с височина 40 – 50 см. Хвърля топка в далечина. Ходи в кръг и се престроява в колона и обратно със смяна на посоката. Сравнява се с другите деца и се стреми към постижения. Игри: „Врабчета и вятър“, „На гости при Мечо“.	

	ИДД	Подвижни игри	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Развива внимание и ловкост в игрови ситуации. Игри: „Кой е най-ловък“, „Топката пари“, „Пускам, пускам пръстенче“.
		Придвижване от свита стояща опора, прекатерване	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Котка и мишки“, „Догони топките“, „Улица“.
	ЕПДД	Изтегляне от лег и тилен лег	Има представа за изтегляне на тялото от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Търкаля топка през врата с ширина 0,8 м. Усъвършенства бягане със смяна на посоката при даден сигнал. Проявява самоконтрол при изпълнение на двигателната дейност.
		Прескачане, хвърляне, бягане	Изпълнява двигателни действия в игри: музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Прескача ниски предмети, хвърля плътна топка 1 кг от долу с две ръце в хоризонтална цел, бяга разпръснато. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Хвърли в кръга“, „Самолети“, „Листа и вятър“.
I – 17	ЕПДД	Бягане в коридор	Има представа за бягане в коридор с ширина 1 м. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Усъвършенства хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. Проявява самоконтрол и прецизност при изпълнение на двигателната дейност.
		Ходене и провиране, прекатерване	Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръч. Прекатерва се над уред с височина до 40 – 50 см. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Врабчета и вятър“, „Кой пръв ще достигне Мечо“, „Достигни топката“, „По тази пътечка“.
	ИДД	Щафетни игри	Прилага овладени двигателни умения в състезателна ситуация: скача от ниско на високо; лази и се провира; ходи по дъска, поставена на пода. Стреми се към постижения и себедоказване.
		Скачане и прескачане, прекатерване	Има представа за скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Слушай сигнала“, „Товарни самолети“, „Кой по-далече“.
	ЕПДД	Ходене между напречниците на стълба	Има представа за ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. Изпълнява ходене (маршировка) със смяна на посоката при даден сигнал. Усъвършенства търкаляне на топка през врата с ширина 0,8 м. Проявява стремеж за включване в двигателни действия.
		Лазене от свита стояща опора, скачане, прекатерване	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Лази от свита стояща опора – мечешко лазене; скача с два крака над летва; прекатерва скрин с височина 40 – 50 см. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Игри: „Жабки и щъркел“, „Врабчета и вятър“, „Мечета и ловец“.

I – 18	ЕПДД	Строяване и престрояване	Има представа за ходене (маршировка) с престрояване от кръг в две колони. Ходи между напречниците на стълба, поставена на земята. Лази от коленна опора в коридор. Стреми се към правилно изпълнение на изучаваните движения.
		Скачане и прескачане, ходене и бягане	Изпълнява скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака, ходене и бягане в общ темп и ритъм. Проявява познавателна активност към двигателната дейност. Игри: „На гости у Зайо“, „Зайчета на полянката“, „Влак“.
	ИДД	Подвижни игри	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Развива внимание и ловкост в игрови ситуации. Игри: „Кой е най-ловък“, „Топката пари“, „Пускам, пускам пръстенче“.
		Ходене, прекатерване	Има представа за ходене в колона, кръг и престрояване от един строй в друг. Прекатерва се свободно над уред с височина до 40 – 50 см. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Хвърли по-далече“, „Бягай от мечката“, „Предай топката“.
	ЕПДД	Скачане от високо на ниско	Има представа за скок в дълбочина 30 – 35 см с два крака (от високо на ниско). Усъвършенства подаване и ловене на топка. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Проявява интерес към изучаваните двигателни действия.
		Ходене, скачане, хвърляне	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на двигателните способности. Разбира двигателни задачи и правила. Ходи с прекрачване на кубчета с различна височина; скача на дължина от място; хвърля и лови топка с две ръце. Стреми се към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Внимавай в сигнала“, „Весели зайчета“, „Прелетни птици“, „Поддай топката“, щафетни игри.
I – 19	ЕПДД	Равновесно ходене по пейка	Има представа за равновесно ходене по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см. Ходи и бяга с престрояване от кръг в две колони. Изтегля се от лег по гимнастическа пейка. Развива умения за организираност при строяване и престрояване.
		Хвърляне, скачане, прескачане	Има представа за хвърляне с една ръка на малка топка във вертикална цел и далечина. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Хвърли на Зайко“, „Достигни балончето“, „Стани водач“.
	ИДД	Игри със сняг	Усъвършенства овладени двигателни умения върху заснежен терен: води топка чрез търкаляне; бяга със смяна на посоката; хвърля с една ръка в цел. Грижи се за собствената си и тази на другите деца безопасност по време на игра.
		Придвижване от свита стояща опора, скачане	Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Скача на височина – от ниско на високо. Проявява емоционална

			удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Внимавай да не сгрешиш“, „Игра с топка“, „Шаро, спиш ли?“, „Весел влак“.
	СПДД	Спортноподготвителни игри Ходене, бягане, скачане, катерене	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове. Разбира значението на честната игра. Има представа за здравето като основна ценност и за постигането и съхраняването му чрез спортуване. Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява в разучените естествено-приложни движения основа на елементи от спортни игри. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. По избор – от колоездене, детски баскетбол с гумена топка, бадминтон, спускане с шейни и други.
II – 20	СПДД	Спортноподготвителна двигателна дейност Скачане и прескачане, хвърляне	Има представа за връзката между усвоените движения и приложенията им в спортните игри. Има представа за удар с крак на топка с вътрешната част на ходилото към врата (футбол). Подхвърля и лови перце с ракета (бадминтон). Търкаля малка топка и събаря кегли (боулинг). Има представа за скачане и прескачане на ниски препятствия с един и два крака. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Проявява стремеж за включване в двигателни действия. Игри: „Подскоци в кръга“, „Котенца“, „Всеки на своя кръг“.
	ЕПДД	Строяване и престрояване Бягане, хвърляне	Има представа за строяване от разпръснат строй в колона и в редица. Ходи по гимнастическа пейка с ширина 25 см. Скача от високо на ниско. Разбира строева терминология за смисъла на командите. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилно изпълнение на двигателна дейност с организиращ характер. Има представа за бягане в колона със смяна на посоката и темпа. Хвърля с две ръце гумена топка от долу напред. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Кой по-добре“, „Бързо при Мечо“, „Подскочи и прескочи“, „Поддай топката“.
	ИДД	Изпълнение на комбинации от двигателни действия в подвижните игри Ходене, бягане, скачане, катерене	Разбира двигателни задачи и правила. Владее усложнени варианти на комбинации от двигателни действия в подвижните игри. Стреми се към постижения и себедоказване в игровата двигателна дейност. Прилага разучените естествено-приложни движения в спортно-подготвителни игри – елементи от детски баскетбол и детски волейбол, упражнения и игри в снежни условия. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. По избор: шейни, ски, упражнения и игри с топче за тенис.

II – 21	ЕПДД	Скачане на височина със засилване Има представа за скачане на височина със засилване. Ходи между напречниците на стълба, поставена на земята. Скача от високо на ниско. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените умения.	
		Придвижване от свита стояща опора, прекатерване Има представа за придвижване от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Прекатерва се над уред с височина до 40 см. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „Маймунки“, „Агънца“, „Цветни автомобили“, „Весел влак“.	
	ИДД	Игри с противодействие и бягане в коридор Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателното качество сила на долните и горните крайници. Изпитва радост от игровата двигателна дейност. Игри: „Насрещна щафета“, „Поща“, „Да улучим мишената“. Ходене, скачане, бягане Има представа за ходене към ориентир, скачане в дълбочина – от ниско на високо, разпръснато бягане. Ходи към ориентир, скача с два крака от ниско на високо. Проявява познавателен интерес и стремеж към постижения. Игри: „През ручея на гости“, „Вълк и врабчета“, „Шаро, спиш ли?“.	
	ФД	Изпълнение на двутактови упражнения с различни пособия Изпълнява двутактови физически упражнения с уред за въздействие върху всички мускулни групи. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателни действия. Катерене, хвърляне, скачане Изпълнява комбинации от естествено-приложни движения в игри за развитие на моториката и двигателните способности. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Бягай от мечката“, „Подай топката“.	
II – 22	СПДД	Любими спортове и спортисти Проявява познавателен интерес към организацията и правилата на видовете спорт. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия. Прекатерване, хвърляне, бягане Има представа за свободно прекатерване над уред с височина до 40 – 50 см. Хвърля в далечина. Бяга разпръснато. Проявява емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Котенца“, „Деца и мечка“, „Хвани пеперудката“, „Светофар“.	
	ИДД	Игри с противодействие и бягане в коридор Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателното качество сила на долните и горните крайници. Изпитва радост от игровата двигателна дейност. Игри: „Насрещна щафета“, „Поща“, „Да улучим мишената“. Ходене, подскоци, придвижване от свита стояща опора Има представа за ходене в кръг и престрояване в колона и обратно със смяна на посоката. Подскача с придвижване напред. Придвижва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Мечета и ловец“, „Жабки и щъркел“, „Спасявай се, както можеш“, „Топка в кръг“, „Деца и мечка“.	

	ЕПДД	Скачане с въженце с два крака на място Придвижване от свита стояща опора, бягане, прекатерване, провиране	Има представа за скачане с въженце с два крака на място. Координира движенията на ръцете и краката при скачане на въже. Изпитва радост от изпълняваните двигателни действия. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Придвижва се от свита стояща опора, бяга и преодолява препятствия. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Деца и мече“, „Намери къщичката си“, „Кончета“, „Прелетни птици“, музикално-двигателни игри.	
II – 23	ЕПДД	Бягане Катерене, придвижване по гимнастическа пейка, провиране, бягане	Има представа за различни видове бягане: бяга на зигзаг; бяга над ниски препятствия; бяга в колона със смяна на посоката и темпа; бяга с ускорение – за бързина. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия. Има представа за катерене по невисока катерушка и сядане върху нея. Придвижва се по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Бяга в права посока и на зигзаг. Стреми се към правилно изпълнение и постижения. Игри: „Слънце и сняг“, „Птички в гнезда“, „Деца и мече“.	
	ФД	Развиване на двигателни качества Ходене, бягане, скачане	Използва естествено приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата – сила и издръжливост. Комплексно развива функционалните си възможности. Има представа за ходене в общ темп, ритъм и разпръснато. Бяга в колона със смяна на посоката и темпа. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Изразява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Сивият вълк“, „Бели зайчета“, „Мечо гони“.	
	ИДД	Дихателни и успокоителни упражнения и игри Хвърляне, скачане, подскоци	Изпълнява комбинации от овладени естествено приложни движения, включващи дихателни и изправителни упражнения. Изпълнява игрови оздравителни упражнения, съчетани с вдишване и издишване на определени интервали. Игри и упражнения за дишане: „Бръмчаща пчела“, „Дърво“, „Великани и джуджета“. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката. Хвърля малка топка в далечина, скача на дължина от място, подскача с придвижване напред. Игри: „Най-далече“, „Нахрани Врабчо“, „Жабки в блатото“, „Догони бръмбарчето“, щафетни игри.	
III – 24	ЕПДД	Строеви упражнения Бягане, подскоци, хвърляне	Има представа за ходене (маршировка) с престрояване от две колони в кръг. Затвърдява бягане със смяна на посоката. Усъвършенства търкаляне на топка през врата. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия. Има представа за бягане в права посока и на зигзаг. Подскача с придвижване напред. Хвърля в далечина. Проявява интерес към разновидностите на изучените двигателни действия. Игри: „Жабки в блато“, „Догони бръмбарчето“.	

	ИДД	Игри за равновесие и престрояване Хвърляне, скачане, бягане	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности. Разбира двигателни задачи и правила. Игри: „Пренеси ринга“, „Всеки в своята група“, „Здрави стълбички“. Има представа за хвърляне на малка топка с една ръка във вертикална цел. Скача на височина – от ниско на високо. Бяга в разпръснат строй. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност.
	СПДД	Спортноподготвителни игри с елементи на волейбол Ходене, бягане, скачане, катерене	Изпълнява спорно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – волейбол. Затвърдява овладени двигателни умения. Развива точност и ловкост. Стреми се към постижения и себедоказване. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Игри – по избор според условията. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.
III – 25	ЕПДД	Катерене по гимнастическа стена Хвърляне, бягане, подскоци	Има представа за катерене и слизане по гимнастическа стена. Усъвършенства маршировка с престрояване от кръг в две колони и обратно. Затвърдява ходене по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия Има представа за хвърляне на малка топка в далечина. Скача на дължина от място, подскача с два крака с придвижване напред, проявява интерес към разучаваните двигателни действия. Игри: „Най-далече“, „Катерички работливи“, „Жабки в блатото“.
	ИДД	Игри със скачане и равновесно ходене Прекатерване, хвърляне, бягане	Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. Изразява желанието си при избор на игра. Игри: „Скачащата топка“, „По мостчето“. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Прекатерва уред с височина до 40 – 50 см, хвърля топка с две ръце над глава, бяга към ориентир. Игри: „Маймунки“, „Кой по-далече“, „Самолети“, „Намери къщичката си“, щафетни, музикално-двигателни игри.
	ФД	Развиване на двигателни качества – точност и ловкост Физически упражнения без уред, скачане, хвърляне	Използва естествено приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата – точност и ловкост. Стреми се към себедоказване чрез демонстриране на прецизност в изпълнението. Изпълнява физически упражнения без уред, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи и да подпомагат развитието на по-слабите мускулни групи (коремни и странични). Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с

			приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Скача на дължина от място, хвърля плътна топка 1 кг с две ръце от долу. Игри: „Лястовички без гнездо“, „Петел“.	
III – 26	ЕПДД	Странично подскочно бягане	Има представа за странично подскочно бягане. Търкаля топка през врата. Катери се и слиза по гимнастическа стена. Проявява отношение към взаимовръзката двигателна активност – физическа дееспособност.	
		Ходене, скачане, катерене	Има представа за ходене в колона, кръг и престрояване. Скача на височина. Катери се по катерушка и сяда върху нея. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: „Лястовичка без гнездо“, „Маймунки“, „Игра с топка“, „Прелетни птици“.	
	ИДД	Игрови умения	Владее набор от подвижни игри. Договаря се с връстниците си за избор на игра. Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. Разбира значението на честната игра.	
		Придвижване от свита стояща опора, ходене, бягане	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности. Придвижва се от свита стояща опора, ходи в кръг със смяна на посоката, странично с пристъпване, бяга на зигзаг. Игри: „Ходи Баба Меца“, „Лястовички“, „Догони топката“. „Нахрани Вrabчо“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	
	ФД	Развиване на двигателни качества – равновесие и бързина	Ходи по дъска с широчина 30 см, поставена на пода, и с торбичка на главата. Лази от коленна опора към ориентир. Бяга в права посока за бързина. Изпитва емоционална удовлетвореност от двигателните дейности. Игри: „Катерички“, „Звънчета“.	
		Физически упражнения без уред, бягане, скачане, хвърляне	Изпълнява физически упражнения, естествено-приложни за сила на ръцете и раменния пояс и сила на долни крайници. Бяга за бързина. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. Игри: „Хвърли през въжето“, „Бягане в коридор“, „Достигни топката“.	
III – 27	СПДД	Спортове и спортисти	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове – баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, бадминтон и др. Определя положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия.	
		Ходене, прекатерване, бягане	Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Ходи по пейка и се провира през обръч, прекатерва уред с височина до 40 см, бяга разпръснато със смяна на посоката. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Внимавай в сигнала“, „Цветни автомобили“, „Прелетни птици“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.	

	ЕПДД	Вертикално хвърляне и ловене на малка топка със смяна на ръцете Хвърляне, придвижване от свита стояща опора, бягане	Има представа за вертикално хвърляне на малка топка с една ръка и със смяна на ръцете и улавяне. Затвърдява странично подскочно бягане. Скача от ниско на високо. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия. Има представа за хвърляне на гумена топка с две ръце от горе напред. Придвигва се от свита стояща опора от и към предварително определени ориентири в права посока. Бяга в разпръснат строй. Проявява познавателна активност и емоционална удовлетвореност от извършваните двигателни действия. Игри: „Самолети“, „Катерички работливи“, „Жабки в блатото“.	
	ИДД	Игри с катерене и престрояване Физически упражнения без уред за развиване на сила, бързина	Затвърдява овладени двигателни умения в игри. Развива внимание и съобразителност. Изпитва удовлетворение от игровата двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Всеки в своята група“. Изпълнява физически и спортно-подготвителни упражнения за развитие на основни мускулни групи, моториката и физическата дееспособност. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други.	
III – 28	ИДД	Игри с търкаляне на топка и с бягане Ходене, хвърляне, скачане	Затвърдява овладени двигателни умения. Развива точност при изпълнение на овладени двигателни умения. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Игри: „Насрещна щафета“, „Смени посоката“, „Кегли“. Има представа за ходене по гимнастическа пейка и провиране през обръч. Хвърля с две ръце гумена топка от горе напред. Скача и прескача ниски препятствия с един и два крака. Проявява стремеж за включване в двигателна дейност. Игри: Да изгоним Лиса“, „Бързо при Мечо“, „Поточе“.	
	ЕПДД	Странично подскочно Бягане Ходене, скачане, подскоци	Има представа за странично подскочно бягане. Търкаля топка през врата. Катери се и слиза по гимнастическа стена. Проявява отношение към взаимовръзката двигателна активност – физическа дееспособност. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности. Ходи в колона, престроява се в кръг и обратно, скача на дължина от място, подскача с два крака с придвижване. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „По таз пътечка“, „Слушай сигнала“, „Кой по-далече“, „Ловци и зайци“, щафетни игри.	
	ФД	Двигателни качества	Има представа от насочени двигателни действия за развитие на двигателни качества. Разпознава и назовава двигателните качества бързина, сила, издръжливост. Проявява интерес към двигателната дейност.	

		Двутакови физически упражнения без и с уреди	Изпълнява двутакови физически упражнения без и с уред и елементи от спортно-подготвителни игри за въздействие върху основни мускулни групи. Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила и ловкост. Координира движенията си с тези на останалите участници. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност.	
IV – 29	ЕПДД	Вертикално хвърляне и ловене на малка топка със смяна на ръцете Хвърляне, бягане	Има представа за вертикално хвърляне на малка топка с една ръка и със смяна на ръцете и улавяне. Затвърдява странично подскочно бягане. Скача от ниско на високо. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия. Има представа за хвърляне на малка гумена топка с една ръка във вертикална цел. Бяга в права посока и на зигзаг. Проявява интерес към изпълняваната двигателна дейност. Игри: „Хвърли в кръга“, „Влак и врабчета“, „Бързо по местата си“, „Намери играчката“.	
	СПДД	Спортни игри Ходене, бягане, скачане, катерене	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове. Хвърля и лови голяма гумена топка след тупкане в земята (баскетбол). Има представа за подхвърляне с една ръка и ловене с две ръце (хандбал). Има представа за здравето като основна ценност и за съхраняването му чрез спортуване. Прави връзка между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове.	
	ФД ИДД	Изпълнение на физически упражнения за развитието на всички мускулни групи Катерене, скачане, бягане	Изпълнява двутакови физически упражнения с уред и без уред със собствен темп, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Използва естествено приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества. Изпълнява двигателни действия в подвижните игри за развитие на моториката и двигателните способности – музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни и други. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения. Игри: „Маймунки“, „Кой по-далече“, „Лястовичка без гнездо“, щафетни, музикално-двигателни игри.	
IV – 30	СПДД	СПИ с елементи от лека атлетика Подскоци, хвърляне, катерене	Изпълнява спортноподготвителни игри, обвързани с различни спортове. Ходи по гимнастическа пейка с ширина 20 – 25 см и височина 30 см – гимнастика. Скача на височина със засилване – лека атлетика. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените умения. Има представа за подскочане с придвижване напред. Хвърля в далечина. Катери се по катерушка и сядат върху нея. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Деца и мечка“, „Кончета“, „Прелетни птици“.	

	ЕПДД	Насрещно бягане	Има представа за бягане с насрещно разминаване единично и по двойки. Хвърля топка в хоризонтална цел. Търкаля топка с две ръце от място към цел.
	ФД	Физически упражнения без уред. Развиване двигателни качества	Изпълнява физически упражнения за основни мускулни групи. Ходи по дъска, поставена на пода, с ширина 30 см, бяга, скача. Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина, сила, ловкост. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Звънчета“.
	ФД	Развиване на двигателни качества бързина и точност	Развива двигателните си качества бързина и точност чрез: лазене от коленна опора в коридор; бягане в коридор; хвърляне на малка плътна топка в хоризонтална цел. Осъзнава взаимовръзката между двигателни качества и високи спортни постижения.
	СПДД	Ходене, бягане, скачане, катерене	Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. По избор: колело, тротинетка, плуване.
IV – 31	ИДД	Занимателни игри и упражнения	Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. Определя участието си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, екипност. Разбира значението на честната игра.
		Ходене, хвърляне, подскоци	Изпълнява двигателни действия в подвижните игри с организиращ характер за развитие на моториката и двигателните способности. Ходи с топка в ръце пред гърди към ориентир, хвърля от долу плътна топка в хоризонтална цел, подскача с придвижване напред. Игри: „Принеси топката“, „Хвърли в кръга“, „Лястовици без гнездо“, музикално-двигателни, спортно-подготвителни, щафетни игри.
	ФД	Развиване на двигателни качества сила и издръжливост	Развива двигателните качества сила, точност и издръжливост чрез: търкаляне на топка през врата с ширина 0,8 м; изтегляне от лег и тилан лег по гимнастическа пейка; подскочане с два крака с придвижване.
	ЕПДД	Бягане, подскоци, прекатерване	Има представа за бягане в колона със смяна на посоката и темпа. Подскача с придвижване напред. Прекатерва уред с височина до 40 – 50 см. Проявява емоционална удовлетвореност от игровата двигателна дейност. Игри: „Кончета“, „Прелетни птици“.
	ЕПДД	Хвърляне на топка в цел	Има представа за хвърляне на топка в хоризонтална повдигната цел на височина 1,2 м с диаметър 0,6 м на отстояние 2 м. Затвърдява странично подскочно бягане. Ходи и бяга със смяна на посоката по сигнал.
	ФД		Използва естествено-приложните упражнения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет развитието на двигателните качества бързина и сила. Хвърля топка зад разчертана линия

		Естествено-приложни упражнения за развитие на двигателни качества	на разстояние 5 – 7 м. Скача от място с два крака на височина 20 – 25 см. Затвърдява бягане по двама в коридори. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
IV – 32	ЕПДД	Катерене Скачане, хвърляне, ходене	Има представа за катерене по гимнастическа стена със странично-хоризонтално придвижване. Изпълнява странично подскочно бягане. Хвърля топка в хоризонтална повдигната цел. Старае се за прецизно и точно изпълнение на разучаваните двигателни действия. Има представа от скачане на височина – от ниско на високо. Хвърля в далечина. Ходи по гимнастическа пейка и се провира през обръчи. Изразява емоционална удовлетвореност и проявява желание за двигателна дейност. Игри: „Птички в гнезда“, „Вълк и козлета“, „Кой по-далече“, „Врабчета и деца“.	
	СПДД	Туризм Катерене, подскоци, хвърляне	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Преодолява естествени препятствия чрез усвоени приложни движения. Изпитва радост от двигателна дейност на открито. Разбира двигателни задачи и правила, стреми се към постижения и себедоказване. Катери се по наклонена стълба, подскача от ниско на високо, хвърля топка с две ръце отгоре. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца. Игри: „Маймунки“, „Птички в гнезда“, „Врабчета и котка“, „Стигни до Мечо“.	
	ИДД	Игри на открито Елементи от различни спортове	Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игроватадвигателна дейност. Умее да изразява желанието си и да се договаря с връстниците си при избор на игра, участие в отбор. Стреми се към коопериране и взаимодействие със съиграчи и към отборна победа. Разбира значението на честната игра. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове (бадминтон, баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, тенис и др.). Познава характерните различия между елементите на спортовете волейбол, баскетбол, бадминтон, както и местата и изискванията за провеждането им.	
V – 33	ЕПДД	Скачане на височина от място	Има представа за скок на височина (20 – 25 см) с два крака от място. Катери се по висока катерушка със странично-хоризонтално придвижване. Старае се за прецизно и точно изпълнение на разучаваните двигателни действия.	
	ИДД	Подвижни игри за развитие на двигателните способности	Изпълнява комбинации от естествено-приложни движения в подвижни игри за развиване на двигателни способности. Играе с децата, като се грижи за своята безопасност и за безопасността на другите деца.	

	СПДД	Туризм	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Преодолява естествени препятствия чрез усвоени приложни движения. Изпитва радост от двигателна дейност на открито.	
	ЕПДД	Придвижване от свита стояща опора, скачане	Има представа за придвижване от свита стояща опора. Скача и прескача ниски препятствия с един и с два крака. Проявява емоционална удовлетвореност от двигателната дейност. Игри: „Слушай сигнала“, „Мишлета“, „Куче“.	
	ИДД СПДД	Подвижни игри Щафетни игри с елементи на волейбол, баскетбол, бадминтон	Владее набор от подвижни игри. Преживява емоционална удовлетвореност от игровата дейност. Изпълнява щафетни игри с елементи от различни спортове: баскетбол, волейбол и бадминтон. Спазва основни изисквания и правила при изпълнение на елементи на различни спортове. Познава характерни различия между популярни спортове, както и местата и изискванията за провеждането им.	
V – 34	ЕПДД	Изпълнение на подскоци с ляв и десен крак	Има представа за подскоци на един крак с придвижване напред и със смяна на краката. Скача на височина с два крака от място. Хвърля топка в хоризонтална повдигната цел. Проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения.	
		Ходене, бягане, прекатерване	Има представа за ходене в кръг, колона, в общ темп и ритъм. Бяга в разпръснат строй и на зигзаг. Прекатерва се над уред с височина до 50 см. Проявява желание да участва в двигателна дейност. Игри: „Катерички“, „Достигни предмета“, „Всеки на своя кръг“.	
	СПДД	Спорт и туризм Щафетни игри с елементи на спортна гимнастика, футбол, хандбал	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Изпълнява игри за ориентиране в местността. Осъзнава важността на спорта и туризма за здравето и закаляването на организма. Изпълнява щафетни игри с елементи от спортна гимнастика, футбол, хандбал. Спазва основни изисквания и правила при изпълнението им. Познава характерни различия между тях, както и местата и изискванията за провеждането им.	
	ИДД	Игри на открито	Съблюдава и изисква от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата двигателна дейност. Умее да изразява желанието си и да се договаря с връстниците си при избор на игра, участие в отбор. Стреми се към коопериране и взаимодействие със съиграчи и към отборна победа. Разбира значението на честната игра.	
		Развиване на двигателни качества	Изпълнява естествено-приложните движения за комплексно развиване на двигателните качества с приоритет на качествата сила и издръжливост. Комплексно развива функционалните си възможности. Координира движенията си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателна дейност.	
V – 35		Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

V – 36	ФД	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
--------	----	-------------------------------------	--------------------	--

Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

Установена батерия: Тест 1 „Бягане на 40 м“ (сек); Тест 2 „Хвърляне на плътна топка 1 кг с две ръце над глава“ (см); Тест 3 „Седеж от тилен лег до отказ“ (бр.); Тест 4 „Максимален брой клякания за 20 сек“ (бр.); Тест 5 „Хвърляне на малка плътна топка в далечина“ (м); Тест 6 „Скок дължина от място с два крака“ (см). Постиганията по отделните тестове за всяко дете се трансформират в брой точки – от 1 до 50, с помощта на възрастово-полови оценителни таблици. Получените количествени резултати (брой точки) отразяват състоянието на отделните двигателни качества на детето. За да се получи качествена оценка на физическата дееспособност, се сумират точките, съответстващи на резултатите от отделните тестове, и по полученото число се съди в какви граници тя попада. На тази база се диференцират три нива на развитие на физическата дееспособност: В (високо): 37 – 50 точки, Б (средно): 15 – 36 точки, и А (ниско) (виж Приложение 1 и Приложение 2 в книгата за учителя).